

Куликова Екатерина Игоревна

магистр, студентка

ФГБОУ ВО «Армавирский государственный

педагогический университет»

г. Армавир, Краснодарский край

ВЛИЯНИЕ МУЛЬТФИЛЬМОВ НА ПСИХИКУ ДЕТЕЙ

Аннотация: в статье рассматривается вопрос влияние мультфильмов на психику младших и старших школьников. Автором отмечено, что на психику и поведение ребенка оказывает влияние многие факторы, но главным из них является продукт масс-медиа – мультфильмы.

Ключевые слова: мультфильмы, школьники, психика.

В современном мире мы чаще всего подвержены влиянию средств массовой информации, интернета и телевидения. Почти с самого раннего детства мы полностью окунаемся в мир информационных технологий. Еще не зная мир в целом и не овладев нужными навыками для полноценной жизни, ребенок получает в руки телефон или планшет. На психику и поведение ребенка оказывает влияние многие факторы, но главным из них является продукт масс-медиа – мультфильм. Сейчас произведения мультипликации давно завоевала популярность среди детей. За последние годы разновидностей анимации появилось большое количество как отечественного, так и зарубежного производства.

Важно понимать какие именно мультфильмы нравятся младшим школьникам, почему им нравятся те или иные герои, на кого они хотят быть похожими, понимают ли посыл того или иного мультфильма. На данный момент важно, что дети все чаще и чаще начинают смотреть произведения мультипликации не подходящее по возрасту. Большинство детей начинают смотреть мультфильмы с 2–3-х лет. Существует также тенденция увеличения времени просмотра мультфильма маленькими детьми. Многие ученые указывают факт того, что дети за просмотром анимации проводят не менее 4-х часов, а может и больше.

Таким образом мультфильмы занимают главное место в жизни ребенка и непосредственно влияют на их психику и поведение. Мультфильмы являются средством развлечения детей, становятся привычкой. Они начинают играть главную роль в развитии ребенка и формировании его психического здоровья. Оказывают влияние на общение ребенка со сверстниками и взрослыми. С большим погружением в мир интернета и телевидения, ребенок перестает понимать как на него влияет данная среда.

Следует отметить, что, несомненно, произведения мультипликации имеют положительный эффект.

С точки зрения социального контекста мультфильмы могут прививать ребенку нормы поведения, научить его находить разные пути решения задач и тщательно думать о последствиях того или иного действия. Мультипликация учит нас жизненному опыту и как его пережить или какие выводы мы можем сделать. Герои из мультфильмов часто становятся героями для детей, с которыми они себя ассоциируют, копируют их модели поведения, речи и мышления, а также манеры и ценности. Смотря мультфильмы, дети разыгрывают из них сцены, примеряют на себя их роли, таким образом, мультфильмы оказывают влияние на социализацию ребенка со сверстниками и со всем миром тоже.

С другой стороны, содержание мультфильмов может негативно влиять на ребенка. Присутствие насилия в мультфильмах – свойственная часть произведений мультипликации. Многие исследователи указывают, что большое влияние агрессивного контента в мультфильмах идет на психическое, нравственное развитие ребенка. Соответственно, становится актуальным анализ нравственного влияния мультфильмов и их агрессивной стороны.

Младшие школьники уже самостоятельно могут выбрать мультфильмы. В этом возрасте выбор мультфильма является продуктом масс-медиа. Произведения мультипликации, которые занимают первые места в трендах, являются приоритетным выбором школьников. Важно заметить правильность этого выбора. Необходимо понимать, что нравится детям, что они выбирают для просмотра, так как получение норм, ценностей и правил поведения наиболее значимо в детском воз-

расте и главное влияние оказывают продукты масс-медиа, в том числе мультфильмы.