

*Джамалудинова Заира Гамзатовна*

канд. пед. наук, доцент

*Гусейнова Зарина Нуриаматовна*

магистрант

ФГБОУ ВО «Дагестанский государственный  
педагогический университет им. Р. Гамзатова»

г. Махачкала, Республика Дагестан

## **КОНФЛИКТЫ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ ЗРЕНИЯ СТАРШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

*Аннотация:* статья посвящена вопросу игрового взаимодействия между ребенком с нарушенным зрением и сверстниками. Авторами выделены семь основных причин возникновения конфликтов между детьми.

*Ключевые слова:* конфликт, причины конфликтов, игровая деятельность, старшие школьники.

Уже в дошкольном возрасте отношения детей с нарушениями зрения очень сложны, многоплановы и составляют целую систему их развития. Психологической конфликт между ребенком и сверстниками исследуется, в частности, в условиях игровой деятельности. Конфликтная ситуация перерастает в конфликт только при совместных игровых действиях ребенка с нарушенным зрением и сверстников [4, с.18].

Игровое взаимодействие – это и есть особый тест на соответствие в операциях или мотивах игры. В результате таких взаимодействий могут возникнуть два вида противоречий: рассогласования между требованиями сверстников и объективными возможностями ребенка с нарушенным зрением в игре и рассогласование в мотивах игры ребенка и сверстников. В соответствие с этими противоречиями рассматриваются два вида психологических конфликтов в дошкольном возрасте, условно обозначенные как конфликт в мотивах.

В старшем дошкольном возрасте существуют понятия внутренние и внешние конфликты, но они четко не разграничиваются. Внешние конфликты у дошкольников с нарушениями зрения порождаются противоречиями, возникающими при организации или совместной деятельности (выбор общего дела, распределение обязанностей, выбор линии сюжета, ролей и т. п.). Внешние конфликты возникают в сфере деловых отношений детей. Поэтому они имеют подходящий, ситуационный характер и обычно разрешаются самими детьми путем самостоятельного установления нормы справедливости. Внешние конфликты можно рассматривать как полезные, они предоставляют ребенку право на ответственность, на творческое решение трудной проблемной ситуации и выступают в качестве регулятора справедливых, полноценных отношений детей [6, с.35].

Внутренний психологический конфликт между ребенком с нарушенным зрением и сверстниками возникает у дошкольников в условиях их ведущей игровой деятельности и в большей части скрыт от наблюдения. В отличие от внешнего, он вызывается противоречиями между требованиями сверстников и объективными возможностями ребенка в игре или противоречиями в мотивах. Конфликты возникают из-за не владения детьми с нарушениями зрения навыков игровой деятельности, из-за искажения мотивов, связанных с игрой. Подобные конфликты охватывают разные сферы детских отношений: деловые и межличностные, а также личность ребенка. Уже простое наблюдение в любой группе детского сада позволяет обнаружить, что далеко не всегда отношения детей друг с другом складываются благополучно. Одни приходят и сразу чувствуют себя хозяевами, другие очень скоро оказываются в подчинении у первых, третьи остаются вне игры (сверстники почему-то не принимают их), четвертые, хотя и держаться уверенно, но при отсутствии каких-либо ссор и обид сами уходят от сверстников, предпочитая игру в одиночестве. Это говорит о том, что дети с нарушениями зрения приходят в учреждение с неодинаковым эмоциональным мироощущением, неоднородными притязаниями, и в то же время – с различными умениями и возможностями. В результате каж-

дый по-своему отвечает требованиям воспитателя и сверстников и создает отношение к себе. Именно поэтому требования и потребности окружающих находят разный отклик у самого ребенка.

Неблагополучие ребенка в дошкольной группе может проявиться неоднозначно (малообщительное или агрессивно-общительное поведение). Агрессивность имеет качественную и количественную характеристику, как и всякое свойство, она имеет различную степень выраженности – от почти полного отсутствия до его предельного присутствия. Каждая личность обладает определенной степенью агрессивности. Отсутствие ее приводит к пассивности, ведомости, комфортности и т. д. Чрезмерное развитие ее определяет весь облик личности, которая может стать конфликтной, неспособной на сознательную кооперацию и т. д. [7, с.39].

Планирование игры и контроль за ее развитием должен постоянно осуществляться воспитателем, либо ребенком, хорошо знающим сюжет и пользующимся авторитетом среди товарищей. При отсутствии такой режиссуры коллективная игра детей распадается, хотя она и разворачивается между двумя, тремя детьми. Именно здесь происходят конфликтные ситуации между детьми. Сюжетно-ролевая игра – деятельность, в которой отношения между участниками игры складываются по правилам партнерства, регулируются средствами, доступными детям. Поэтому игры мы называем формой организации детской жизни. При неправильном распределении между детьми правил, игры игрушек возникают конфликты.

Эффективным средством предупреждения конфликтов в игре являются разговоры с детьми о том, как пройдет игра, кто будет особенно внимателен к партнеру, почему все должны играть дружно или почему не сложилась игра. Именно эти разговоры ценны тем, что они помогают детям с нарушениями зрения выделить и осознать свои взаимоотношения друг с другом. При возникшем конфликте воспитатель должен осторожно направить разговор (с помощью вопросов) в нужное русло [5, с.27].

Старшие дошкольники с нарушениями зрения не только осознают и руководствуются в своем поведении некоторыми правилами межличностного взаимодействия, особенно в играх, но в определенных пределах могут заниматься

тем или иным видом деятельности, например учением и игрой, анализировать собственное поведение в ней, давать оценки себе и окружающим людям [2, с.73].

*Причины возникновения конфликтов.* При выявлении причин возникновения конфликтов мы исходили из того, что игра, как и другие виды совместной деятельности, обладает определенной коммуникативно-организационной основой. Сюда относится ряд организационных задач деятельности, таких, как выбор темы общей игры, определение состава ее участников, распределение ролей и др. Мы предположили, что конфликты между детьми будут возникать именно при решении подобных коммуникативно-организационных задач.

Были выделены семь основных причин возникновения конфликтов.

1. «Разрушение игры» – сюда входили такие действия детей, которые прерывали или затрудняли процесс игры, – например, разрушение игровых построек, игровой обстановки, а также воображаемой игровой ситуации.

2. «По поводу выбора общей темы игры» – в этих случаях спор возникал из-за того, в какую именно совместную игру собирались играть дети.

3. «По поводу состава участников игры» – здесь решался вопрос о том, кто именно будет играть в данную игру, т.е. кого включить в Игру, а кого исключить.

4. «Из-за ролей» – данные конфликты возникают главным образом в силу разногласий между детьми о том, кто будет выполнять наиболее привлекательную или, наоборот, мало привлекательную роль.

5. «Из-за игрушек» – сюда отнесены споры из-за обладания игрушками, игровыми предметами и атрибутами.

6. «По поводу сюжета игры» – в этих случаях дети спорят из-за того, каким образом должна проходить игра, какие в ней будут игровые ситуации, персонажи и каковы будут действия тех или иных персонажей.

7. «По поводу правильности игровых действий» – это споры о том, правильно или неправильно действует тот или иной ребенок в игре.

Способы воздействия детей с нарушениями зрения друг на друга в ходе игрового конфликта.

Физическое воздействие – сюда включены такие действия, когда дети толкают друг друга, дерутся, а также отнимают игрушки, разбрасывают их, занимают чужое место в игре.

Опосредованное воздействие – в этом случае ребенок воздействует на соперника через других людей. Сюда отнесены жалобы на соперника воспитателю, плач, крик с целью привлечь внимание взрослого, а также воздействие с помощью других детей, вовлекаемых в конфликт для подтверждения своих притязаний.

Психологическое воздействие – сюда относятся такие способы воздействия на соперника, которые адресованы непосредственно ему, но осуществляются это на уровне плача, крика, топанья ногами гримасничанья, когда ребенок не объясняет своих притязаний, а оказывает на соперника определенное психологическое давление [3, с.53].

Словесное воздействие – в данном случае средством воздействия является уже речь, но это главным образом различные указания сопернику, что он должен делать или чего он делать не должен. Это высказывания типа «отдай», «уйди», своеобразная маркировка собственных действий – «Я буду врачом», отказ выполнять требуемое партнером действие, а также вопросы, требующие конкретного ответа, например, «Куда ты дел машину?» В последнем случае сверстник также должен выполнить определенное действие, но уже не предметное, а речевое.

Угрозы и санкции – сюда отнесены такие высказывания, в которых дети предупреждают соперников о возможных негативных последствиях их действий,- например: «А я расскажу»; угрозы разрушения игры – «Я с вами не буду играть»; угрозы разрыва отношений в целом – «Я с тобой больше не дружу», а также различные междометия и слова, произносимые с угрожающей интонацией: «Ну!», «Ах, так!», «Понял?» и т. п.

Аргументы – сюда отнесены высказывания, с помощью которых дети пытаются объяснить, обосновать свои притязания или показать не правомерность притязаний соперников. Это высказывание типа «Я первый», «Это моё», заявление о своём желании – «Я тоже хочу», апелляция к своему положению в игре – «Я учительница и знаю, как надо учить», риторические вопросы типа «Зачем ты

всё разломал?», «Чего ты сюда пришел?», в которых явно просматривается негативная оценка действий партнера, а также прямые оценки своих действий соперников и разнообразные прозвища, дразнилки и т. д. В эту же группу отнесены и случаи, когда дети пытаются апеллировать к определенным правилам, – например, «Надо делится», «Продавец должен быть вежливым».

### ***Список литературы***

1. Шумилин А.П. Межличностные конфликты в дошкольном возрасте / А.П. Шумилин. – М.: МГУ, 2006. – 121 с.
2. Эльконин Б.Д. Психология игры / Б.Д. Эльконин [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [www.webbl.ru/?action](http://www.webbl.ru/?action) (дата обращения: 12.11.2024).
3. Лисецкий М.С. Психология межличностного конфликта в старшем дошкольном возрасте / М.С. Лисецкий. – М.: Самара, 2006. – 315 с.
4. Козлова С.А. Дошкольная педагогика / С.А. Козлова, Т.А. Куликова // Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений. – 2-е изд. – М.: Академия, 2004 – 315 с. EDN QTSIZX
5. Лозоцева В.Н. Роль педагога в преодолении конфликтов / В.Н. Лозоцева // Вопросы психологии. – 2001. – №1. – с. 79–87.
6. Снегирева Л.А. Игры и упражнения для развития навыков общения у дошкольников: методические рекомендации / Л.И. Снегирева. – М.: Минск, 2005 – 123 с.
7. Бондаренко А.К. Воспитание детей в игре / А.К. Бондаренко, А.И. Матушин. – М.: Просвещение, 2003 – 123 с.
8. Абдуллаева М.С. Причины возникновения конфликтов у детей с нарушениями зрения старшего дошкольного возраста в игровой деятельности / М.С. Абдуллаева, М.С. Исмаилова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: (дата обращения: 12.11.2024).