

Плеханова Анастасия Сергеевна

студентка

Научный руководитель

Колосова Наталия Николаевна

канд. пед. наук, доцент

ФГАОУ ВО «Крымский федеральный

университет им. В.И. Вернадского»

г. Симферополь, Республика Крым

ВЛИЯНИЕ И ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МУЛЬТИПЛИКАЦИИ КАК СРЕДСТВА ВОСПИТАНИЯ ПРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

***Аннотация:** в статье освещаются вопросы использования мультипликационных фильмов как средства социально-нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста. Рассматриваются особенности социально-нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста. Кроме того, уделяется внимание воспитательному потенциалу мультипликационных фильмов в социально-нравственном воспитании детей старшего дошкольного возраста.*

***Ключевые слова:** нравственность, нравственные качества, воспитание, мультипликационное кино, дошкольный возраст.*

Уровень нравственного развития старших дошкольников существенно влияет на успешность обучения. Практика показывает, что дети со сформированными нравственными представлениями и накопленным моральным опытом, как правило, не испытывают затруднения в учебной деятельности. Важным условием социально-нравственного развития старших дошкольников является выбор эффективных, целесообразных форм и средств осуществления данной работы педагогами.

По мнению И.А. Каирова, нравственность – это совокупность требований, правил и норм, которыми люди руководствуются в своем поведении. Нравствен-

ные нормы – это выражение определенных отношений, предписываемых моралью общества к поведению и деятельности личности в разных сферах [1, с. 36].

Таким образом, под понятием «нравственные качества» понимаем совокупность принятых и хорошо усвоенных личностью моральных норм, принципов и правил, которые под влиянием возникших гуманных чувств, применяются добровольно и правильно. Необходимо заметить, что цели нравственного воспитания дошкольников можно сформулировать следующим образом – формирование определенного набора нравственных качеств.

Нравственное воспитание – целенаправленный процесс приобщения детей к моральным ценностям человечества и конкретного общества.

Опираясь на эмоциональную отзывчивость детей, их впечатлительность, яркость воображения, подражательность, педагоги воспитывают у детей первые добрые, гуманные чувства: заботливость, внимательность, доброжелательность. На этой основе начинают формироваться чувства дружбы, товарищества, коллективизма.

Именно в дошкольном возрасте начинают формироваться сложные социальные чувства: чувство любви к Родине, интернациональные чувства и др. [2, с. 114].

Мультфильм выступает одним из эффективных средств нравственного воспитания старшего дошкольника, в том числе и его нравственного поведения, если при его просмотре, восприятии и обсуждении возникают условия для усвоения нравственных представлений, норм, отношений, оценок и привычек [3, с. 77].

По мысли Е.А. Тупичкиной, Н.В. Олейник, именно выразительность, образность и лаконичность сюжета мультфильма позволяют решать широкий круг образовательных и воспитательных задач [4, с. 90].

Центральной идеей большинства мультфильмов выступает противоборство основных этических категорий – «добра» и «зла», где всегда добро одерживает победу над злом. Мультфильм наглядно демонстрирует последствия несоблюдения нравственных норм, проявления человеческих пороков. Столь трудные для усвоения и осознания ребенком дошкольного возраста абстрактные понятия доброты,

щедрости, жадности, зависти, отзывчивости в мультфильме представлены в доступной, образной форме, понятной детям данного возраста.

Таким образом, использование мультфильма как средства воспитания нравственного поведения детей 5–7 лет позволяет с высокой эффективностью решать вопросы накопления и понимания дошкольниками правил поведения, а также их использования в непосредственной жизнедеятельности.

На констатирующем этапе мы выявили, что у детей старшего дошкольного возраста, как в контрольной группе, так и экспериментальной преобладает средний и низкий уровни социально – нравственной воспитанности.

В связи с этим мы разработали тематический план использования мультфильмов с целью социально-нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста, представлен в таблице №1.

Таблица 1

**Тематический план использования мультфильмов с целью
воспитания нравственных качеств детей старшего дошкольного возраста**

Формы и методы	Элементы предметно-развивающей среды
Тема: «Человек и его поступки»	
Задачи: формировать, конкретизировать, обогащать представления о нравственных нормах поведения	
Познавательная деятельность: просмотр мультфильмов: «Что такое хорошо, а что такое плохо», «Лунтик и его друзья – Доброе дело», «Пудя» рассматривание иллюстраций «Хорошие и плохие поступки»	Мультфильмы, иллюстрации
Речевая деятельность: беседы по мультфильмам «Что такое хорошо, а что такое плохо», «Лунтик и его друзья – Доброе дело», «Пудя»; беседа «Мои хорошие поступки»; проблемные ситуации по мультфильму «Пудя»	
Изобразительная деятельность: разукрашивание рисунков с изображениями хороших и плохих поступков	Выставка детских работ
Музыкальная деятельность: прослушивание песни из мультфильма	Песенка «Если добрый ты» из мультфильма «Приключения Кота Леопольда»
Игровая деятельность: дидактические игры: «Разные поступки героев мультфильмов», «Хорошо – плохо»	Настольно-печатный материал.

– способствовать проявлению сопереживания, сочувствия, сострадания к персонажам мультфильмов.	
Познавательная деятельность: просмотр мультфильмов: «Лунтик и его Друзья – Камыш» «Заюшкина избушка», «Крошка Енот»; рассматривание альбома «Разные эмоции»	Мультфильмы, тематический альбом иллюстраций
Речевая деятельность: беседы по мультфильмам: «Лунтик и его Друзья – Камыш», «Заюшкина избушка», «Крошка Енот»	
Театрализованная деятельность: драматизация мультфильма «Заюшкина избушка»	Атрибуты к драматизации
Изобразительная деятельность: рисование «Дорисуй эмоцию героя мультфильма»	Выставка детских работ
Музыкальная деятельность: разучивание песни из мультфильма	Песня «От улыбки» из мультфильма «Крошка Енот»
Игровая деятельность: дидактические игры: «Назови эмоцию», лото «Эмоции героев мультфильма»	Настольно-печатный материал.
Тема «Культура поведения»	
<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать, конкретизировать, обогащать представления о правилах культуры поведения; – формировать умение использовать элементарные правила поведения в повседневном общении в детском саду и семье (здоровается, прощается, благодарит, приносит извинения, аккуратно ест, следит за своим внешним видом, замечает собственную неопрятность, во время игр бесконфликтно распределяет игрушки, роли, не кричит, не дерется) 	
Познавательная деятельность: просмотр мультфильмов: «Винни – Пух идёт в гости», «Неблагодарный козлик»; «Лунтик и его друзья – «Конфеты»; рассматривание иллюстраций «Уроки этикета»	Мультфильмы, тематический альбом иллюстраций «Уроки этикета».
Тема «Разное настроение»	
<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать дифференцированные представления о различных эмоциональных состояниях (веселье, грусть, страх, обида, огорчение); 	
Речевая деятельность: беседы по мультфильмам: «Винни – Пух идёт в гости»; «Неблагодарный козлик», «Лунтик и его друзья – «Конфеты».	
Трудовая деятельность: оформление помещения и сервировка стола детьми к встрече гостей.	
Игровая деятельность: речевая игра: «Вежливые слова»; Сюжетно-ролевые игры «В гости», «Детский сад»	Атрибуты к играм
Тема: «Взаимоотношения между детьми»	
<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> –формировать, конкретизировать, обогащать представления о правилах взаимоотношений с детьми; – способствовать проявлению сопереживания, сочувствия, сострадания, стремления помочь, чувства любви и привязанности к сверстникам. 	

Познавательная деятельность: просмотр мультфильмов: «Подарок для слона», «Лунтик и его друзья – «Проучили», «Грибок-теремок»	Мультфильмы
Речевая деятельность: беседы по мультфильмам: «Лунтик и его друзья – «Проучили», «Подарок для слона», «Грибок -Теремок»; заучивание пословиц и поговорок, соответствующих содержанию мультфильмов	Картотека пословиц и поговорок
Изобразительная деятельность: рисование на тему «Подарок другу»	Выставка детских работ
Музыкальная деятельность: музыкально-ритмические движения	Песня «Ты шагай с друзьями вместе» из мультфильма «Подарок для слона»
Театрализованная деятельность: инсценировка фрагмента мультфильма «Грибок – теремок»	Мультфильм, атрибуты

Ситуации контакта ребёнка с мультфильмом представляют собой целостный процесс личностного развития дошкольника, который осуществляется при активной поддержке взрослого:

– ситуация сознательного восприятия и понимания мультфильма, включающая постановку вопросов, стимулирование детских высказываний и интерпретации происходящих событий с целью актуализации механизмов осознания и понимания происходящего на экране, воспитания так называемого вербального восприятия. В основе ситуации – просмотр мультфильма с последующим его обсуждением, позволяющим дополнить, обогатить и обобщить полученную ребёнком информацию;

– ситуация выделения нравственного содержания мультфильма или отдельных его эпизодов, способствующая выработке нравственных оценок, пониманию мотивов поведения героев. Педагог привлекает внимание дошкольников к разбору и анализу фрагментов, несущих в себе нравственный смысл, с помощью обсуждения, метода инсценировки, интерактивных приёмов оценивания ребёнком эпизода, героя, поступка;

– ситуация проявления нравственных чувств, нацеленная на пробуждение переживания, расширение эмоционального опыта и актуализацию эмоционального отношения детей к увиденным героям. Для реализации поставленной цели используется обращение к личным ощущениям и чувствам ребёнка: «Представь, что ты оказался обиженным...», а также обсуждение эмоциональ-

ного отношения ребёнка к увиденному: «Что ты почувствовал, когда ...?» (приводится эпизод из мультфильма);

– ситуация переноса моральных установок фильма на собственное поведение, связанная с сочувствием герою, видением себя на его месте, совместным с ним поиском выхода из затруднительного положения. Для этого предлагаются проблемные ситуации по мультфильмам, морально-этической направленности с опорой на сюжет мультфильма, а также сравнение поступков персонажей с собственным поведением. На примере мультипликационного фильма ребёнок получает представления о преимуществах выполнения нравственных и социальных норм, акцентирует своё внимание на последствиях жадности, зависти, недружелюбности и равнодушия [5, с. 36].

Проведенное исследование показало, что после проведения опытно-экспериментальной работы в экспериментальной группе по повышению уровня нравственных качеств у детей старшего дошкольного возраста посредством использования мультипликационных фильмов, обогатились представления детей о нравственных нормах; они обучились способам нравственного поведения и отношения к окружающим, умеют выбирать способы поведения в различных ситуациях.

Список литературы

1. Казакова Р.Г. Смотрим и рисуем мультфильмы: метод. пособие / Р.Г. Казакова, Ж.В. Мацкевич. – М.: Сфера, 2013. – 128 с.

2. Корепанова М.В. Использование воспитательного потенциала мультфильмов в социально-личностном развитии старших дошкольников / М.В. Корепанова, О.В. Куниченко // Начальная школа плюс До и После. – 2013. – №12. – С. 27–31. EDN RSMXNV

3. Куликовская И.Э. Научные основания содержания духовно- нравственного воспитания детей 4–5 года жизни / И.Э. Куликовская // Известия Южного Федерального университета: педагогические науки. – 2013. – №5. – С. 25–32.

4. Тупичкина Е.А. Развитие у старших дошкольников понимания эмоционального содержания мультфильма / Е.А. Тупичкина, Н.П. Ревина // Начальная

школа плюс До и После. – 2017. – №15. – С. 27–32.

5. Яновская М.Г. Нравственное воспитание и эмоциональная сфера личности / М.Г. Яновская. – СПб., 2003. – 413 с.

6. Кохачева А.А. Использование мультипликационных фильмов как средства социально-нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста / А.А. Кохачева // Научно-практический электронный журнал Аллея Науки. – 2021. – №4 (55) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://alley-science.ru/domains_data/files/6April2021/ispolzovanie_multiplikacionnyh_filmov_kak_sredstva_sotsialno-nravstvennogo_vospitaniya_detey.pdf (дата обращения: 17.02.2025).