

Хамнуева Любовь Валерьевна

бакалавр, воспитатель

МБДОУ «Ользоновский Д/С «Аленушка»

с. Ользоны, Иркутская область

Научный руководитель

Шинкарева Надежда Алексеевна

канд. пед. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Иркутский государственный университет»

г. Иркутск, Иркутская область

ЖАНРЫ МАЛОГО ФОЛЬКЛОРА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ КАЧЕСТВ ЖЕНСТВЕННОСТИ У ДЕВОЧЕК ПЯТОГО ГОДА ЖИЗНИ

Аннотация: в статье осуществлен анализ научных психологических и педагогических публикаций, касающихся вопросов развития творческих способностей у детей дошкольного возраста в контексте компетентного подхода педагогов дополнительного образования. В рамках исследования был проведен экспериментальный анализ, который был признан основным методом исследования. Для обоснования эффективности экспериментального подхода и разработанных организационных условий педагогической работы, было проведено эмпирическое исследование на базе ДДТ Дом детского творчества г. Иркутск.

Ключевые слова: способности, креативность, творческие способности, театрализованная деятельность, дети пятого года жизни.

Введение.

Важнейшей характеристикой индивидуальности человека является его гендерная идентичность, то есть осознание себя, как представителя определенного пола в совокупности соответствующих качеств и моделей поведения. Гендерная идентичность формируется с самого раннего возраста, и ее составляющей выступают качества мужественности и женственности. В современных условиях, когда разрушаются стереотипы и модели полоролевого поведения женщин в обще-

стве, возникают трудности в плане воспитания девочек, которые часто испытывают на себе совершенно разные ожидания со стороны общества, и поэтому транслируют разные модели поведения.

На пятом году жизни происходит формирование полоролевой идентичности и важное значение приобретает понимание необратимости пола и формирование качеств, соответствующих половой принадлежности.

Дошкольный возраст является важным периодом для формирования качеств женственности, но на данный момент в научно-методической литературе недостаточно обозначены теоретически, а в большей степени, практические аспекты организации данной работы. Кроме того, дискуссионным является вопрос о том, какие средства являются наиболее эффективными для развития качеств женственности у девочек. Пятый год жизни является периодом, в ходе которого формируется понимание необратимости своего пола, и признается необходимость идентификации с моделями полоролевого поведения, соответствующими женским.

Цель исследования.

Теоретическое обоснование и экспериментальная проверка педагогических условий развития качеств женственности у девочек пятого года жизни посредством народного фольклора.

Для достижения данной цели вначале был проведен анализ литературы по проблеме развития качеств женственности, и женственность была определена нами, как качества, выражающие этические и эстетические ценности женщины.

По мнению А.А. Чекалиной в воспитании детей нужно подчеркивать формирование у ребенка основных качеств относительно своего пола. У мальчиков нужно воспитывать мужественные качества, у девочек – женственные качества [10].

Д.В. Колесов указывает на объединение в женственности качеств, отвечающих женской природе [3]. Т.А. Репина считает, что женственность – это обобщенная интегративная характеристика, в которой отображаются признаки пола и представлена чёткая дифференциация с точки зрения половой принадлежности [8]. Начиная с дошкольного возраста в развитии качеств женственности важную роль играют родители, социальное окружение и развивающая предметно-пространственная среда.

Женственность как качество представляет собой осознанное проявление потребностей женщины в разных моделях поведения. Согласно позиции В.С. Мухиной, осознание ребёнком своей половой идентичности тесным образом связано с развитием самосознания [7].

Так как самосознание представляет собой совокупность представлений ребёнка о самом себе, в том числе и с точки зрения полоролевых характеристик.

Я.Н. Алиева считает, что в современных условиях развитие качеств женственности необходимо осуществлять целенаправленно, поскольку в обществе присутствует нарушение гендерной идентичности и смешении моделей полоролевого поведения. В дошкольном возрасте развитие качеств женственности представляет определенную сложность, так как у детей нет достаточно развитого мышления, ограничен опыт, в результате чего они осознают признаки пола, прежде всего, через анализ внешних проявлений [2].

Выделяя совокупность качеств женственности, исследователи спорят о том, какие именно качества отражают женственность. В большинстве исследований к качествам женственности относят доброту, нежность, заботливость, терпеливость, скромность, покорность, вежливость.

М. Мид указывает, что представления о женственности на протяжении истории неоднократно трансформировались и в значительной степени могли отличаться от тех представлений, которые имеются сейчас [6].

Ю.Е. Алешина приводит данные о том, что ранние представления о женщине, например, в период средневековья характеризовались тем, что положение женщины было достаточно низким. Она не могла участвовать в военных действиях, не обладала правами, так как этот период характеризуется господством патриархального устройства общества. Немаловажное значение в формировании представлений о женственности в тот период времени оказывала религия. Именно религия формировала традиционные представления о роли женщины как матери, проявляющей любовь к детям, хранительнице домашнего очага, характеризующейся сострадательностью и милосердием. Данные представления

имеют большое значение до сих пор, несмотря на то, что роль женщины в значительной степени пересмотрена [1].

Ю.Е. Алешина указывает, что начиная с XVII века, когда происходят различные исторические события, повлиявшие на роль женщины, в значительной степени характеристики женственности начинают освобождаться от догм церкви, общепринятых норм и представлений. Образ женщины становится другим, наполняется иными характеристиками, формируется представление о женском идеале. Эти изменения связываются исследователями с двумя тенденциями: первая тенденция заключается в том, что начинают появляться женщины нового типа, которые активно вступают в мужской мир и идентифицируют себя по мужской модели; вторая тенденция связана с тем, что появляются женщины, которые развивают и поддерживают традиционные женские качества, укрепляя образ женственности. На фоне этих слияний формируются новые представления о женственности [1].

В современных условиях образ женщины также не трактуется однозначно и рассматривается как динамическое явление, которое развивается двумя путями: по мужской модели поведения и по женской модели поведения, но далекой от существовавшего ранее идеала женственности. Несмотря на то, что образ женственности в значительной степени трансформируется, существуют качества, которые составляют идеальный образ женственности и они, фактически, являются неизменными. Например, это такие качества как чувствительность, сострадание, заботливость, скромность, нежность, доброта. Именно эти качества относят к качествам, характеризующим женскую природу и влияющим на роль женщины в семье.

Как указывает И.С. Кон, для женственности характерна экспрессивность, принятие других, отсутствие доминирования в отношениях. Женственность также рассматривают как обобщенную характеристику положительных качеств женщины, но конкретный набор этих характеристик не является устойчивым и однозначно определенным [4].

Исследователями различаются понятия «женственность» и «женскость». Второй термин происходит из тех закрытых женских учреждений, в которых получали образование девушки в XVIII – начале XIX века. Относительно истинной или традиционной женственности исследователи не пришли к единому мнению. Многие относят к ней такие качества как привлекательность, аккуратность, опрятность, мягкость, доброта, уступчивость, нежность, скромность, терпеливость, покорность, вежливость, социальная пассивность и необходимые умения по уходу за хозяйством, по уходу за собой, по воспитанию детей.

Г.В. Урунтаева отмечает, что дошкольный возраст – это период между ранним и младшим школьным возрастом (3–7 лет). В детском саду принято делить детей на возрастные группы: младший возраст от 3 до 4 лет, средний – от 4 до 5 лет, старший делят на две группы: старший – от 5 до 6 лет, подготовительный – от 6 до 7 лет. В данный дошкольный период у детей формируется и растет кора больших полушарий, происходит развитие внутренних органов, но еще и развивается психические и личностные качества [9].

Идентификации представляет собой процесс развития «Я». Ребенок осознает свой пол, с помощью поведения взрослых, подчеркивают данную теорию эмоциями и подражанием, ребенок бессознательно подражает поведению представителя своего пола (сын подражает поведению отца). У Фрейда есть еще несколько теорий, например, теория социального научения, или же по-другому ее называют теория моделирования. Сюда же можно отнести теорию половой типизации, так как они друг друга дополняют. В данной теории утверждается, что все зависит от модели взрослого, которому ребенок подражает. Родители стараются поощрять дочек за проявление женских качеств, но если девочки начинают вести себя женственно, то родители начинают осуждать за такое поведение своего ребенка. Теория когнитивного развития включает в себя получение ребенком от родителей информацию о половом развитии и понимание ребенком своей половой принадлежности. Ребенок сначала узнает, что такое быть мужчиной, а затем определяет свой пол, кто он.

Е.А. Кудрявцева отмечает, что в формировании женственных качеств ребенка немалую роль играет его семья [5].

К 1,5 годам при общении со взрослыми у ребенка формируются первые знания о половой идентичности. Обычно в первые месяцы и годы жизни дети очень привязаны к родителям, а родители к детям. Матери обычно идентифицируют себя со своими дочерьми. А вот с сыновьями совсем другое отношение, мамы стараются поощрять всё, что способствует формированию мужских знаний – самостоятельность, отношение к себе, игры и т. д. Для формирования знаний о половой идентичности в раннем возрасте родители стараются приобретать игрушки, соответствующие полу ребенка: мальчикам машинки, девочкам куклы. Также в общении и в разных ситуациях родители стараются всегда подчеркивать половую принадлежность ребенка: «Не плачь, ведь ты не девочка» или «Нельзя драться, ведь ты девочка, а не мальчик».

В возрасте двух лет ребенок уже знает свой пол, но пока еще не может обосновать свои знания. Но мы знаем, что даже грудные дети с помощью мимики и поведения различают маму и папу, у них это получается по запоминанию внешности и одежды. Дети трех – четырех лет могут осознанно определить пол окружающих людей. Но многие дети в данном возрасте могут фантазировать в силу незнаний и часто задавать вопросы: «Когда я стану девочкой?» или «А я буду девочкой, когда вырасту?». Дети думают, что с возрастом пол может поменяться, в этом возрасте дети не осознают постоянство половой принадлежности, отсюда и возникают такие вопросы. Мальчики начинают подражать своему отцу, подавляя в себе те качества, которые считает женскими. У девочек же в этом возрасте все наоборот, им не нужно отдаляться от мамы, потому что их половая принадлежность совпадает, они стараются полностью копировать свою мать. Дети учатся выбирать одежду, поведение, манеры, занятия, соответствующие своему полу.

Методология.

Актуальность проблемы и необходимость ее практической разработки определили тему исследования: «Народный фольклор как средство развития качеств женственности у девочек пятого года жизни».

Цель исследования: теоретически обосновать и экспериментально проверить педагогические условия, способствующие развитию качеств женственности у девочек пятого года жизни.

Объект исследования: процесс развития качеств женственности в дошкольном возрасте.

Предмет исследования: народный фольклор как средство развития качеств женственности у девочек пятого года жизни.

Гипотеза исследования: в основу исследования положено предположение о том, что женственность – это качества личности, сочетающее в себе определенные черты характера, умения и навыки, развитию качеств женственности у девочек пятого года жизни будут способствовать следующие педагогические условия:

- организация работы с девочками по развитию качеств женственности;
- создание развивающей предметно-пространственной среды в группе, стимулирующей проявление качеств женственности в разных видах деятельности;
- повышение готовности педагогов к развитию качеств женственности у девочек дошкольного возраста;
- организация консультативно-просветительской работы с родителями по развитию качеств женственности у девочек пятого года жизни.

Задачи исследования:

1. Проанализировать психолого-педагогическую литературу по проблеме развития качеств женственности у девочек пятого года жизни.
2. Определить критерии и методики исследования, выявить особенности развития качеств женственности у девочек пятого года жизни и условия их развития в ДОО.
3. Апробировать народный фольклор для развития качеств женственности у девочек пятого года жизни.

Теоретико-методологической основой исследования являются:

- культурно-историческая концепция развития личности (Л.С. Выготский, Д.Б. Эльконин);

- идеи полоролевого воспитания детей дошкольного возраста (Л.В. Коломийченко, Т.А. Репина);
- теории когнитивного развития (Л. Колберг);
- концепция полоролевой социализации (В.С. Мухиной);
- положение о роли фольклора в развитии дошкольников (Л.Б. Дерягина, Н.Е. Татаринцева).

Для решения поставленных задач и проверки исходных предположений применялся комплекс взаимодополняющих методов исследования:

- теоретический анализ психолого-педагогической литературы;
- психолого-педагогический эксперимент (констатирующий, формирующий);
- количественно-качественный анализ полученных результатов.

Исследование проводилось в три этапа: констатирующий, формирующий и контрольный. Констатирующий этап включал в себя описание существующих педагогических условий, таких как образовательная среда, уровень готовности родителей и детей дошкольного возраста, а также компетентностного подхода учителей дополнительного образования. Результаты констатирующего этапа послужили основанием для формирующего этапа, в ходе которого был проведен анализ содержания работы с тремя участниками образовательного процесса: детьми, родителями и педагогами. Наконец, контрольный этап исследования позволил подтвердить выдвинутую гипотезу на основе полученных данных.

Результаты исследования и их обсуждение.

Для исследования состояния педагогических условий развития качеств женственности у девочек пятого года жизни мы провели констатирующий этап исследования. Результаты показали, что уровень готовности педагогов к развитию качеств женственности у девочек пятого года жизни доминирует средний, поскольку он выявлен у 50% педагогов. На среднем уровне объем имеющихся у педагогов знаний достаточный, но педагогам сложно применять свои знания о развитии качеств женственности в практической организации работы, в выборе методов и приемов осуществления работы. Кроме того, не всегда педагоги могут

оценить, насколько сформированы у девочек пятого года жизни качества женственности, возникают сложности с использованием малых жанров фольклора. Результаты диагностики также показали, что уровень оснащённости развивающей предметно-пространственной среды в группе является недостаточным. Соответственно, ограниченное количество материалов, помогающих девочкам проявлять свои качества женственности, является негативным фактором, который способен снижать результаты работы. Также мы отметили, что у родителей уровень готовности к развитию качеств женственности доминирует низкий, он выявлен у 67% родителей экспериментальной группы и 56% родителей контрольной группы. Для низкого уровня характерна недостаточная сформированность представлений о развитии качеств женственности, трудностей ориентировки в вопросах выбора методов и приемов воспитания качеств женственности, сформированности у родителей устойчивых моделей полоролевого поведения, которые они транслировали бы по отношению к девочкам.

Оценка уровня развития качеств женственности у девочек пятого года жизни показала, что общий уровень преобладает средний. Для этого уровня характерны проявление частичной идентификации со своим полом, правильное определение своих ролей, трудности в их определении. Кроме этого, девочки могли затрудняться в характеристике себя, с точки зрения признаков пола. Для развития качеств женственности у девочек пятого года жизни нами была организована экспериментальная работа. В основу данной работы вошло планирование образовательной деятельности с девочками на основе малых жанров фольклора. На контрольном этапе была произведена повторная диагностика уровня развития качеств женственности и педагогических условий их развития, и выявлена положительная динамика.

Большинство занятий для детей нацелены на формирование трех компонентов: развитие когнитивного компонента (наличие представлений о внешних признаках женщин, о женских качествах, о способностях женщин, наличие представлений о своей семье), развитие мотивационно-ценностного компонента (уметь аргументировать, оценивать, выражать свое отношение к себе и объектам,

наличие мотивации), развитие поведенческого компонента (умение вести диалог, разрешать конфликты, поведение и отношение к окружающим, владение составлением родословной своей семьи, умение участвовать в семейных видах деятельности, сохранение обычаев, традиций).

Использование фольклора для развития качеств женственности обуславливало разные формы организации работы. Фольклорные жанры, сами по себе, являются во многом отражением качеств женственности, поскольку чаще всего песенки детям пела мама, сказки также рассказывала мама, поэтому мягкость, нежность, игривость и любопытство, с которыми могут преподноситься малые жанры фольклора, также могут отражать качества женственности. В процессе организации работы мы уделяли внимание не только содержанию самих малых жанров фольклора, но и обсуждению того, как применялись малые жанры фольклора в народе, как могли рассказывать мамы своим детям сказки, для чего они это делали, какой урок несёт в себе, например, каждая сказка, какой в сказках изображается женский образ. В совокупности разных форм работы на этапе предварительной подготовки к использованию малых жанров фольклора, на этапе непосредственной организации работы со сказками, потешками, прибаутками, песенками, а также на этапе подведения итогов и обобщения результатов мы отмечали достаточную продуктивность такой комплексной работы. Девочки пятого года жизни усваивают образцы женского поведения через те образы, с которыми они сталкиваются вокруг себя. Поэтому трансляция, на основе малых жанров фольклора образов, несущих в себе черты настоящей женственности, а именно искренность, нежность, доброту, теплоту, заботливость, сострадание, сопереживание, помогала девочкам лучше ориентироваться в моделях женского поведения и, подражая, демонстрировать их в игровой форме.

Неоднократно мы замечали в ходе работы, что после знакомства с разными сказками, обсуждения проявлений качеств женственности, у девочек пятого года жизни в игре мы видели, как девочки выбирали женские образы, как они стремились передать женственность в общении с игрушками, в общении со сверстниками. Каждый из женских образов, с которыми девочки знакомились на основе

произведений малых жанров фольклора, нес в себе характеристики тех или иных качеств, и, благодаря этому, нам удавалось на примере рассмотреть качества женственности и то, как они проявлялись, для того, чтобы девочки усваивали данные качества на уровне их образа и стремились затем, впоследствии, данным качествам подражать. Немаловажным являлось, наряду с использованием малых жанров фольклора, закреплять модели поведения, сформированные у девочек посредством организации других видов деятельности, прежде всего, игры. Поэтому чаще всего мы практиковали в работе завершение образовательной деятельности с переходом в свободную, самостоятельную игру девочек, предлагая им для этого необходимые игровые материалы.

За время проведения экспериментальной работы в группе появились новые куклы, комплекты одежды для кукол для того, чтобы девочки могли проявлять заботу о малышах через процедуры одевания, умывания, кормления. Кроме того, с помощью элементов развивающей предметно-пространственной среды в группе, мы стимулировали у девочек интерес к демонстрации женской модели поведения, делали её для девочек более привлекательной, поскольку обращали внимание на то, что именно девочки преимущественно обладают такими качествами, и это является значимым.

Приведем пример развития качеств женственности у девочек в процессе работы над сказкой «Гуси-лебеди». Начало работы со сказкой осуществлялось на основе рассматривания иллюстраций. Нами были подобраны иллюстрации, на которых изображена вся семья Аленушки и Иванушки. При рассмотрении иллюстрации мы заострили внимание девочек на женских образах, и обратились к ним с вопросами о том, как выглядит мама, как выглядит Аленушка, что во внешнем виде подчеркивает то, что они женщины, что они женского пола. Девочки обратили внимание на их одежду, платок на голове, сарафан, украшенный разными узорами. От внешних признаков мы перешли к тому, как они выглядят: мягко, нежно или они выглядят сильными, как мужчины. Проводя сравнение данных образов, мы тем самым, противопоставляя их, обратили внимание на выделение качеств женственности и их названия. В частности, были названы такие качества, как мягкость, красота, те, что можно было

оценить по внешним проявлениям. Кроме того, в процессе предварительной работы мы обратили внимание на различия во внешнем виде, в одежде, обратили внимание на то, в какую одежду одет папа, Иванушка, уточнили, что не случайно одежда женская и мужская отличаются. После этого, мы приступили к рассказу содержания сказки «Гуси-лебеди». В процессе рассказа мы эмоционально, интонационно стремились передать, как по-разному в диалогах звучат голоса, в частности, голоса Аленушки и голос Иванушки. Аленушка произносила слова мягко, плавно, не громко. Иванушка говорил слова более быстро, четко, слегка прерывисто. В ходе работы над содержанием сказки, кроме определения сюжетной линии, мы обращали внимание на то, как проявляла себя Аленушка: в каких ситуациях она проявляла смелость, больше характерную для мужчин, почему ей пришлось быть смелой, как она искала своего брата, как она обращалась с теми, кого встречала на своем пути. В результате у нас сформировался образ Аленушки, и в конце мы предложили девочкам охарактеризовать его и подобрать слова для описания того, какой они увидели Аленушку. Ее образ получился состоящим из таких характеристик: мягкая, добрая, нежная, ответственная, заботящаяся. После этого мы предложили девочкам принять участие в играх. В одной игре им нужно было имитировать, как они заботятся о маленьком братце – спеть ему песенку. В другой игре мы предлагали девочкам выполнить домашние поручения: им нужно было расставить аккуратно вымытую посуду, рассортировать ее. После этого мы обратили внимание на то, что женский образ несет в себе тепло, заботу. Эта забота проявляется по-разному.

Таким образом, работая над фольклорными произведениями, мы способствовали тому, чтобы у девочек формировался образ женственности.

Также поддержку в развитии качеств женственности у девочек пятого года жизни оказывали и родители, которые также поддерживали и применяли приёмы развития качеств женственности, с которыми мы их знакомили, организовывали, совместно с девочками, чтение различных сказок, песенок, потешек, прибауток, поощряли проявления женственности в поведении, что, в свою очередь, положительно сказалось на развитии качеств женственности.

Мероприятия для педагогов, посвященные развитию качеств женственности, мы провели по ряду тем. Более подробно опишем семинар-практикум на тему «Полоролевого воспитания дошкольников». Данный семинар-практикум был направлен на систематизацию представлений педагогов о полоролевом воспитании. В начале семинара-практикума мы предложили педагогам уточнить, как они понимают, что такое полоролевого воспитание, какие методы полоролевого воспитания они знают, какие возникают у них затруднения в процессе организации работы по полоролевому воспитанию. Кроме этого, мы предложили педагогам выделить возникающие затруднения и оценить каждое из них по 5-балльной шкале. После этого, мы предложили педагогам узнать больше о подходах к организации полоролевого воспитания детей пятого года жизни. Для этого мы представили педагогам презентацию, рассмотрели подходы разных авторов, предлагая воспитателям провести сравнительный анализ, выделить общие черты. После этого мы обобщили рассмотренные подходы и приступили к практической части. В практической части мы предложили педагогам вначале сформулировать задачи полоролевого воспитания для мальчиков и девочек в каждой группе. С помощью данной работы мы формировали у педагогов умение ставить цель своей профессиональной деятельности и определять задачи полоролевого воспитания. При этом педагоги анализировали требования Федеральной образовательной программы для того, чтобы определить, какие задачи ставятся в ней. Следующее задание было посвящено проектированию разных видов деятельности, направленных на развитие качеств женственности и мужественности детей пятого года жизни. В данном задании педагоги проектировали разные виды деятельности, и, затем, представляли их для того, чтобы в дальнейшем данные знания можно было применить в процессе работы. Также мы отметили, что при проектировании у педагогов возникали трудности с использованием разных методов и приемов полоролевого воспитания, в связи с чем, на последующих мероприятиях данные приемы рассматривались более подробно. В завершение мы устро-

или мини-дискуссию, в которой предложили педагогам порассуждать относительно того, какое значение имеет полоролевое воспитание для детей дошкольного возраста, как реализовать задачи полоролевого воспитания.

Также необходимо отметить, что в процессе организации работы с педагогами детского сада, используя практические формы работы, мы способствовали формированию у них необходимых умений и навыков. Приведем примеры заданий, которые нами использовались для повышения компетентности педагогов в вопросе развития качеств женственности у девочек пятого года жизни. Эффективными в плане формирования практических умений выступали задания, связанные с постановкой задач и планированием работы. Когда мы предлагали педагогам работу с нормативными документами, программным обеспечением, то побуждали их осуществлять анализ того, какие задачи в соответствии с возрастом по развитию качеств женственности могут быть определены для девочек конкретной возрастной группы. Многие педагоги в ходе рефлексии отмечали, что действительно при внимательном анализе нормативные документации и методических материалов можно сопоставить, проанализировать и сделать выводы относительно того, какие формы, методы и приемы работы могут быть наиболее эффективны в данной возрастной группе.

Еще одним примером практических заданий могут выступать задания на проектирование. Для того чтобы педагоги успешно осуществляли работу по развитию качеств женственности у девочек 5-го года жизни, мы предлагали педагогам проектировать фрагменты образовательной деятельности, продуктивных видов деятельности, упражняли педагогов в составлении индивидуальных планов работы, включении разных видов работ по развитию качеств женственности в ежедневное планирование.

В групповой форме с педагогами мы обсуждали варианты того, какие использовать виды заданий, упражнений для девочек, направленные на развитие качеств женственности, в том числе включая задания, оформленные в виде рабочей тетради.

Большое внимание мы уделяли в процессе организации работы с педагогами и развитию рефлексивных умений и навыков. В ходе каждого мероприятия мы

использовали как формы текущей рефлексии, когда с помощью оценки того как педагоги справляются с конкретными заданиями, так и применяли также формы рефлексии, помогающие педагогам осознать, что нового они узнали, как они могут применить данные знания, как это может повлиять на их профессиональную деятельность в организации работы по развитию качеств женственности.

В работе с родителями мы также использовали задания разного типа. Необходимо отметить, что результативность применения данных заданий для родителей также являлась достаточно высокой. Мы отмечали в процессе работы, что для родителей была важна наглядная демонстрация конкретных методов и приемов для того, чтобы они могли увидеть, как организуется работа по конкретному направлению развития качеств женственности. Мы родителям показывали фрагменты образовательной деятельности с детьми, игровой, театрализованной, фрагменты организации индивидуальной работы с девочками, проектировали ситуации, в которых они могут осуществлять развитие качеств женственности у девочек самостоятельно в условиях семьи.

Кроме этого, мы отмечали также какие у родителей отмечаются сложности в процессе развития качеств женственности, чем они могут быть обусловлены и предлагали родителям работу конкретно над этими трудностями. В частности, для родителей мы... использовали конкретные примеры, которые помогали им увидеть организацию данной работы. Кроме того, предлагали родителям выполнять самостоятельно наблюдение за дочерьми, отмечать проявления качеств женственности.

Мероприятия, которые мы провели с родителями:

- семинар – практикум (коллективный) на тему «Девочки и мальчики: главные пункты в воспитании»;
- консультация (коллективная) на тему «Как провести время с ребенком в выходные»;
- семинар-практикум: «В какие игры играть с девочками?», «Какие книжки читать девочкам/мальчикам?».

В интерактивной лекции родителям предлагалось прослушать информацию, записать для себя нужные и полезные пункты в лекции. Так же родителям предлагалось перечислить сказки для девочек. С этим заданием родители справились отлично. Сказки для девочек родители перечислили: «Маша и медведь», «Аленушкины сказки» и т. д. А также выбрали такие: «Золушка», «Царевна-лягушка», «Крошечка – Хаврошечка». Мы сделали небольшой вывод по данному этапу, что родители знают сказки, читают детям и могут легко разделить сказки по полоролевому воспитанию.

На этапе проработки содержания темы родителям нужно было разделиться на две команды и представить два задания: «Детские игрушки» и портрет своего ребенка в будущем.

К игрушкам для девочек родители отнесли: кроватка, кукла, пупсы, коляска, сумочка, мягкие игрушки, одежда для кукол, детская посуда и т. д. Родители легко справились с рисунками портретов своего ребенка.

Вовремя подведение итогов мы предложили родителям выбрать цветные листочки, на которых было отмечено – я узнал, я научился, я смогу применить. Эти листочки нужно было прикрепить к дереву знаний. Многие родители прикрепили к дереву знаний лепесточки «Я узнал» и «Я смогу применить». Родители так же задавали интересующие вопросы по данной теме. Так же нами было рассмотрена литература для родителей по нравственному воспитанию, воспитанию качеств женственности у девочек четвертого года жизни, которую мы представили в самом начале мероприятия.

Среди мероприятий для родителей нами был проведен семинар-практикум на тему «Женственность». Результаты изучения представлений родителей о развитии качеств женственности девочек пятого года жизни показали, что эти представления у них сформированы недостаточно, в результате чего наблюдается необходимость в их развитии. Как показала вступительная беседа в начале семинара, родители действительно испытывают затруднения, так как для себя никогда не выделяли более подробно качества женственности, не обращали внимания на то, какие именно качества хотели бы воспитывать у своих дочерей. Затем для

родителей был предложен теоретический блок информации, сопровождаемый презентацией, в рамках которого рассматривалось понятие «женственность», проявления женственности. Для родителей демонстрировались примеры проявления женственности девочками пятого года жизни в разных ситуациях. В практической части практикума мы предложили родителям несколько заданий. Первое задание было связано с рисованием словесного портрета дочери, с перечислением качеств женственности, которые родители хотели бы в ней воспитать. В следующем задании мы предлагали родителям продолжить работу над данным портретом и определить, с помощью каких методов, приемов и средств родители могут воспитывать данные качества женственности у девочек. После этого продолжилась работа над формированием представлений о качествах женственности и приемах ее воспитания. Родители были ознакомлены с примерами передового педагогического опыта. Затем, в ходе коллективного обсуждения, родители отмечали, насколько полезной была для них данная информация, что они смогли узнать о развитии качеств женственности, какие приемы хотели бы применить для развития качеств женственности. Как показали результаты наблюдений и рефлексии родителей, у них укрепился интерес к данной проблеме, они задавали достаточно большое количество вопросов, проявляли активность в том, чтобы узнать больше о воспитании качеств женственности. Кроме этого, родители характеризовались тем, что они стали больше устанавливать взаимосвязи между методами воспитания и конкретными качествами женственности.

Результаты контрольного этапа показали, уровень готовности педагогов, родителей, оснащенности развивающей предметно-пространственной среды в группе повысился. Уровень развития качеств женственности у девочек также возрос.

Обсуждение.

В современных условиях наблюдаются выраженные тенденции к тому, что женщины в обществе выполняют гораздо более широкие функции, чем ранее, и, соответственно, часто для их реализации развивают в себе в большей степени мужские качества. Это приводит к тому, что общество становится более маску-

линным, но посредством гендерного перекося, когда маскулинные качества развиваются в большей степени не у мужчин, а у женщин. Соответственно, истоки этой проблемы лежат в формировании правильной идентичности ребенка, развитии соответствующих качеств уже с раннего детства.

Проблема формирования женских качеств у девочек дошкольного возраста является на сегодняшний день очень актуальной, это отмечают В.Е. Каган, Ш. Берн.

В формировании качеств женственности у девочек большую роль играет мать, именно она является для ребенка примером в воспитании женских качеств. Именно в этом возрасте закладываются элементы психологического пола и также в этом возрасте формируется базовая полоролевая идентичность, которое способствует дальнейшему развитию личности.

Проведенное исследование позволило подтвердить, что с помощью малых жанров фольклора можно развивать качества женственности у девочек пятого года жизни.

Выводы.

В проведенном исследовании рассматривалась проблема развития качеств женственности у девочек пятого года жизни. Результаты подтвердили гипотезу исследования, развитию качеств женственности у девочек пятого года жизни будут способствовать следующие педагогические условия:

- организация работы с девочками по развитию качеств женственности;
- создание развивающей предметно-пространственной среды в группе, стимулирующей проявление качеств женственности в разных видах деятельности;
- повышение готовности педагогов к развитию качеств женственности у девочек дошкольного возраста;
- организация консультативно-просветительской работы с родителями по развитию качеств женственности у девочек пятого года жизни.

Список литературы

1. Алёшина Ю.Е. Проблемы усвоения ролей мужчины и женщины / Ю.Е. Алёшина, А.С. Волович. – Вопросы психологии. – 2011. – №4. – С. 74–81.

2. Алиева Я.Н. Проблемы детского воспитания в современный период / Я.Н. Алиева // Вестник Гуманитарного института ТГУ. – 2012. – №2. – С. 10–12. EDN PLRECZ
3. Колесов Д.В. Беседы о половом воспитании / Д.В. Колесов. – М.: Педагогика, 1986. – 160 с.
4. Кон И.С. Половые различия и дифференциация половых ролей / И.С. Кон. – М.: Просвещение, 1989. – 255 с.
5. Кудрявцева Е.А. Общество сверстников как фактор полоролевой социализации в дошкольном возрасте / Е.А. Кудрявцева, Н.К. Ледовских. – Борисоглебск: БГПИ, 2016. – 70 с.
6. Мид М. Мужское и женское / М. Мид. – М.: РОССПЭН, 2014. – 412 с.
7. Мухина В.С. Возрастная психология: феноменология развития, детства, отрочества / В.С. Мухина. – М.: Академия, 2017. – 456 с.
8. Репина Т.А. Проблема полоролевой социализации детей / Т.А. Репина. – М.: Изд-во Московского психолого-социального института, 2004. – 288 с. EDN QXIYBH
9. Урунтаева Г.А. Изучение воспитателем дошкольника: подходы и методы / Г.А. Урунтаева // Современное дошкольное образование: теория и практика. – 2017. – №5. – С. 18–27.
10. Чекалина А.А. О формировании мальчика и девочки, мужчины и женщины / А.А. Чекалин // Мир психологии. – 2012. – №4. – С. 110–117.
11. Шинкарева Н.А. Экспериментальное исследование организационно-педагогических условий и уровня развития качеств мужественности у мальчиков шестого года жизни / Н. А. Шинкарева, О. А. Прядёхина // Азимут научных исследований: педагогика и психология. – 2018. – №4 (25). – С. 185–188. – EDN YTHGRB