

Владимирова Людмила Григорьевна

учитель

МБОУ «Новобуяновская СОШ»

с. Новое Буяново, Чувашская Республика

ПЛАН-КОНСПЕКТ УРОКА МУЗЫКИ В 8 КЛАССЕ

«МИР В ЗЕРКАЛЕ ИСКУССТВА»

Аннотация: в статье рассматривается план проведения урока музыки в 8 классе. Особое внимание автором уделяется эмоциональной составляющей искусства.

Ключевые слова: план-конспект, урок музыки, искусство, ход урока, УУД.

Задачи урока: знакомство с эмоциональной составляющей искусства, его коммуникативной функцией; постижение её значения для освоения окружающего мира, осмысления объективных явлений через их субъективное восприятие художником; установление диалогических взаимоотношений с творцами художественных произведений; осмысление объединяющей роли искусства; понимание возможности диалога культур благодаря общечеловеческому (международному) языку искусства; осознание роли музеев в сохранении и пропаганде мировых культурных традиций.

Формирование УУД:

личностных – воспитание в себе способности к эмпатии (сопереживания, сочувствия, содействия) во время освоения образного содержания искусства;

познавательных – развитие мотивации к познавательной художественно-творческой деятельности, исследованию новых явлений искусства в процессе самообразования; *коммуникативных* - трактовка диалога культур как формы сближения разных народов, эпох и стилей;

регулятивных – выработка критического взгляда на явления культуры и искусства в процессе их изучения;

информационных – накопление информации о деятелях искусства, художественных произведениях, музеях.

Оборудование: учебник, тетрадь, компьютер, проектор, экран, презентация.

Ход урока

Каждый слышит только то, что понимает

Гёте

1. Организационный момент.

Приветствие, проверка готовности к уроку.

2. Введение в тему урока.

Каждый из нас – Вселенная. Вселенная мыслей, чувств, воспоминаний, ожиданий.

Я вижу мир таким, какой он есть:

И облака, и небо надо мной,

И мириады звезд, каких не счесть,

Манящих тайн, сокрытых пеленой.

Я вижу мир таким, какой он есть:

Ранимый, хрупкий, очень уязвим,

Он может вдруг обрушить боль и месть,

Но все-таки прекрасен и любим.

И в этом мире связывает нас

Мостов духовных тоненькая нить.

Ах, как легко порвать ее подчас,

Куда сложнее вновь соединить.

О чём это стихотворение?

Как вы думаете, какая тема урока? (предположения детей).

3. Сообщение темы и цели урока.

Сегодня мы с вами обобщаем большую главу «Искусство как универсальный способ общения».

Тема сегодняшнего урока «Виртуальная экскурсия в мире искусства».

4. Изучение нового материала.

Искусство отличается от остальных видов и форм социальной деятельности тем, видов и форм социальной деятельности тем, что оно обращено к эмоциональной сфере человека, которая является наиболее емкой характеристикой индивидуальности, к «умным эмоциям». Поэтому искусство оказывается самой доступной, демократичной и универсальной формой общения людей. Художники разных эпох, изображая окружающую их действительность, как бы посылают потомкам свои сообщения: живописные, поэтические, музыкальные произведения, скульптуры, дворцы и храмы, приобщая современных людей к идеям, которыми они жили, к действительности, в которой они творили и которую они пропустили через свое сознание и свои чувства.

Для того чтобы получать эстетическое удовольствие от общения с этими художественными образами, необязательно иметь специальные знания по музыке, архитектуре, живописи.

Ведь произведение искусства достигает своей цели в том случае, если оно заставляет звучать струны души человека, если оно побуждает выражать собственное отношение к увиденному, услышанному.

Общение с произведением искусства дает возможность вступить в диалог с талантливым человеком другой эпохи, оставившим след в мировой культуре

Наглядным подтверждением художественного общения, интернациональности языка искусства, который понятен из перевода, являются музеи, международные выставки изобразительного искусства, разнообразные конкурсы (литературные, музыкальные, артистов балета, театральные, джазовые) фестивали искусств.

Мы сейчас отправляемся в виртуальную экскурсию, где экскурсоводами будут учащиеся 8 класса.

1. Приглашаем юного экскурсовода Кадикина Николая, который поведет нас в Эрмитаж (выступление и демонстрация презентации).
2. Теперь перенесемся в Третьяковскую галерею. (Выступление учащихся).
3. Приглашаем в зал П.И. Чайковского. (выступление учащейся. Прослушивание отрывка «Вальс цветов»).

4. Интересным явлением в мире современной эстрады стал вокальный квартет «Диво», который исполняет как популярные хиты, так и оперные арии, хорошо знакомые широкой публики. (Выступление учащейся. Прослушивание группы «Иль Диво»).

5. Приглашаем в творческий зал, где экскурсоводом буду я, Владимиров Л.Г.

Выступление Степановой Виктории. Игра на гитаре «Жуки батарейки». Отбивание ритма с помощью пластмассовых стаканчиков.

– Ребята, вы все любите слушать РЭП. Это тоже искусство. А давайте теперь сами напишем текст к мелодии. (Сочинение текста к звучащей мелодии, групповая работа).

– Прослушаем ваши тексты и споем.

5. Закрепление

Мы сегодня побывали везде. Пора вернуться домой. Для этого нужно разучить некоторые упражнения со стаканчиками.

6. Итог урока. Рефлексия.

– О чем говорили на сегодняшнем уроке?

– Понравился ли вам урок? Почему?

Список литературы

1. Бабанина И.И. Урок искусства в 8 классе по теме: «Мир в зеркале искусства» / И.И. Бабанина [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/shkola/mirovaya-khudozhestvennaya-kultura/library/2017/11/29/urok-iskusstva-v-8-klasse-po-teme-mir-v> (дата обращения: 02.12.2024).