

Карпенко Лидия Ивановна

воспитатель

МБДОУ «Д/С №84»

г. Белгород, Белгородская область

МУЛЬТИПЛИКАЦИЯ КАК СРЕДСТВО ЭКОНОМИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

***Аннотация:** статья посвящена актуальной проблеме финансовой грамотности дошкольников. С появлением современных технологий увлекательный мир анимации стал доступен для всех, в том числе и для дошкольников.*

***Ключевые слова:** мультипликация, дошкольное образование, финансовая грамотность, рубль.*

Использование мультфильмов в дошкольном образовании очень актуально в настоящее время, когда многие ученые и практики в области дошкольной педагогики и психологии особенно заинтересованы в поиске инновационных педагогических систем обучения и развития дошкольников, делая упор на использование новых методов воспитания и развития воображения и мышления, детского творчества.

Одним из эффективных способов является мультфильм. В них в игровой форме рассказываются все важные аспекты, и ребенок усваивает информацию без дополнительной нагрузки. А также является одним из мощнейших источников влияния на развитие познавательных способностей ребенка-дошкольника, позволяя ему успешно решать все задачи познавательного развития в период дошкольного детства:

- формирование речи;
- сенсорное развитие дошкольника;
- развитие навыков мыслительной деятельности;
- формирование познавательных интересов и познавательной деятельности детей;
- формирование системы элементарных представлений дошкольника об объектах и явлениях окружающей действительности.

Для педагогов нашего детского сада важно было найти новый формат, который бы обогащал разные виды детской деятельности экономическим содержанием и требовал бы креативного подхода, так как считаем, что успех формирования финансовой грамотности у детей во многом зависит от того, какие формы работы использует педагог.

Мы поставили перед собой цель – сформировать первоначальные знания и умения по финансовой грамотности посредством мультипликации, которую мы достигали через решение ряда поставленных задач.

Перед нами стояли следующие задачи:

- познакомить детей с понятиями «труд», «работать», «деньги»;
- учить устанавливать взаимосвязь понятий «труд-деньги»;
- формировать правильное отношение к деньгам, способам их зарабатывания и разумному их использованию;
- сформировать у детей элементарное представление о тайнах мультипликации;
- расширять знания детей о профессиях;
- развивать экономическое мышление дошкольников;
- развивать творческое мышление, воображение, художественные навыки и умения.

Для создания мультфильма за основу решено было взять сказку, так как известно, что во все времена сказка способствовала развитию позитивных межличностных отношений, социальных умений и навыков поведения, а также нравственных качеств личности ребенка, которые определяют его внутренний мир. При этом сказка остается одним из самых доступных средств развития ребенка, которые во все времена использовали и педагоги, и родители.

Работу над мультфильмом мы разделили на пять этапов.

Первый этап работы над мультфильмом – это выбор сказки.

Важными критериями при выборе сказки для нас были.

1. Сюжет сказки должен быть несложным, доступным и понятным ребенку.

2. В сказке должны прослеживаться взаимоотношения взрослых и детей путем передачи финансового опыта от родителя к ребенку.

Второй этап – это работа над сценарием.

При составлении сценария убрали излишние слова, диалоги, чрезмерные передвижения, так как хотелось больше конкретики.

Третьим этапом было создание героев мультфильма и декораций.

Было решено, что герои будут изготовлены из пластилина, так как это доступный, пластичный и очень любимый детьми материал. При изготовлении персонажей мультфильма была проведена следующая работа:

- беседы о быте народа, рассматривание иллюстраций одежды;
- создание эскизов, рисунков мужского и женского костюмов.

И заключительная ступень – изготовление детьми персонажей мультфильма из пластилина.

Все декорации, необходимые атрибуты, элементы для создания мультипликационной сцены – это заслуга наших родителей. Здесь была проделана большая, кропотливая, творческая работа родителей и детей.

Четвертый этап – самый трудный и объемный это – съёмка мультфильма, монтаж отснятого материала, озвучивание.

Хотелось бы отметить, что ребята с большим удовольствием окунулись в мир мультипликации, каждый раз с нетерпением ждали момента, когда снова продолжится работа над фильмом. Детей переполняли эмоции, когда неодушевленные пластилиновые персонажи вдруг оживали на экране. «Ой, смотрите, смотрите они двигают руками, они живые!» – кричали, на перебой, удивленные дети. В процессе создания мультфильма ребята предлагали внести какие-то изменения, и педагоги рассматривали их предложения, дискутировали, принимали общее решение.

Пятый этап – итоговой нашей работы была премьера мультфильма

«Первый заработанный рубль». С детьми была выполнена красочная афиша и билетки для родителей и сотрудников детского сада. Все с нетерпением ждали окончания процесса создания мультфильма – и работники детского сада, и родители, и дети.

После просмотра мультфильма за «круглым столом» участники проекта обменялись мнениями, дети поделились своими впечатлениями, вспомнили самые яркие моменты работы над мультфильмом. Все участники проекта были отмечены благодарственными письмами, а дети получили символические подарки «Первый заработанный рубль».

Дети имеют правильные представления о взаимосвязи понятий «труд-деньги», используют финансово-экономические знания в игре и труде, знают этапы и способы создания мультипликационного фильма, умеют работать в творческой группе, согласовывая свои действия в разных видах деятельности.

Считаем, что наш мультфильм нашел своих зрителей. Созданный нами фильм оставил теплый отклик в сердцах детей, родителей.

Мы решили не останавливаться на достигнутом, планируем познакомить с новыми понятиями, научить правильно вести себя в реальных жизненных ситуациях, носящих экономический характер, продолжать воспитывать нравственные качества, необходимые в экономической деятельности, и, конечно же, раскрывать вместе с детьми новые тайны мультипликации.

Список литературы

1. Горяева А.Е. Основы финансовой грамотности: учебное пособие / А.Е. Горяева; авт.-сост. А.Е. Горяев, В.В. Чумаченко. – М.: Просвещение, 2016. – 272 с.
2. Пушкарь А.Е. Дети и деньги / А.Е. Пушкарь. – М.: Известие, 2008. – 320 с.
3. Иткин В.Д. Что делает мультипликационный фильм интересным / В.Д. Иткин // Искусство в школе. – 2008. – №1. – С. 52–53.
4. Мультипликация // Википедия [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://clck.ru/3ERvaU> (дата обращения: 05.11.2024).
5. Кирьянова Е.В. Мультипликация — как средство формирования финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста / Е.В. Кирьянова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://clck.ru/3ERvVn> (дата обращения: 05.11.2024).