

*Мулюкова Альфия Шавкатовна*

учитель

*Мухутдинова Наиля Бариевна*

учитель

*Маннапова Земфира Равиловна*

учитель

*Алиуллова Резеда Рамилевна*

учитель

МБОУ «Лицей №2»

г. Буинск, Республика Татарстан

## **ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ И ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ: ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ**

*Аннотация:* статья посвящена актуальной проблеме работы с одаренными детьми. В статье представлены как давно известные, так и новые подходы в решении главных задач работы с одаренными детьми. Авторы рассматривают педагогическую и психологическую сущность одаренности детей школьного возраста, современное состояние обучения одаренных детей и концептуальные основы социально-педагогической поддержки одаренных детей, возможности образовательного учреждения в создании условий для развития и самореализации одаренного ребенка.

*Ключевые слова:* федеральные государственные образовательные стандарты, ФГОС, одаренные дети, личностные особенности ребенка, педагогические методы, русский язык, русская литература, самостоятельный поиск, групповые дискуссии, мозговые штурмы, ролевые игры, метод проектов, предметные недели, конкурс литературных чтецов.

Уроки литературы... Среди прочих предметов школьного курса они стоят особняком, это важные, особые уроки, это уроки жизни, и они учат главному умению – умению быть Человеком. Что необходимо нашим школьникам для успеха? Думаем, способность творчески мыслить, последовательно рассуждать

и представлять свои идеи; уметь работать в команде и обладать навыками общения; определять приоритеты, планировать конкретные результаты и нести персональную ответственность за них.

В Федеральном государственном образовательном стандарте (ФГОС) общего образования особое внимание уделяется организации работы с одаренными детьми, которая становится неотъемлемой частью образовательного процесса в школе, важной составной частью воспитания и социализации этой группы учащихся. Работа с одарёнными детьми – одно из приоритетных направлений современного образования. Одаренные дети составляют бесценное национальное достояние нашей страны. Обладая высокими способностями, они в скором времени во многом будут определять содержание и темпы социального и экономического прогресса, займут ключевые позиции в экономике, науке, искусстве, идеологии, и это лучшее, на что мы можем надеяться. В настоящее время наблюдается повышенный интерес к проблеме одаренности. Одаренность сейчас определяется как способность к выдающимся достижениям в любой социально значимой сфере человеческой деятельности.

Японская пословица гласит: «Жизнь должна быть поиском жемчуга». Как жемчуг собирается по мельчайшим крупинкам, так и в учительской профессии успех складывается из каждодневного напряжённого, кропотливого труда. Работа с одарёнными детьми ставит перед учителем задачи, решение которых требует творческой активности, напряжения всех сил, проявления индивидуальности. Учитель, развивая творческий потенциал школьников, развивает и свои творческие способности, находит всё новые формы работы, которые расширяют интеллектуальные возможности учеников. Одарённость существует лишь в постоянном движении: или развивается, или угасает. Ясно, что не каждый станет великим, но каждый имеет возможность развиваться. Задача каждого учителя – увидеть таких детей и помочь им реализоваться, и самая большая награда для учителя – успехи и достижения учеников, их реализация в жизни [1].

Русский язык и литература как учебные предметы считаются одними из важнейших, так как способствуют развитию природного таланта, интеллектуальных

и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности. Что такое одарённость в отношении русского языка и литературы? Это способность к стихосложению, дар грамотно писать, знание всех правил, начитанность, особое врожденное стилистическое чутьё, которое встречается всё реже и реже. Как выявить одаренность детей на уроках русского языка и литературы? Такие дети видны сразу. Они отличаются неординарным мышлением, особой памятью, незаурядной волей, мыслительными и речевыми способностями, но и видны личностные качества: ответственность, самостоятельность, нравственность. Главной целью обучения и воспитания одаренных детей на уроках русского языка и литературы является создание условий, обеспечивающих наиболее полное раскрытие их индивидуальных способностей. Наша задача как учителей русского языка и литературы состоит в следующем: объединить разрозненные элементы одаренности обучающихся в обучение, в развитие. Это реализуется через групповые дискуссии, мозговые штурмы, ролевые игры, творческие проекты, развивающие способности детей. Это и задания на развитие мышления (распределите данные слова по группам; исключи «четвертый лишний»); задания на развитие воображения (нарисуйте иллюстрацию к тексту, вылепите из пластилина главного героя произведения, нарисуйте портрет самого любимшего героя); задания на развитие памяти (письмо по памяти, зрительный диктант, свободный диктант); задания на развитие познавательной сферы (дайте определение хорошо знакомому предмету, например: ключу, столу, дереву и т. п. в художественном и научном стиле речи). Очень важно давать детям возможность самостоятельного поиска. Если ученик проявляет интерес, значит, готов к самостоятельной поисковой деятельности. В работе с одаренными детьми мы стараемся использовать современные педагогические технологии, например, технологию развития критического мышления. Эта технология помогает нам во многом понять точку зрения учащегося и смотреть на вещи с его и со своей точек зрения. Таких результатов невозможно достичь, используя только традиционные педагогические методы и приёмы. И учителю на помощь приходит метод проектов, интегрирующий в себе проблемный подход, исследовательские и поисковые методы

обучения. Использование данного метода даёт новые возможности в активизации познавательного интереса учащихся, в развитии творческих способностей [3].

Школа после уроков – это мир творчества, проявления и раскрытия каждым ребёнком своих интересов, своих увлечений, своего «Я». Свою работу с одарёнными детьми мы продолжаем и в рамках клуба «Вдохновение».

Мы поставили перед собой следующие цели: 1) приобщить учащихся к истинным литературным ценностям; 2) воспитать в них интерес к русской культуре; 3) познакомить учащихся с произведениями русской и мировой литературы, музыки, живописи; 4) поднять общий культурный уровень учащихся; 5) выявить талантливых девушек и юношей, склонных к литературному творчеству; 6) развить интерес к коллективной творческой работе, прививая навыки работы в группе.

В работе клуба «Вдохновение» реализуются творческие проекты по художественно-эстетическому, военно-патриотическому, интеллектуальному направлениям. Занятиями в клубе охвачены обучающиеся 5–11 классов. Дети творчески подходят к достижению целей, поставленных перед выполнением проекта. Внеурочная деятельность приобрела для них новый смысл: это не просто развлечения, а новые открытия. С момента начала работы клуба реализуются долгосрочные и краткосрочные проекты. Так, в 2020–2021 учебным году нами был реализован проект «Листая страницы любимых произведений», посвящённый писателям XIX века: А.С. Грибоедову, А.С. Пушкину, М.Ю. Лермонтову, Л.Н. Толстому, И.С. Тургеневу. В этом проекте были задействованы обучающиеся 9–11 классов. Проект был краткосрочный и был реализован в течение месяца.

Итогом нашего проекта стал литературный вечер «Мы приглашаем вас на бал...», который проходил в форме диалога литературных персонажей в рамках республиканского семинара учителей русского языка и литературы по теме: «Использование инновационных технологий на уроках русского языка и литературы в рамках реализации требований ФГОС».

На этом вечере собрались любимые литературные герои талантливого А.С. Грибоедова, гениального А.С. Пушкина, великого М.Ю. Лермонтова,

жившего по закону чести Л.Н. Толстого, яркого и всегда современного И.С. Тургенева [2].

Патриотическое чувство не возникает само по себе. Это результат длительного, целенаправленного воспитательного воздействия на человека, начиная с самого детства. В связи с этим проблема нравственно-патриотического воспитания детей школьного возраста становится одной из актуальных. Проект «Я помню! Я горжусь!», реализованный в 2023–2024 учебном году, был посвящен 79-летию Победы в Великой Отечественной войне. Это целенаправленная работа по формированию у детей чувства гражданственности и патриотизма.

Цель нашей проектной работы – это создание условий для расширения знаний детей о Великой Отечественной войне, ознакомление с героическим подвигом нашего народа, воспитание патриотизма, чувства гордости за свою страну.

Мы поставили следующие задачи: 1) расширять общий кругозор детей, знания о событиях Великой Отечественной войны на основе ярких представлений, конкретных исторических событий, доступных их восприятию; 2) познакомить с произведениями художественной литературы и с музыкой военных лет; 3) формировать патриотические чувства у обучающихся, уважение и гордость за подвиг нашего народа в годы Великой Отечественной войны; 4) воспитывать нравственно-патриотические чувства у детей через совместные мероприятия с участием обучающихся, ветеранов ВОВ, родителей и педагогов.

В проекте были задействованы обучающиеся 5–11 классов. Нами были запланированы и проведены такие мероприятия, как открытые уроки литературы в 5–11 классах на тему «Великая Отечественная война в произведениях русских писателей 20 века», литературные вечера в 5–11 классах на тему «79-летию Победы посвящается...».

На основе прочитанных произведений и просмотренных художественных фильмов учащиеся готовили театрализованные постановки, классные праздники к 23 февраля с приглашением пап, дедушек, ветеранов войны, участников боевых сражений в мирное время, общешкольный конкурс выразительного чтения

«Этих дней не смолкнет слава», участие во Всероссийской акции «Письмо Победы». Результатом работы над творческим проектом «Я помню! Я горжусь!» стало выступление обучающихся литературного клуба «Вдохновение» на межрегиональной конференции «Взаимодействие школы и ВУЗа как механизм профессиональной социализации молодых специалистов в условиях современного образования». Проектная деятельность, реализуемая в литературном клубе «Вдохновение», учит ребят активному познанию окружающей действительности, деятельностному отношению к жизни, умению организовывать работу, используя различные виды деятельности, умению выделять главное и применять полученные знания и в конечном итоге это способствует решению главной задачи школы – социализации учащихся.

Рассмотренные методы и приёмы обучения нацеливают деятельность учителя на поддержку познавательного интереса своих учеников. Учащиеся, занимающиеся исследовательской деятельностью, уверенней почувствуют себя на уроках, станут активнее, научатся грамотно задавать вопросы, у них расширится кругозор.

Важный фактор развития детской одаренности – формы организации учебной деятельности. Говоря о формах работы с одаренными детьми, необходимо сразу оговорить следующее: работа с такими учащимися состоит из двух форм – урочной и внеурочной. Все формы работы с одаренными детьми должны учитывать личностные особенности ребенка и ориентироваться на эффективную помощь в решении его проблем [3].

Работа со способными учениками во внеурочной деятельности реализуется через предметные недели, конкурсы литературных чтецов, научно-практические конференции, олимпиады по предмету, участие в конкурсах исследовательских работ, конкурсы рисунков, музыкально-литературные гостиные. Нужно помочь одаренному ребенку вовремя выявить свой талант, а не закопать его в землю. Для этого нужно на ранней стадии обучения выявить таких детей и помочь им в дальнейшем развить свою одаренность. Будем помнить, что мы, взрослые, должны

быть для ребенка и плодородной почвой, и живительной влагой, и теплым солнышком, согревающим цветок детской души. Именно тогда раскроются уникальные способности, данные каждому ребенку от рождения.

Пусть стихотворение Фёдора Ивановича Тютчева станет напутствием в работе каждого из нас.

Нам не дано предугадать,  
Как наше слово отзовется.  
Посеять в душах благодать,  
Увы, не всякий раз даётся.  
Но мы обязаны мечтать  
О дивном времени, о веке,  
Когда цветком прекрасным стать  
Сумеет личность человека.  
И мы обязаны творить,  
Презрев все тяготы мирские,  
Чтоб истин светлых заложить  
Зачатки в души молодые.  
Чтоб верный путь им указать,  
Помочь в толпе не раствориться...  
Нам не дано предугадать,  
Но мы обязаны стремиться!  
Использованные источники

### *Список литературы*

1. Блинова В.Л. Детская одаренность: теория и практика: учебно-методическое пособие / В.Л. Блинова, Л.Ф. Блинова. – Казань: Изд-во ТГГПУ, 2010. – 56 с.
2. Ларионова Л.И. Психология одаренности и творчества / Л.И. Ларионова, А.И. Савенков. – М.: Нестор-История, 2017. – 530 с. EDN ZDZJED
3. Бычков А.В. Метод проектов в современной школе / А.В. Бычков. – М., 2000. EDN ZSWSPV

4. Акиф Л.М. Проблема формирования познавательной активности учащихся / Л.М. Акиф // Вестник ТГПУ. – 2012. – №5. – С. 197–202. – EDN RBKKPD

5. Анянова И.В. Современная технология учебного занятия / И.В. Анянова. – Н. Тагил: НТФ ИРРО, 2008. – 253 с.

6. Бахтиярова Е.М. Метод проектов и индивидуальные программы в продуктивном обучении / Е.М. Бахтиярова // Школьные технологии. – 2001. – №2. – С. 7–12.

7. Тютчев Ф.И. Нам не дано предугадать... / Ф.И. Тютчев // Стихотворение [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://litfest.ru/analiz/nam-ne-dano-predugadat.html> (дата обращения: 04.12.2024).