

*Захарова Вера Сергеевна*

воспитатель

*Тимофеева Татьяна Александровна*

воспитатель

МБДОУ «Детский сад №207 «Планета детства»

г. Чебоксары, Чувашская Республика

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ «ДАРОВ ФРЕБЕЛЯ»**

### **ДЛЯ СЕНСОРНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ВОЗРАСТА**

*Аннотация:* в статье рассматривается вопрос об использовании «Даров Фрёбеля» для сенсорного развития детей младшего возраста. Отмечается, что «Дары Фрёбеля» представляют собой ценный инструмент для познавательного развития дошкольников.

*Ключевые слова:* Дары Фрёбеля, младший дошкольный возраст, сенсорное развитие.

Современное дошкольное образование уделяет огромное внимание познавательному развитию детей. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО) прямо указывает на необходимость формирования познавательных интересов и активных познавательных действий у ребенка в различных видах деятельности. Стандарт акцентирует внимание не только на накоплении знаний, но и на развитии интеллектуальных качеств, таких как критическое мышление, способность к анализу и синтезу информации, умение решать проблемы и принимать решения. В соответствии с этими требованиями, игра выступает ключевым элементом, будучи ведущей формой деятельности в дошкольном возрасте. Именно поэтому, многие образовательные учреждения и педагоги широко используют игровые методики, в том числе, дидактическую систему Фридриха Фрёбеля.

«Дары Фрёбеля» – это не просто набор игрушек, а уникальная, занимающая важное место в истории педагогики, система развивающих материалов, це-

ленаправленно созданная для гармоничного развития личности ребенка. Её уникальность заключается в многогранности и возможностях комплексного воздействия на различные сферы развития.

Фрёбель, выдающийся немецкий педагог и философ XIX века, считал, что игра – это не просто развлечение, а серьезная, целенаправленная деятельность, способствующая всестороннему развитию ребенка. Его система, основанная на принципах естественного развития и изучения окружающего мира, позволяет ребёнку самостоятельно исследовать, экспериментировать и открывать для себя новые знания.

«Дары» представляют собой набор геометрических форм из дерева, каждая из которых обладает определенными свойствами и возможностями для конструирования. Набор «Даров» обычно включает в себя несколько серий, каждая из которых имеет свои особенности и направлена на развитие определенных навыков.

Например, первый дар – это шесть мягких разноцветных шариков, способствующих развитию мелкой моторики, сенсорного восприятия и цветовосприятия.

Второй дар – это деревянный шар, разделенный на две половины, демонстрирующий симметрию и соотношение частей и целого.

Третий дар – это куб, разделенный на восемь кубиков, который позволяет ребёнку понять понятия объема, формы и пространственного расположения. Дальнейшие дары усложняются, вводя все более сложные геометрические фигуры, такие как цилиндры, призмы, и т. д., позволяя ребёнку создавать более сложные конструкции и развивать пространственное мышление.

Работа с «Дарами Фрёбеля» способствует развитию целого спектра навыков и способностей. Благодаря многообразию форм и возможностям манипулирования, дети развиваются мелкую моторику рук, координацию движений, пространственное воображение и конструктивные способности. Собирая и разбирая предметы, они учатся анализировать, синтезировать, сравнивать и классифицировать. Работа с цветами способствует развитию цветового восприятия и художественного вкуса.

Конструирование из «Даров» стимулирует творческую активность и фантазию. Кроме того, «Дары» способствуют развитию математических представлений. Дети учатся сравнивать предметы по размеру, форме, цвету, количеству. Они овладевают понятиями «больше», «меньше», «равно», «выше», «ниже», «шире», «уже» и т. д. Это закладывает основы для дальнейшего изучения математики. Более того, игра с «Дарами» способствует развитию логического мышления, умения решать проблемы и находить нестандартные решения.

Важно отметить, что «Дары Фрёбеля» не являются самодостаточной системой. Их эффективность зависит от педагогического подхода. Воспитатель должен умело руководить деятельностью детей, предлагая им задания разной сложности, стимулируя их к самостоятельному исследованию и творчеству. Это может происходить как в индивидуальной работе, так и в групповой, в процессе совместной деятельности, направленной на достижение общих целей и решение совместных задач.

Современная педагогика все чаще обращается к классическим методикам, включая систему Фрёбеля, дополняя их современными подходами и инновационными технологиями. Это позволяет создать оптимальные условия для всестороннего развития детей дошкольного возраста и подготовить их к школьному обучению.

Сенсорное воспитание – это фундамент познания мира, первооснова которого – чувственный опыт. Эффективность интеллектуального, моторного и художественного развития ребёнка во многом определяется его сенсорными способностями, способностью остро воспринимать реальность через зрение, слух, тактильные ощущения, вкус и обоняние. Важнейшей задачей сенсорного воспитания является создание у детей ясных представлений о сенсорных стандартах – образцах цвета, формы, величины, массы, структуры, звука, аромата и вкуса. Эти стандарты становятся базой для сравнения, анализа и систематизации предметов и явлений вокруг. Без усвоения этих ориентиров, ребёнок не сможет правильно оценивать характеристики вещей и полноценно взаимодействовать с окружающей средой.

Кроме того, работа с дарами Фрёбеля стимулирует креативность и творческие способности детей.

В художественно-эстетическом развитии, дары Фрёбеля используются как материал для создания разнообразных композиций. На начальном этапе дети работали по образцу, постепенно переходя к созданию собственных композиций, включая элементы импровизации и фантазии. Темы для композиций были разнообразны: пейзажи, натюрморты, абстрактные композиции. Этот процесс стимулирует развитие эстетического вкуса, творческого потенциала, а также мелкой моторики и координации движений.

Таким образом, «Дары Фрёбеля» представляют собой ценный инструмент для познавательного развития дошкольников. Они способствуют развитию множества навыков и способностей, закладывают основы для дальнейшего обучения и воспитания, причем, эта система эффективна только в руках опытного педагога, способного адаптировать методику к индивидуальным особенностям каждого ребенка и обеспечить необходимую поддержку и стимуляцию к самостоятельному исследованию и творчеству.

### ***Список литературы***

1. Болмосова Н.В. Формирование сенсорных эталонов у детей младшего дошкольного возраста через дидактический набор «Дары Фрёбеля» / Н.В. Болмосова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.1urok.ru/categories/19/articles/56452> (дата обращения: 21.04.2025).
2. Шахаева Е.Ю. Сенсорное развитие детей с использованием «Даров Фрёбеля» / Е.Ю. Шахаева [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2018/02/15/proekt-sensornoe-razvitiye-detey-s-ispolzovaniem-darov-frebelya> (дата обращения: 21.04.2025).