

Толченова Татьяна Анатольевна

учитель

МБОУ «СОШ №6»

г. Новокузнецк, Кемеровская область

РОЛЬ КОНСПЕКТА И ПЛАНА УЧИТЕЛЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

Аннотация: в статье описана роль конспекта в педагогической деятельности учителя русского языка и литературы. Акцентируется внимание на структуре создания плана урока.

Ключевые слова: урок русского языка и литературы, план-конспект, преподавание.

В конспекте учитель фиксирует всё то, к чему он пришел в результате изучения специальной и методической литературы, структурно-функционального анализа и своих размышлений над предстоящим уроком.

Конспект нужен для подготовки к уроку, так как работа над ним помогает организовать учебный материал, его логическую последовательность изложения, определить соотношение звеньев урока, уточнить формулировки и понятия. На уроке же следует руководствоваться развернутым планом.

Структура конспекта разработана методистами А.А. Вагиным, Г.М. Донским, А.И. Купцовым. Конспект отражает педагогический замысел урока и является его моделью, сценарием, раскрывая ход урока, деятельность учителя и учащихся на всех этапах, начиная с образовательных, развивающих и воспитательных задач и заканчивая подведением итогов урока.

Разрабатывая конспект, учитель выясняет, нужны ли на этом уроке проверка знаний и умений, навыков, изучение нового, закрепление и повторение, задание на дом. Он отбирает оптимальное сочетание методов, приемов, средств и организационных форм обучения. Это могут быть словесные, печатные, наглядные

или практические методы, проблемно-поисковые или репродуктивные, самостоятельные виды деятельности или под руководством учителя. Надо четко себе представлять слабые и сильные стороны методов и их сочетаний.

Решение о методах и приемах работы учитель принимает после отбора содержания и планирования задач, с учетом специфики класса и своего стиля работы. Учитываются также состояние учеников, их возможное настроение и работоспособность, возможности кабинета.

В конспекте учитель даёт формулировку вопросов для опроса, записывает переход к началу изложения нового материала, выводы, формулировки, обобщения. Излагается также тот или иной вид рассказа учителя на уроке, методика преподавания. Учитель намечает вопросы и задания учащихся по ходу изложения нового, способы работы с картиной, иллюстрацией, предусматривает запись терминов на доске. Все это позволяет достичь четкости и выразительности на уроке, сделать рассказ ярким, эмоциональным и убедительным.

Освоив преподавание, учитель составляет развернутый план. В нем прописаны структурные элементы урока, по пунктам указано, что входит в каждое звено урока и какова деятельность учителя и учащихся. В рабочем плане излагается порядок объяснения нового материала, выделяются ключевые положения, понятия, персоналии. Здесь же пометки, как соотнести устное изложение нового с материалом учебника.

Список литературы

1. Формы организации учебной деятельности младших школьников при изучении обществознания [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://studfile.net/preview/7339321/page:25/> (дата обращения: 30.10.2024).