

Рублевская Елена Анатольевна

канд. пед. наук, доцент

Жих Валерия Вадимовна

бакалавр, студентка

Свинобаева София Алексеевна

бакалавр, студентка

УО «Белорусский государственный педагогический университет

им. М. Танка»

г. Минск, Республика Беларусь

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ВОСПИТАНИЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ОСНОВ КУЛЬТУРЫ В ОБЛАСТИ ОХРАНЫ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ

Аннотация: в статье акцентируется внимание на важности воспитания основ культуры в области охраны окружающей среды у детей старшего дошкольного возраста. Раскрывается структура культуры в области охраны окружающей среды, характеризуются особенности структурных компонентов культуры в области охраны окружающей среды детей старшего дошкольного возраста.

Ключевые слова: культура в области охраны окружающей среды, среда обитания, воспитание культуры в области охраны окружающей среды, дети старшего дошкольного возраста, учреждение дошкольного образования.

Актуальность воспитания у каждого человека культуры в области охраны окружающей среды обусловлена тем, что в настоящее время во всем мире отмечается обострение экономической и экологической ситуации, которая во многом обусловлена увеличением энергопотребления, истощением не возобновляемых природных ресурсов и загрязнением окружающей среды отходами.

Закон Республики Беларусь «Об охране окружающей среды» от 26 ноября 1992 года №1982-ХІІ акцентирует внимание на необходимость образования в области охраны окружающей среды. В главе 13 «Образование, просвещение и научные исследования в области охраны окружающей среды» говорится: «В целях формирования экологической культуры граждан и подготовки специалистов в области окружающей среды устанавливается система образования в области охраны окружающей среды, которая включает дошкольное, общее базовое, общее среднее, профессионально-техническое, среднее специальное, высшее и послевузовское образование, а также повышение квалификации и переподготовки кадров.

Овладение минимумом экологических знаний, необходимы для формирования экологической культуры граждан, обеспечивается во всех учреждениях образования путем обязательного преподавания основ знаний в области охраны окружающей среды и природопользования» (статья 75) [1].

В постановлении Министерства образования Республики Беларусь от 15 июля 2015 г. №82 «Концепция непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи» в главе 8 «Экологическое воспитание» говорится, что: «воспитание экологической культуры личности определяется универсальным значением природы для человека и общества и включает в себя знания о компонентах и их взаимосвязях в системе «человек-общество-природа», а также нравственное и эстетическое отношение к природе» (статья 52); «Содержание экологического воспитания включает усвоение знаний о природных объектах, процессах и явлениях, их взаимообусловленности; приобщение к ценностям экологического характера. Формируется социальная база для реализации идеи устойчивого развития общества. Важно использование традиций народной педагогики по отношению к природе» (статья 53); основными задачами на уровне дошкольного образования являются овладение первоначальными знаниями о природе, о взаимосвязи человека с окружающей природной средой, формирование гуманного отношения к природе (статья 55) и условиями воспитания экологической культуры личности являются сочетание различных форм, методов и средств формирования

у обучающихся экологической культуры; практическая деятельность обучающихся по охране природы (статья 54) [2].

Анализ учебной программы дошкольного образования Республики Беларусь, педагогической, методической литературы, а также практики работы учреждений дошкольного образования позволил выявить недостаточную разработанность вопросов воспитания у детей дошкольного возраста основ культуры в области охраны окружающей среды и методики его организации [3].

Однако относительно дошкольного возраста нельзя говорить о культуре в области охраны окружающей среды в прямом смысле, здесь закладываются ее первоначальные основы. Мы считаем, что на дошкольный возраст приходятся первые проявления культуры в области охраны окружающей среды, поскольку можно выявить особенности, характеризующие ее компоненты.

1. Представления об основах охраны окружающей среды должны быть обязательным для каждого человека. Они составляет первооснову культуры в области охраны окружающей среды.

Учитывая специфику дошкольного возраста, особенности их психического развития, разделы биологической экологии могут служить научной основой для построения адекватной методики воспитания у детей дошкольного возраста основ культуры в области охраны окружающей среды. Критериями отбора понятий являются два момента: наглядная представленность и возможность включения в практическую деятельность всего того, с чем предлагается знакомить детей. В дошкольном детстве преобладает наглядно-действенная и наглядно-образная формы мышления, которые могут обеспечить понимание и усвоение лишь специально отобранных и адаптированных на возраст сведений об охране окружающей среды.

Содержание таких понятий, как «природа», «природные ресурсы», «естественная среда», «окружающая природная среда», «среда обитания» вполне можно адаптировать до уровня познавательных возможностей детей дошкольного возраста. Они могут составить содержательную основу понятийного компонента культуры в области охраны окружающей среды.

2. Важным педагогическим ориентиром при воспитании у детей старшего дошкольного возраста основ культуры в области охраны окружающей среды является необходимость формирования субъективного отношения к окружающей среде. Вопросы формирования у детей дошкольного возраста отношения к природной среде рассматривались в исследованиях В.Г. Грецовой, Н.Н. Кондратьевой, З.П. Плохий, Е.А. Стреха, И.А. Хайдуровой и др. В данных работах отношение к природе характеризуется как бережное, заботливое, гуманное, положительное. Данные аспекты и параметры отношения детей дошкольного возраста к окружающей среде могут составить основу эмоционального-ценностного компонента культуры в области охраны окружающей среды.

3. Яркой формой выражения отношения к окружающей среде и представлений о ней является деятельность ребенка. Формирование у детей старшего дошкольного возраста практических умений и навыков природоохранной деятельности предполагает природоохранный и непрагматический характер деятельности, который формируется через овладение умениями и навыками практической деятельности с конкретными природными объектами: умения и навыки заботливого взаимодействия с природными объектами в условиях антропогенной среды; умения и навыки бережного природопользования в естественной среде; умения и навыки природоохранительной деятельности. Данные умения и навыки разнообразной деятельности детей дошкольного возраста в природе характеризуют деятельностный компонент культуры в области охраны окружающей среды.

Итак, опираясь на проанализированную нами психолого-педагогическую литературу, мы пришли к выводу, что содержательные характеристики компонентов культуры в области охраны окружающей среды, с нашей точки зрения, изменяются в зависимости от возрастных особенностей, потребностей, возможностей. Поэтому изучение этого явления в возрастном плане требует рассмотрения вопроса о соотносительности компонентов с особенностями, возможностями конкретного возраста.

Список литературы

1. Об охране окружающей среды: Закон Республики Беларусь от 26 ноября 1992 года №1982-ХІІ // Национальный правовой интернет-портал Республики Беларусь [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.pravo.by/document/?guid=3871&p0=v19201982> (дата обращения: 11.12.2019).

2. Об утверждении Концепции непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь: Постановление Министерства образования Республики Беларусь от 15 июля 2015 г. №82 // Национальный образовательный портал [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://adu.by/ru/rukovoditelyam/organizatsiya-vospitaniya.html> (дата обращения: 14.06.2017).

3. Об утверждении учебной программы дошкольного образования: постановление М-ва образования Респ. Беларусь, 4 авг. 2022 г., №229 // Национальный правовой интернет-портал Республики Беларусь [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://pravo.by/document/?guid=12551&p0=W22238589p&p1=1> (дата обращения: 30.11.2022).

4. Стреха Е.А. Теоретическая модель базовых компонентов экологической культуры у дошкольников / Е.А. Стреха // Образование и педагогическая наука: труды национального института образования. – Серия 5. Дошкольное образование – Вып. 3. Стратегии, методики, технологии. – Минск, 2010. – С. 42–48.