

Заирова Инна Робертовна

учитель-логопед

Мусаева Маргарита Бодаловна

воспитатель

Приходько Светлана Александровна

воспитатель

МБДОУ «Д/С №52»

г. Белгород, Белгородская область

**ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ ПРАКТИКА, НАПРАВЛЕННАЯ
НА ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ:
«ЧИТАЕМ-ИГРАЕМ-ПОМОГАЕМ!»**

Аннотация: авторы статьи акцентируют внимание на детской художественной литературе о войне, как средство нравственно-патриотических чувств дошкольников. На этой основе в исследовании предложена воспитательная практика «Читаем-играем-помогаем!» из опыта работы.

Ключевые слова: детская литература о войне, моделирование, театрализованная деятельность, волонтерское движение, дошкольники.

Детская художественная литература является мощным средством воспитания и развития дошкольников. Образы, созданные классиками детской литературы яркие, обладающие четко выраженным положительным или отрицательным смыслом. Дети дошкольного возраста, после прочтения произведения примеряют на себя эти образы, это побуждает их к выбору действия в разных случаях и ситуациях, таким образом воспитывая или выращая у себя тот внутренний стержень, благодаря которому человек совершает те или иные поступки, и которые определяют его нравственный потенциал.

Литература о войне для дошкольников, кроме познавательной функции о родах войск, способах их передвижения, военной технике и т. п. должна быть

наполнена нравственным смыслом «Почему человек пошёл Родину защищать?», «Думает ли он о том, что ему будет трудно, больно, неудобно?», «Почему человек соглашается терпеть эти неудобства?». Художественная литература показывает пример долга, беззаветной преданности Родине, желание защитить родных, Землю от врага, непримиримость, нетерпимость к неприятелю на родной земле, желание его прогнать всеми средствами. Произведения о войне должны вызывать гордость за воинов, желание им подражать в играх, быть похожими на них в поступках.

Рассказы Льва Кассиля, Анатолия Митяева, Сергея Алексеева рассказывают о каждодневном подвиге советского, русского солдата. После их прочтения и обсуждения педагогами детского сада организуется театрализованная, исследовательская деятельность, моделирование. Такая воспитательная практика «Читаем-играем-помогаем!» имеет своей *целью* создание педагогических условий для развития патриотических чувств у дошкольников, формирование качеств Защитника Родины, занимать активную позицию в волонтерском движении.

Задачи:

– развивать представления о военных – людях, которые защищают свою Родину (роды войск, командиры, рядовые);

– на художественных произведениях показать примеры солдатской смелости, выдержки, взаимопомощи, воинского братства, непримиримости и нетерпимости к врагу и др. качеств.

– развивать воображение, умение представлять солдатский военный быт и на этой основе участвовать в поддержке волонтерского движения в помощь военным.

Планируемые результаты: Ребенок осмысленно воспринимает литературные произведения, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев, готов участвовать в игровой и познавательно-исследовательской деятельности по содержанию прочитанного, понимает важность помощи военным для устройства быта.

Театрализованная деятельность может быть настольной, с помощью фигурок-воинов: режиссёрской, когда один ребенок управляет всеми героями или

совместной, подгрупповой, когда за каждого героя говорит и действует свой ребенок. Дети активно участвуют и в разыгрывании сценок из армейского быта.

Моделирование военного письма-конверта, устройства землянки, света прожекторов для обнаружения самолета противника знакомит дошкольников с каждодневным устройством жизни военных, пониманием бытовых неудобств, вызывает желание помочь.

В каждой дошкольной организации города Белгорода есть волонтерская группа, которая оказывает помощь фронту сбором денег, плетением маскировочных сетей, литьем окопных свечей, или есть сотрудник, который связан с такими группами вне детского сада и обращающийся к коллегам за помощью. Семьи детей, посещающие детский сад, также оказывают помощь в сборе денег на покупку того или иного оборудования для военных, сборе материалов для литья свеч: картон, консервные банки. Дети понимают важность такой деятельности для военных и проявляют желание участвовать в ней. Они рисуют открытки, старшие дошкольники пишут слова поддержки, сворачивают листки особым образом, как в рассказе А. Митяева «Треугольное письмо».

Таким образом, нравственный потенциал детской художественной литературы о войне в воспитании патриотических чувств дошкольников нельзя переоценить. Зримые образы героев – простых солдат – встают перед глазами современных мальчишек и вызывают желание быть на них похожими. Моделирование жизни солдат в исследовательской деятельности приводит к пониманию её неудобства и сложности. А организация посильной волонтерской деятельности даёт возможность поучаствовать в труде взрослых, внести свой небольшой вклад для Победы.

Список литературы

1. Гришаева Н.П. Современные технологии эффективной социализации ребёнка в дошкольной образовательной организации: методическое пособие / Н.П. Гришаева. – М.: Вентана-Граф, 2017.
2. Деркунская В.А. Социальные акции и волонтерское движение дошкольников в детском саду: методическое пособие / В.А. Деркунская. – М.: Центр педагогического образования, 2018.