

Максимова Вероника Александровна

воспитатель

Алексеева Татьяна Михайловна

воспитатель

МБДОУ «ЦРР – Д/С «Рябинка»

г. Мариинский Посад, Чувашская Республика

РАЗВИТИЕ У МЛАДШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ ЭМОЦИОНАЛЬНО-ПОЛОЖИТЕЛЬНОГО ОТНОШЕНИЯ К ПРИРОДЕ

Аннотация: в статье рассматривается вопрос о развитии у младших дошкольников эмоционально-положительного отношения к природе. Отмечается, что знакомство малышей с окружающим миром природы является важнейшим способом развития гармоничной личности, обладающей знаниями и навыками экологически правильного поведения в природе.

Ключевые слова: младший дошкольный возраст, эмоционально-положительное отношение к природе, экологическое воспитание.

Природа является неиссякаемым источником знаний, который через взаимодействие с человеком раскрывает свои тайны и делает его более чутким к окружающему миру. В дошкольном возрасте закладываются основы экологического мировоззрения человека, что способствует формированию адекватного взаимодействия с природной средой. Создание специальной экологически ориентированной образовательной среды является неотъемлемым условием успешного воспитания экологической осведомленности у детей дошкольного возраста. Это предполагает осознание ценности и уникальности компонентов природы, развитие эмпатии к живым существам, приобретение умения ощущать и ценить красоту окружающего мира, а также знание правил безопасного поведения в природе.

Задачами воспитания у детей 2–4 лет эмоционально-положительного отношения к природе являются.

1. Воспитание эмоционально-положительного отношения к родной природе.
2. Формирование первичных представлений о живой и неживой природе.
3. Развитие бережного отношения к живой и неживой природе.
4. Формирование осознанного отношения к объектам природы, активной позиции созидателя.

Знакомство малышей с окружающим миром природы является важнейшим способом развития гармоничной личности, обладающей знаниями и навыками экологически правильного поведения в природе.

В процессе экологического обучения в детском саду используются различные методы: наглядные (наблюдение, демонстрация), практические (игры, занятия), словесные (рассказы, чтение художественной литературы, беседы) и экспериментальные (опыты). Методы классифицируются на две группы в зависимости от того, как дети знакомятся с природой – либо через непосредственный контакт, либо через изучение опосредованным путем (например, через картину).

К методам, обеспечивающим прямой контакт с природой, относятся наблюдения, простые опыты, работа на свежем воздухе и игры с натуральными материалами.

Методы косвенного ознакомления с природой – рассказы, чтение художественных произведений, беседы.

Изучение природы с помощью наблюдения является ключевым методом для детей. Оно предполагает пристальное, целенаправленное и последовательное восприятие процессов, явлений и объектов вокруг себя через органы чувств.

Наблюдение играет важную роль в формировании у детей представлений о природе, поскольку основано на сенсорном восприятии и обеспечивает прямой контакт с реальными объектами окружающего мира, что позволяет сформировать у них реалистичные представления об объектах и их взаимосвязях.

В процессе наблюдения активно взаимодействуют восприятие, мышление и речь детей, что помогает им выявить основные признаки объектов и явлений, установить причинно-следственные связи и зависимости.

Метод демонстрации предполагает показ детям реальных объектов или их изображений (картин, слайдов, фильмов). Демонстрация помогает разъяснить, обобщить и систематизировать знания детей о предметах и явлениях, а также формировать представления о недоступных для непосредственного восприятия объектах.

Рассказы для детей обогащают их разнообразными впечатлениями, влияют на ум, чувства и воображение. Они должны иметь четко определенную тему, художественную форму, быть динамичными и основываться на интересных для детей фактах. Чтение (или прослушивание) художественной литературы помогает расширить знания детей о мире, формирует их художественный вкус, развивает способность сопереживать.

Беседы используются для систематизации и обобщения знаний. Участвуя в беседе, ребенок должен понимать тему разговора, уметь вступать в диалог, поддерживать его, слушать и понимать собеседника, управлять вниманием и др.

В нашем дошкольном учреждении для детей 2–4 лет действует Клуб выходного дня, где воспитанники вместе с родителями отправляются на целевые прогулки и образовательные экскурсии.

В младшей группе детского сада дети учатся определять характерные признаки растений и животных, сравнивать их по этим признакам, объединять в группы и устанавливать простые причинно-следственные связи между явлениями.

В ходе экологического воспитания разнообразные методы используются: наглядные (наблюдение, демонстрация); практические (игра, труд); словесные (рассказы воспитателя, чтение художественных произведений, беседы) и экспериментальные (опыты). Прогулки и экскурсии имеют большое воспитательно-образовательное значение, обеспечивая непосредственное общение детей с природой в разные сезоны и активную деятельность. Воспитатель имеет возможность показать детям предметы и явления природы в естественных услови-

ях, формируя конкретные представления о растениях, сезонных явлениях, и труде человека, который преобразовывает природу.

Список литературы

1. Иванова М.А. Развитие у дошкольников эмоционального отношения к природе / М.А. Иванова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://clck.ru/3AMPAX> (дата обращения: 25.10.2024).

2. Чуверова Л.Н. Экологическое воспитание детей младшего дошкольного возраста / Л.Н. Чуверова // Молодой ученый. – 2016. – №24 (128). – С. 548–551. EDN XAEGAB

3. Шалаева Я.В. Формирование эмоционально положительного отношения к природе у детей 4–5 лет в процессе ознакомления с произведениями К.Д. Ушинского, Е.И. Чарушина / Я.В. Шалаева, Е.Н. Киркина // Science Time. – 2014. – №4 (4).