

**Богатырева Полина Сергеевна**

педагог дополнительного образования

МБУДО «Юность»

г. Белгород, Белгородская область

## **КОНСПЕКТ МАСТЕР КЛАССА ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ «ЗОЛОТАЯ РЫБКА»**

*Аннотация:* в статье рассматривается разработка мастер-класса по изобразительному искусству, применяемая в детском объединении дополнительного образования художественной направленности. Автором отмечены цели и задачи мастер-класса.

*Ключевые слова:* дополнительное образование, изобразительное искусство, мастер-класс.

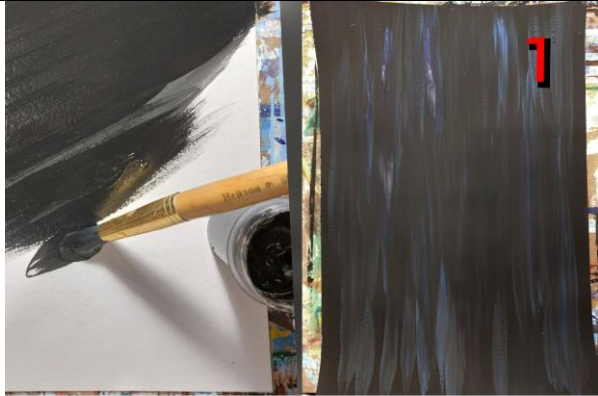
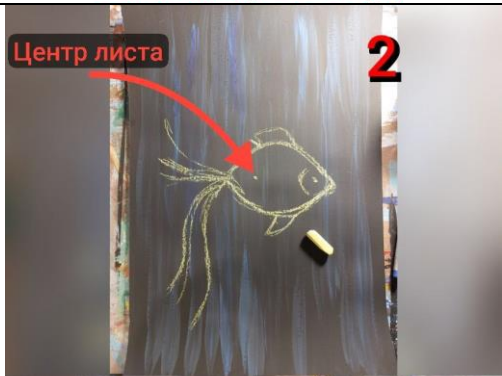


Цель: развитие художественно-творческой деятельности, создание выразительного образа.

Задачи:

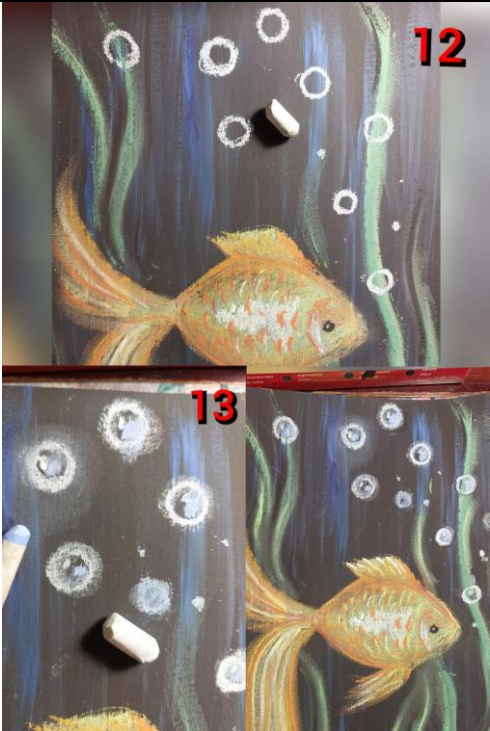

- образовательная: соблюдение последовательности в работе;
- развивающие: развитие навыка владения художественными материалами;
- воспитательные: эмоционально-положительный настрой к процессу рисунка, аккуратность, внимание.

Материалы: бумага акварельная А4, гуашь, крупная кисть, баночка для воды, сухая пастель, влажная салфетка или тряпочка.

Ход работы.

 <p><b>Гуашью чёрного цвета равномерно тонируем плотным слоем лист. Поверх можно добавить мазки синего. Ждём до полного высыхания(15-20 минут)</b></p>	<p>Если у вас есть темный лист бумаги для пастели, то этот этап можно пропустить</p> <p>1. Равномерно тонируем лист черным цветом. Для этого берем самую большую кисть.</p> <p>Стараемся, чтобы поверхность листа была гладкой, без излишка краски – это важно</p> <p>Добавляем вертикальные мазки синим цветом.</p> <p>Дожидаемся полного высыхания.</p> <p>Пока фон сохнет, можно убрать краски, вымыть кисть, вылить воду и подготовить сухую пастель</p>
  	<p>2. Ориентируясь от центра листа, рисуем рыбку легкой линией, не надавливая на мелок, начиная с туловища.</p> <p>3. Желтым цветом закрашиваем туловище рыбки.</p> <p>4. Кончиком пальца аккуратно делаем растушевку</p>

	<p>5. Оранжевым мелком обводим туловище по краю, наносим штрихи на плавники и хвост, намечаем жабры</p> <p>6. Белым мелком создаем объем и блеск по центру и на хвосте.</p> <p>7. Черным рисуем глаз, добавляем штрихи на хвост</p> <p>8. Рисуем чешую (используя оранжевый, либо коричневый) Кончиком пальца придаем плавность линиям на хвосте и плавниках</p>
	<p>9. Прорисовываем водоросли. Используем разные оттенки зеленого, намечаем дно.</p> <p>10. Придаем плавность, проводя кончиком пальца по линиям и изгибам водорослей</p> <p>11. Черным мелком можно добавить тени или скорректировать форму водорослей</p>

	<p>12. Белым рисуем небольшие кружочки-пузыри. 13. Добавляем блики внутри пузырей и отсвет голубым. Если есть недочеты, корректируем черным мелком. Внимательно оцениваем результат, исправляя недочеты и дорабатывая детали</p>
	<p>Внимательно оцениваем результат, исправляя недочеты и дорабатывая детали и любуемся результатом. Желаю успехов!</p>