

Чуева Татьяна Ивановна

старший методист

МБУДО «Белгородский Дворец детского творчества»

г. Белгород, Белгородская область

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КВЕСТ-ИГРЫ НА ЗАНЯТИЯХ С ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация: в статье представлено краткое описание практической работы «Центра дошкольного образования» муниципального учреждения дополнительного образования «Белгородский Дворец детского творчества» с детьми дошкольного возраста.

Ключевые слова: дошкольный возраст, образование, квест-игра, педагог, методика.

В современном обществе возросла потребность в людях, обладающих нестандартным мышлением, умеющим творчески подходить к решению задач, способных созидать новое в различных сферах жизни, именно таким потенциалом обладают дети дошкольного возраста. В дошкольном возрасте у детей ярко выражена познавательная направленность и высокий уровень развития умственных способностей. И поэтому при работе с детьми данного возраста учреждения дополнительного образования дают детям максимум возможностей для экспериментирования, импровизации и фантазирования.

Все мы знаем, что большинство современных дошкольников растет в мире компьютерной техники, электронных игрушек, гаджетов – это накладывает определенный отпечаток на развитие личности ребенка, на формирование его психических особенностей. Педагогу порой сложно подобрать такие методы и технологии работы, которые бы соответствовали принципам и задачам Стандарта и в то же время были интересны детям.

Сегодня миссия дошкольного образования звучит как, создание условий развития ребенка, применяя наиболее эффективные методики и образовательные технологии. В своей педагогической деятельности педагоги центра стара-

ются, иди в ногу со временем, поэтому при выборе эффективных форм взаимодействия с детьми, они отталкиваются в первую очередь от интересов, и предпочтений наших учащихся.

Один из принципов стандарта нам гласит: реализация программы осуществляется в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательно-исследовательской деятельности в форме творческой активности, обеспечивающей художественно эстетическое развитие.

У нас не раз возникал вопрос: «Как сделать так, чтобы ребенок, играя, развивался?» Изучая методическую литературу, информацию в сети интернет мы натолкнулись на интересную идею – организация образовательной деятельности в виде игры – квест.

Квест – это:

- инновационная форма организации образовательной деятельности детей;
- приключенческая игра, в которой есть сюжет, задания, цель, загадка;
- новый способ взаимодействия в самостоятельной, игровой деятельности детей, способствующие сотрудничеству взрослых и детей их инициативы и самостоятельности.

Методика организации и проведения квест-игр для дошкольников:

Проводить квест-игры можно в помещении и на улице. В учреждении дополнительного образования, перемещаясь из кабинета в кабинет, в спортзал, зал для танцевальных занятий, так и в музей, театральный корпус, на природе, во время прогулки или экскурсии по территории Дворца.

Продолжительность квест-занятия составляет: 30–40 минут для старших дошкольников.

Задания квестов для детей могут быть разнообразными.

1. Поиск «сокровищ».
2. Расследование происшествий (хорошо для экспериментальной деятельности).
3. Помощь героям.
4. Путешествие.

5. Приключения по мотивам художественных произведений (по аналогии с настольными играми-ходилками).

При организации квест-игры для дошкольников необходимо соблюдать следующие условия:

- безопасность для участников;
- задания и вопросы должны соответствовать возрасту игроков;
- оригинальность, целостность, логичность;
- подчинённость определённому сюжету;
- создание атмосферы игрового пространства.

Игровая методика позволяет увлечь детей и более глубоко вникнуть в конкретную тематику. Роль педагога в игре заключается: направлять, помогать советом, но основную работу дети должны выполнять самостоятельно. Дети должны чётко понимать конечную цель игры, к реализации которой они стремятся, например, найти клад и т. п.

В квесте важно подобрать задания с учетом возраста детей, чтобы им было интересно и не очень сложно. Во время проведения игры-квеста, получив большой эмоциональный заряд, дети становятся более раскрепощенными в общении, повышают познавательно-речевую активность, учатся вместе решать задачи, что приводит к сплочению детского коллектива.

Список литературы

1. Гусарова Е.Н. Современные педагогические технологии / Е.Н. Гусарова. – М., 2006. – 176 с.
2. Киселок У.Н. Квест-игра как форма непосредственной образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста / У.Н. Киселок // Вопросы дошкольной педагогики. – 2017. – №4. – С. 68–69. EDN ZJSQWT

3. Корзникова Т.П. Квест-игра как эффективная форма организации образовательной деятельности дошкольника / Т.П. Корзникова, Н.В. Просоедова, М.М. Степанова // Педагогические науки. – №3. – 272 с.

4. Дейнега О.М. Квест-технологии в образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста / О.М. Дейнега, А.А. Белкина [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://лучшееерешение.рф/files/publ/2019/2019.11.25_0019571_Proekt.pdf (дата обращения: 12.12.2024).