

**Васильева Зинаида Петровна**

учитель

МБОУ «СОШ №55»

г. Чебоксары, Чувашская Республика

**ФОРМИРОВАНИЕ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ  
МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ОВЗ НА УРОКАХ  
ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)**

*Аннотация:* в статье приводится утверждение, что финансовая грамотность лиц с ограниченными возможностями здоровья – это непереносимое условие их социальной адаптации. Автором отмечено, что формирование основ финансовой грамотности у обучающихся с ОВЗ требует учета их образовательных потребностей, в числе которых освоение базовых знаний в сфере современной экономики, и использование в образовательном процессе вариативных форм работы, методов и средств обучения.

*Ключевые слова:* ограниченные возможности здоровья, финансовая грамотность, формирование навыков.

Современные дети очень рано знакомятся с ролью денег в жизни человека. Они слышат разговоры о деньгах дома, по телевизору, на улице. Они рано понимают – деньги позволяют получить желаемое, и начинают стремиться к самостоятельному использованию денег. Общаясь с детьми каждый день, можно заметить, что многим из них дают карманные деньги в школу. Ребята целый день носятся с этими деньгами, озадаченные тем, на что бы их потратить. Они делают покупки в магазине, в школьном буфете, могут одолжить деньги или просто их подарить. Создается впечатление, что дети не имеют представления о том, как можно расходовать деньги, а с другой стороны – что они не знают цену деньгам, не понимают, как зарабатываются деньги. Дети с ограниченными возможностями (ОВЗ) ничем не отличаются от остальных детей, им тоже интересна эта тема. Таким образом, нам в школах необходимо повышать уровень финансовой грамотности.

Каждый учитель сталкивается с проблемой социальной ориентации личности ребёнка, то есть пытается сформировать у ребёнка навыки функциональной грамотности, в рамках которой изучается и финансовая грамотность. Для усвоения детьми основ финансовой грамотности используются самые разнообразные методы, приемы и средства обучения [3, с. 6].

Мы пытаемся это сделать на уроках литературного чтения, используя метод развития гибких навыков, или softskills [2]. Формирование навыков начинаем с внимательности. Данный приём называется «Внимание к детали». На уроках применяем задание «Текст с пропусками» (*тексты берутся из сказок*) – восстанови текст, используя данные ниже слова и словосочетания. Развиваем их кругозор, давая творческие домашние задания «Продолжи текст». При подготовке к ВПР используем задания стандартного типа «Перепишите текст без ошибок». Также развиваем креативность и компетентность через деловые игры, творческие задания, связанные с финансами.

1. Придумайте викторину на тему «Самые богатые сказочные герои».
2. Придумайте рассказ (или стихотворение) о том, как контролировать семейные расходы.
3. Составьте кроссворд по сказкам и т. д.

Овладение основами финансовой грамотности осуществляется и в процессе чтения художественной литературы: рассказы с экономическим содержанием, народный фольклор (*сказки, пословицы, поговорки*). Детям с ОВЗ основы финансовой грамотности могут прививаться и через базовые нравственные представления: о добре и зле, красивом и некрасивом, хорошем и плохом. Все это есть в художественной литературе. Чтение стихотворений, сказок, заучивание пословиц и поговорок воспитывает у них лучшие нравственные качества личности: трудолюбие, бережливость, расчетливость, практичность.

Чтобы обучение давалось детям проще и интереснее, педагогу необходимо разбирать различные финансовые ситуации в сказках или рассказах художественной литературы. Примерные тексты сказок для обсуждения тем по финансовой грамотности на уроках литературного чтения, которые мы используем – это:

1 класс – «Золотой ключик, или приключения Буратино» (Где лучше хранить деньги?), «Мужик и медведь» (Как правильно заключать сделки?).

2 класс – «Каша из топора» (Сколько денег надо потратить, чтобы сварить кашу?), «Сказка о рыбаке и рыбке» (Как не потерять свое имущество?).

3 класс – «Мартышка и очки» (Цена полезной вещи), «Ворона и лисица» (Как не попасть в сети мошенников и не потерять свое имущество?).

4 класс – «Приключения электроника» (Выгодно ли иметь робота-помощника?), «Сказка о потерянном времени» (Как рационально использовать время).

Таким образом, через художественную литературу дети с ОВЗ усвоят урок о том, чтобы не доверять незнакомцам, не поддаваться соблазну получить легкие деньги и правильно расходовать свои финансы. Как-никак бесплатный сыр только в мышеловке. В сказках экономическое содержание разворачивается перед детьми в виде проблемных ситуаций, разрешение которых развивает логику, самостоятельность мышления, способность ориентироваться в ситуации поиска. Включаясь в решение сюжетной задачи, ученик с ОВЗ открывает для себя новую сферу социальной жизни людей – экономическую.

Пословицы и поговорки – это еще один способ освоить финансовую грамотность детям. Многие пословицы и поговорки в обобщенной форме содержат идеи экономической целесообразности, нравственных ценностей, отношения к труду. В пословицах можно увидеть разную философию русского народа в отношении денег. Например, в поговорке «*Не в деньгах счастье*», говорится, как совет беречь здоровье, а также с осуждением, когда кто-либо в ущерб здоровью старается больше заработать денег «*Не имей сто рублей, а имей сто друзей*».

Кроме того, сегодня не стоит изобретать велосипед, а лучше воспользоваться теми просветительскими и образовательными ресурсами, которые прошли апробацию. У младших школьников преобладает в основном наглядно – образный тип мышления, поэтому дети с ОВЗ наравне с ними также лучше воспринимают и усваивают учебный материал через визуальные образы, с помощью которых они

составляют представление о возникающих финансовых ситуациях, о разных моделях поведения, формируют свое отношение к происходящему.

Для учеников 2–4 классов создан интерактивный мультипликационный сериал (12 серий) «Богатый бобренок», который мы стали использовать на уроках чтения. Мультфильм рассказывает и объясняет детям основы финансовой грамотности на простых и понятных житейских ситуациях, происходящих с «Богатым бобренком» на протяжении его жизни. При просмотре мультфильма у школьников есть возможность выбора развития сюжета каждой серии. Таким образом, ученику при просмотре в ненавязчивой форме показываются результаты принятых им решений, и в случае неправильного выбора, рассказывается, почему решение должно было быть другим. В процессе просмотра серии ученики могут выбирать путь просмотра, отвечая на вопросы. Поэтому мы на уроках организовываем обсуждение всех возможных вариантов развития событий и учимся оценивать преимущества и недостатки всех путей. Такой подход способствует развитию критического мышления у обучающихся, пониманию важности принятия правильных решений в жизни и ответственности за свой выбор.

Уверены, что результаты системной, целенаправленной работы также можно будет увидеть в будущих выпускниках начальной школы, как с нормой развития, так и с ограниченными возможностями здоровья, способных принимать максимально выгодные и рациональные решения, умеющих грамотно распоряжаться своим капиталом.

### ***Список литературы***

1. Бакалова А.С. С чего начинать обучение финансовой грамотности / А.С. Бакалова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://infourok.ru/s-chegonachinat-obuchenie-finansovoj-gramotnosti-5445857.html> (дата обращения: 16.02.2025).
2. Википедия [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://ru.wikipedia.org/wiki/Гибкие\\_навыки](https://ru.wikipedia.org/wiki/Гибкие_навыки) (дата обращения: 16.02.2025).
3. Кучеренко А. Формирование навыков финансовой грамотности у обучающихся с ОВЗ / А. Кучеренко, Е. Шведова // Научный электронный журнал

«Профессиональное образование» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://arctic-prof.ru> (дата обращения: 16.02.2025).

4. Липсиц И.В. Финансовая грамотность: материалы для учащихся / И.В. Липсиц, Е.А. Вигдорчик. – М.: ВАКО, 2018 – 280 с.

5. Налимова И.В. Формирование основ финансовой грамотности младших школьников / И.В. Налимова, А.В. Шевчук // Герценовские чтения. Начальное образование. – 2023. – Т. 14. №1. – С. 71–75. – EDN MLPSSR