

Иванова Юлия Александровна

педагог дополнительного образования

МАУ ДО «ЦДО «Успех»

п. Дубовое, Белгородская область

КРАЕВЕДЧЕСКАЯ РАБОТА КАК ФОРМА ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Аннотация: в статье рассматривается вопрос патриотического воспитания в дошкольном учреждении в ходе краеведческих мероприятий. Автором отмечены цели реализации краеведческого компонента при проведении мероприятий.

Ключевые слова: патриотическое воспитание, краеведение, школьная библиотека, музейные материалы, краеведческие мероприятия.

История страны, родного края, семьи связаны тесными нитями друг с другом. Н.Г. Чернышевский говорил, что «можно не знать многих наук и быть образованным человеком, но нельзя быть образованным, не зная истории своей Родины».

Изучать историю родного края важно и актуально. Ведь без понимания того, что на данный момент составляет часть твоей души невозможно полюбить не только родной край, но и всю страну. История родного края помогает человеку расширить свой кругозор, развивает в нем чувство патриотизма. Знание своего исторического прошлого может укрепить в нас почитание традиций и вечных человеческих ценностей – любви, в том числе к родине, доброты и справедливости, уважения к старшим. Порой людям кажется, что прошлое тормозит прогресс, но без прошлого не может быть и будущего. Через познание своей родины человек осознает себя ее частицей, в результате чего меняется и его мировоззрение.

Источниковедческой базой при изучении истории родного края могут послужить воспоминания коренных жителей, которые являлись свидетелями тех или иных событий. А также периодические издания, содержащие сведения, например, о нашем селе, такие как газета «Знамя», «Голос Белогорья», «Субботный репортер» и другие.

Важным источником информации по краеведению в с. Мясоедово является библиотека-музей «Мясоедовское подполье». Он был открыт 4 августа 1973 года, хранит немало сведений об истории, культуре и жизни родного края. В музее собран большой материал о комсомольцах-подпольщиках села Мясоедово. Материалы экспозиций музея используются для подготовки интегрированных мероприятий с элементами краеведения. Вещи помогают «перенестись» в прошлое, увидеть разницу прошлого и настоящего, осознать своё настоящее. Каждая вещь в музее – это частица истории, частица чьей-то души. Краеведческие знания ребята успешно используют в своей общественно-полезной деятельности.

Работа по патриотическому воспитанию на основе музейного краеведческого материала может проводиться по нескольким направлениям:

1. «Путешествие к истокам»:

- краеведческие беседы и экскурсии;
- составление сборника «Рассказы и воспоминания»;
- краеведческие викторины и конкурсы;
- древо жизни;
- летопись.

2. «Память»:

- операция «Обелиск»;
- вахта Памяти;
- празднование Дня Победы;
- дни воинской Славы;
- уроки Мужества;

Посещение школьной библиотеки – часть краеведческой работы. Литература, рассказывающая о жизни нашей малой родины разнообразна, посвящена истории и культуре Белгородчины. Имеется художественная литература белгородских авторов. В школьной библиотеке имеется серия книг «Библиотека белгородской семьи»: Знаменитые земляки, История Белгородчины, Традиции и народное творчество Белгородчины, Белгородчина маленькому путешественнику. Для обучающихся здесь можно проводить мероприятия по краеведческой тематике: виктори-

ны, настольные игры, тематические мероприятия, например, посвященные какому-либо событию из истории Белгородчины, или знаменитому земляку.

Целями реализации краеведческого компонента при проведении мероприятий являются: создание условий для развития личности учащихся, формирование у обучающихся системы взглядов, принципов и норм поведения в отношении окружающей их среды, понимания роли людей и значение их деятельности в соотношении природы и общества, воспитание чувства любви к родному краю.

Таким образом, краеведение способствует решению задач социальной адаптации детей, формированию у них готовности жить и трудиться в своем селе, посёлке, районе, области. Краеведение воспитывает у подрастающего поколения чувства патриотизма, уважения. И, конечно же, невозможно по-настоящему любить то, что не знаешь, поэтому необходимо знать, изучать историю своей малой родины и в целом историю нашей страны.

Список литературы

1. Коннов Ю.В. История Белгородчины / Ю.В. Коннов, А.И. Папков, В.А. Сарапулкин [и др.]. – Рыбинск: Медиарост, 2015. – 116 с.
2. Жиров М.С. Традиции и народное творчество Белгородчины / М.С. Жиров, О.Я. Жирова, Л.В. Якубенко [и др.]. – Рыбинск: Медиарост, 2015. – 116 с.
3. Ключарева Н.Л. Белгородчина маленькому путешественнику / Н.Л. Ключарева. – Рыбинск: Медиарост, 2021. – 56 с.
4. Формы организации краеведческой деятельности в дополнительном образовании [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://kopilkaurokov.ru/vneurochka/prochee/formy_organizatsii_kraevedcheskoi_deiatelnosti_v_dopolnitelnom_obrazovanii (дата обращения: 20.12.2024).
5. Еремина Т.И. Организация туристско-краеведческой работы в учреждении дополнительного образования / Т.И. Еремина [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://razvitum.ru/articles/masters/2017-04-11-12-31-57> (дата обращения: 20.12.2024).