

Косинова Марина Тимуровна

инструктор по физической культуре

Головина Алена Викторовна

музыкальный руководитель

МБОУ «Начальная школа – детский сад №55»

г. Белгород, Белгородская область

НАРОДНЫЕ ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО НАЦИОНАЛЬНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ И РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТНЫХ КАЧЕСТВ ДОШКОЛЬНИКОВ

Аннотация: в статье рассмотрено влияние народных игр на культурный ген русской нации и на духовное формирование личности. Авторы исследования отмечают функции игры и приходят к выводу о том, что народные подвижные игры являются средством физического воспитания и развития ребёнка.

Ключевые слова: народные подвижные игры, личностное развитие, традиционные качества русского народа, дошкольники.

Подвижные игры, являясь одним из элементов народной педагогики всегда были и остаются средством воспитания личностных качеств ребенка. Переходя из десятилетия в десятилетие, а иногда и из века в век подвижные игры служат тем связующим элементом, которое определяет человека как жителя определённой территории, т.е. служат средством культурной идентификации личности. Если хоть раз в жизни тебе на день рождения пекли «Каравай», ты бегал, увёртываясь от «Ловишки», в зажатые ладошки тебе проскальзывало «Колечко» – ты русский человек. Таким образом, народной подвижной игрой мы не только формируем и развиваем личность ребенка, но и храним память о традиционных народных русских играх, которые дают нам возможность узнать о прошедшей жизни нашего народа.

Человек, играя, познаёт мир в его многообразии и самого себя. Игра позволяет стимулировать обучение; способствует регулированию нагрузки, снимая

напряжение через релаксацию; игра помогает формировать моральные ценности; игра учит нормам поведения, помогает человеку лучше узнать свои возможности, раскрыть свои творческие и человеческие качества. Можно, в связи с этим, выделить следующие функции игры:

– формирования навыков социального поведения заключается в заданных в игре правилах поведения в определенном социуме (приветствовать, благодарить, уважать старших, опекать младших и т. п.);

– самореализации личности происходит с первых лет жизни ребенка: как малыш реагирует на пестушки и потешки мамы, охотней берет ли он роль «Волка» или «гусей-лебедей», старается как можно дальше стать от «Ловишки» или наоборот становиться ближе, чтобы был шанс его догнать и стать ведущим в игре и т. п.;

– коммуникативная функция реализуется внутри игры. Здесь ярче видны предпочтения, кто с кем дружит. В спорных ситуациях умение отстаивать свою точку зрения подчеркивает его лидерские качества, таких детей слушают не меньше чем педагога. Эта функция реализуется в умении договориться кто кем будет в игре, уступить или настоять на своём, в умении достойно проиграть и победить;

– развлекательная функция самая явная с точки зрения взрослых, она же является для детей и здоровьесберегающей, потому что являет возможность прерывания сидения за столом, снятия мышечного напряжения, отвлечение от трудных тем. Веселые заклички, приговорки снимают эмоциональное напряжение, служат своего рода разрядкой;

– функция самопознания заключается в обдумывании своих действий перед игрой. «Смогу ли я прыгнуть дальше всех?», «Как надо прицелиться, чтобы всегда попадать в цель?» и не только касающиеся физических качеств, но и личностных «Выбрать ли мне слабого противника, чтобы наверняка победить или сильного чтобы выяснить кто-же сильнее (выносливее и т. д.)». Формируется самооценка «Я быстро бегаю – могу догнать каждого!», «Меня каждый сможет догнать, зато я лучше всех прыгаю на скакалке»;

– функция обучения состоит не в предъявляемых извне правилах, например, что самый короткий путь между двумя точками – по прямой, а в том, что ребёнок в игре доходит до этого сам.

Детские подвижные игры, взятые из сокровищницы народных игр, отвечают национальным особенностям, выполняют задачу национального воспитания. Они выступают как средство духовного формирования личности. Е.А. Покровский писал, что именно национальные детские игры представляют важнейшее воспитательное средство, согласное с духом народа, по подобию того, как того же самого достигают народная речь, народная поэзия, сказки.

Русская национальная педагогика имеет свои богатые традиции и опыт воспитания детей, которые основываются на народности и духовности воспитания. Бесспорно, что традиционные народные игры способствуют выработке нужных моральных, этических, эстетических и физических качеств личности ребенка. Очень важно вырастить ребенка в мире национальной культуры, поскольку именно в народном творчестве сохранились черты и мышление нации.

Таким образом видим, что народная подвижная игра, являясь, безусловно, средством физического воспитания и развития ребёнка, оказывает мощное влияние и на развитие его личностных качеств, являясь площадкой для самореализации и социализации детей. Также являясь народной, подвижная игра знакомит с народным творчеством, национальными качествами человека трудолюбие, любовь к членам семьи, уважение к старшим, и забота о младших и т. п. Играя в народные подвижные игры дети растут в окружении наших национальных героев: богатыри, Баба-Яга, птицы и звери, обладающие определенными узнаваемыми качествами, которые присвоил им русский народ.

Список литературы

1. Традиционные народные игры в формировании и развитии личности учащихся [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://dzerdmsh.edumsko.ru/collective/method/post/1521458> (дата обращения: 10.11.2024).