

***Ковалева Наталья Васильевна***

воспитатель

***Брусенская Инна Ивановна***

воспитатель

МБДОУ «ЦРР – Д/С «Золотой ключик»

г. Строитель, Белгородская область

## **МУЗЕЙНАЯ ПЕДАГОГИКА В ДЕТСКОМ САДУ**

*Аннотация: в статье рассказывается о значении музейной педагогики в духовно-нравственном воспитании дошкольников. Авторами подчеркивается актуальность проблемы духовно-нравственного воспитания.*

*Ключевые слова: музейная педагогика, экспонаты, эвристическая беседа.*

Пусть мне твердят, что есть края иные.

Что в мире есть иная красота,

А я люблю, люблю свою Россию,

Свои родные, милые места!

В современных условиях жизни общества одним из центральных направлений работы с подрастающим поколением становится патриотическое воспитание. Отторжение подрастающего поколения от отечественной культуры, от общественно-исторического опыта поколений – одна из серьезных проблем нашего времени.

Развивать у детей понимание культурного наследия и воспитывать бережное отношение к нему необходимо с дошкольного возраста. Сейчас возникает необходимость вернуться к лучшим традициям нашего народа, к его вековым корням, к таким вечным понятиям, как род, родство, Родина. В решении этих задач большое значение имеет молодая отрасль дошкольной педагогики – музейная педагогика.

Музейная педагогика помогает развить у детей дошкольного возраста интерес к истории и культуре своего народа, учит уважать его традиции, воспитыва-

вает патриота. Кроме того, музейная педагогика обеспечивает наглядность образовательного процесса, способствует взаимодействию дошкольного учреждения с семьей и социумом.

Музейная педагогика в детском саду – область образовательно-воспитательной деятельности, направленная на формирование у ребенка ценностного отношения к действительности. Средства музейной педагогики помогают заинтересовать и привлечь к партнёрскому сотрудничеству семьи дошкольников, с целью развить у ребёнка уважение к обществу, традициям семьи, родного края, Отечества, т. е. неразрывной цепочки общечеловеческих духовно-нравственных ценностей.

Мини-музей – это особая форма работы с детьми и родителями, это способ «погружения» детей в информативную, новую и необычную предметную среду, это возможность сопереживания общих впечатлений с родителями, сверстниками и педагогами. Важная особенность этих элементов развивающей среды – участие в их создании детей и родителей. Каждый мини-музей – результат общения, совместной работы воспитателя, детей и их семей.

Мини-музей – создает особую среду для знакомства детей с устным народным творчеством, для восприятия и осмысления различных фольклорных жанров (сказки, загадки, пословицы, поговорки и т. д.), с традициями, обрядами, праздниками. Современные дети смогут наглядно представить себе быт и обычаи родного народа. Речевое развитие в фольклорных мини-музеях находят свое место предметы народного быта, которые часто упоминаются в сказках, былинах (ухват, веретено, коромысло, чугунок, лапти и т. д.) Расширению словаря способствует и знакомство с национальным костюмом, с некоторыми предметами народной одежды.

В нашем детском саду педагогами был организован мини – музей «Русская изба».

Мини-музей представлен в виде русской избы с разнообразными предметами быта, утвари, прикладного творчества русского народа.

Ах, как же интересно детям заниматься в нашей избе! Посидеть за прялкой, «испечь» в русской печке пироги, укачать в люльке куклу, попить чай из русского самовара, потом поводить хороводы, поиграть в русские народные игры, заняться рукоделием, расписать пасхальной яйцо. Всему этому учатся дети в нашем мини-музее. Значение музея в воспитании ребенка нельзя переоценить.

Формирование личности ребенка, определенной духовно-нравственной позиции – это сложный педагогический процесс. Огромную помощь в этом процессе могут оказать технологии музейной педагогики, сделав процесс формирования личности ребенка эффективным и результативным для педагога и увлекательным и занимательным для детей.

### ***Список литературы***

1. Тимофеева Л.О. Приобщение старших дошкольников к традициям родного края / Л.О. Тимофеева. – Белгород: Учитель, 2016. – 174 с.
2. Магдаш Р. Музейная педагогика в детском саду: цели, задачи, методы работы / Р. Магдаш [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.maam.ru/detskijasad/muzeinaja-pedagogika-v-detskom-sadu-693112.html> (дата обращения: 18.11.2024).