Халявина Нина Григорьевна

заведующая

Азанова Татьяна Алексеевна

музыкальный руководитель

Кондратьева Евгения Михайловна

воспитатель

Пиянзина Олеся Петровна

воспитатель

Печникова Валерия Андреевна

воспитатель

Попова Наталия Александровна

воспитатель

Сергачева Надежда Юрьевна

музыкальный руководитель

МАДОУ «ЦРР – Д/С №104»

Свердловская область, г. Екатеринбург

ИННОВАЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОБОГАЩЕНИЯ ЕДИНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ В ДЕТСКОМ САДУ

Аннотация: в статье предлагается опыт реализации направления художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста в соответствии с ФОП ДО, через приобщение воспитанников к мировому художественному искусству в рамка проекта «Картинная галерея в ДО». Авторами раскрыты особенности комплекса мероприятий в целях организации образовательного проекта «Пушкинская осень».

Ключевые слова: картинная галерея в ДО, художественно-эстетическое развитие дошкольников, музыкально-интеллектуальная гостиная, экскурсия, музей-студия.

В соответствии с ФОП ДО реализация направления художественноэстетического развития детей дошкольного возраста, включает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия, понимания и формирование элементарных представлений о видах искусства через восприятие произведений художников.

С целью обогащения образовательной среды и в соответствии с ФОП ДО в нашем детском саду реализуется план инновационной деятельности в рамках федеральной сетевой площадки «Картинная галерея в детском саду».

Традиционно в нашем детском саду организуются и проводятся осенние, зимние и весенние музыкально – интеллектуальные гостиные в группах для детей старшего и подготовительного дошкольного возраста.

Данные образовательные события являются итоговым мероприятием по приобщению дошкольников к национальному и мировому художественному наследию; направлены на воспитание и развитие творческих способностей детей с учетом индивидуальных возможностей и потребностей каждого ребенка. Дети показывают накопленные знания в области искусства, традиций родного края и культуры, рассказывают о красоте сезона, читают стихи, выступают с сообщениями по картинам художников.

С 2024 года детский сад стал участником сетевой инновационной федеральной площадки «Картинная галерея в детском саду». Был приобретен комплект репродукций «Картинная галерея в детском саду», выпуск 1 «Третьяковская галерея». В нашем детском саду уже много лет реализуется составительская программа «Музейная педагогика»; оборудована Музей-студия «Художественные промыслы Урала» и галерея репродукций художественных произведений уже существовала. Приобретённый комплект репродукций русских художников позволяет нам использовать новую форму организации образовательного пространства и логично интегрировался в развивающую предметнопространственную среду образовательной организации.

2024 год – юбилейный год А.С. Пушкина, было принято решение осеннюю гостиную посвятить юбилею поэта. Никакое другое время года не представлено

² https://interactive-plus.ru

так широко и ярко в пушкинском творчестве, как осень. Александр Сергеевич Пушкин не раз повторял, что осень – его любимое время года. Осенью он лучше всего и больше всего писал, на него находило «вдохновенье», особое состояние, «блаженное расположение духа». Личность писателя много раз вдохновляла художников на творческие поиски. Поэту посвящены знаменитые портре-O.A. Кипренским, B.A. Тропининым, И.Е. Репиным, ТЫ, созданные И.К. Айвазовским и другими живописцами. Осенние пейзажи вдохновляли и художников на написание картин. И живописные полотна органично вписались в тематику музыкально-интеллектуальной гостиной.

Была спланирована и реализована большая подготовительная работа к музыкально-интеллектуальной гостиной, направленная на накопление социокультурного опыта дошкольников:

Образовательная среда детского сада была насыщена репродукциями картин, выставками творческой деятельности детей, экспозициями на тему «Осень» «Юбилей великого писателя А.С. Пушкин». Вовремя работы над проектом «Пушкинская осень» была обогащена индивидуальная и совместная образовательная деятельность, с воспитанниками и их семьями.

Для детей в детском саду проведена познавательная экскурсия в новом образовательном пространстве – картинная галерея. Воспитатель по музейной педагогике провела беседу по репродукциям картин художников для детей по теме «Осенняя пора – очей очарованье». Ребята познакомились с осенними пейзажами, обсудили разное представление осени в художественных произведениях, поделились эмоциями, которые вызывают картины, вспомнили строчки стихотворений А.С. Пушкина.

В рамках музейной педагогики, обучающиеся старшего дошкольника возраста отправились на автобусную экскурсию по родному городу, посетили памятные места города, посвященные Пушкину, посетили литературный квартал, у памятника прочли стихи поэта. Путешествуя по городу, любовались прекрасным временем года – осенью, прогулялись по парку.

Посетили выставку в музее «Здесь Пушкиным все дышит». На выставке ребята познакомились с камнерезным искусством. На экспозиции «Картины в камне» нашли осенние пейзажи. Раньше мы и не догадывались, какие красивые пейзажи создает природа в камне.

Посетили экспозиции, посвященные персонажам пушкинских сказок. Увидели, как мастера камнерезного искусства создают скульптуры, а разные камни позволяют подчеркнуть изящество Царевны-лебедь, пену морской волны, волшебство золотой рыбки.

Так же дети познакомились с таким видом искусства как гравюры. В музее собрана большая коллекция гравюр портрета поэта, и сюжетов из произведений А.С. Пушкина, увидели коллекционные альбомы гравюр. Экскурсия проходила в виде интерактивного квеста.

На занятиях по изобразительной деятельности воспитанники передали свои осенние впечатления в детском творчестве, была организована выставка детских работ «Золотая осень».

В рамках занятий по изобразительной деятельности в старших и подготовительных группах произошло знакомство с выставкой осенних пейзажей в картинной галерее детского сада. Дошкольники познакомились с осенними пейзажами русских художников Исаака Ильича Левитана, Ильи Семёновича Остроухова, Ефима Ефимовича Волкова и Фёдора Александровича Васильев. В процессе общения дети выяснили, чем лес отличается от парка и в чём их схожесть. После изобразили красоту осеннего парка в своих рисунках. В итоге получилась чудесная выставка осенних пейзажей, украсившая стены группы и фойе детского сада.

Воспитателями и детьми в группах:

- познакомились с биографией А.С. Пушкина;
- продолжили знакомить детей с творчество поэта;
- рассматривали иллюстрации к сказкам и стихам, отвечали на вопросы,
 обсуждали и составляли рассказ по иллюстрациям;
 - составляли рассказы по репродукции картины Левитана «Золотая осень»;
 - раскрашивали ксерокопии картин художника;
- 4 https://interactive-plus.ru

- представили свои картины на тепу «Моя осень»; лучшие работы. по мнению воспитанников, вошли в организованную выставку «Осенний вернисаж» в группе и порадовал родителей;
 - просмотрены видео фильмы из цикла «Сказки картинной галереи».

На занятиях по музыкальной деятельности, дети рассматривали репродукции на тему осень под музыкальное сопровождение; описывали настроение, которое передавали музыкальные композиции; говорили о том, как влияет музыка на восприятие художественных произведениях, как музыкант может нам рассказать о сюжете картин.

Итогом большого проекта «Пушкинская осень» стала музыкальнолитературная гостиная. На гостиной дети читали стихи любимого поэта, пели песни посвященные осени. Рассказывали о картинах из галереи и музейной студии. Играли с героями пушкинских сказок, и дети и родители поучаствовали в сказочной викторине по сказкам поэта, и оказалось так, что у детей знаний больше чем у гостей.

Спланированная и реализованная комплексная работа педагогического коллектива совместно с воспитанниками, насыщенная инновационной деятельностью, такой как: организация картинной галереи в ДО, выездные прогулки по осеннему городу, с посещением пушкинских мест не только обогатили образовательную среду, но и сделали образовательную деятельность с детьми более гармоничной, непринужденной и результативной. Это показали результаты итогового мероприятия — музыкально-интеллектуальная гостиная «Пушкинская осень» и те впечатления, которыми делились воспитанники и родители. Спланированные организационные и образовательные мероприятия стали единым образовательным пространством, направленным на художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста.

Список литературы

- 1. Методические рекомендации «Мир шедевров. Картинная галерея в детском саду Выпуск 1». 2023. 234 с.
 - 2. Мультфильмы «Картинная галерея» из цикла «Сказки бабушки Совы».