

**Новикова Елена Юрьевна**

методист

МАОУДО «ДДЮТ»

г. Чебоксары, Чувашская Республика

## **НЕСТАНДАРТНЫЕ ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ МЕРОПРИЯТИЙ (В РАМКАХ МЕСЯЧНИКА ОБОРОННО-МАССОВОЙ, СПОРТИВНОЙ И ПАТРИОТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)**

***Аннотация:** статья посвящена исследованию нестандартных форм проведения мероприятий военно-патриотической направленности, которые играют ключевую роль в формировании патриотизма, гражданской ответственности и уважения к истории среди молодого поколения. В условиях современного общества, где традиционные подходы к военно-патриотическому воспитанию могут терять свою эффективность, возникает необходимость в разработке и внедрении инновационных форм работы. Актуальность данного исследования обусловлена необходимостью поиска новых способов увлечения молодежи в патриотическую деятельность, актуализацией исторической памяти, а также формированием ценностей гражданской ответственности. Автором отмечено, что нестандартные формы мероприятий, такие как квесты, брейн-ринги, интерактивные выставки и военно-спортивные состязания, и другие формы, способствуют более глубокому вовлечению участников, созданию эмоционально значимого опыта и развитию командных навыков.*

***Ключевые слова:** мероприятия, патриотизм, нетрадиционные занятия, интегрированные занятия, подрастающее поколение, ДОУ.*

Цель статьи заключается в анализе и систематизации различных нестандартных форм проведения мероприятий военно-патриотической направленности, а также в выявлении их влияния на воспитание подрастающего поколения.

Задачи исследования.

1. Исследовать существующие формы военно-патриотических мероприятий и выявить их недостатки и преимущества.

2. Охарактеризовать нестандартные подходы к организации мероприятий, направленных на патриотическое воспитание.

3. Анализировать практический опыт использования нестандартных форм военных и патриотических мероприятий в образовательных учреждениях и молодежных организациях.

4. Разработать рекомендации по применению нестандартных форм на практике, с акцентом на повышение их вовлеченности и интереса среди молодежи.

В результате исследования предполагается, что внедрение нестандартных форм мероприятий может существенно повысить эффективность военно-патриотического воспитания и заинтересованность молодежи в историческом наследии страны.

*Нестандартные формы проведения мероприятий с детьми* – это разнообразные методы, которые помогают оживить скучное, увлечь творчеством и заинтересовать детей.

Непосредственно образовательная деятельность основана на одной из специфических детских видов деятельности, и осуществляется совместно со взрослыми. Это деятельность направлена на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы.

По содержанию непосредственно образовательная деятельность может быть:

Классической – по старой классической форме: объяснение, выполнение задания детьми. Итоги занятия.

Комбинированной – сочетание разных видов деятельности или нескольких дидактических задач, не имеющих логических связей между собой (после рисования идет подвижная игра).

Комплексной – реализация задач средствами разных видов деятельности при ассоциативных связях между ними (беседа о правилах пожарной безопасности переходит в рисование плаката по теме). При этом один вид деятельности доминирует, а второй его дополняет, создает эмоциональный настрой.

Интегрированной – соединяют знания из разных образовательных областей на равноправной основе, дополняя друг друга (рассматривание такого понятия как «настроение» через произведения музыки, литературы, живописи). т.е. объединять знания из нескольких областей. Это объединение не является произвольным или

механическим. Следует предусматривать интеграцию знаний таким образом, чтобы они дополняли, обогащали друг друга при решении дидактических задач.

*Нетрадиционное занятие* отличается от традиционного: по подготовке и проведению; по структуре занятия; по взаимоотношениям и распределениям обязанностей между педагогом и воспитанником; по подбору учебных материалов и критериям их оценки; по методике оценки деятельности.

Многие педагоги продолжают придерживаться структуры традиционного занятия при выполнении любой дидактической задачи, будь то формирование новых знаний или выработка навыков. Это объясняется тем, что практический навык построения традиционного занятия, выработавшийся у педагогов в течение десятилетий, стал своего рода психологическим барьером, преодоление которого возможно только путем осознания того, что изложение, закрепление не главная цель педагога и что занятие можно построить на основе других целей по другой дидактической схеме.

Применение нетрадиционных форм занятий – это мощный стимул в обучении, это разнообразная и сильная мотивация. Посредством таких занятий гораздо активнее и быстрее происходит возбуждение познавательного интереса, отчасти потому, что ребенку по своей природе нравится играть. Другой причиной является то, что мотивов в игре гораздо больше, чем у обычной обучающей деятельности. Благодаря нетрадиционным формам занятий снимается напряжение, оказывается эмоциональное воздействие на детей, благодаря чему у них формируются более прочные, глубокие знания.

Проведение таких занятий свидетельствует о попытках педагогов перейти за пределы шаблона в построении методической структуры учебного занятия. Осмысление педагогического процесса позволяет выявить две основные функции образования: функцию передачи сообщения, или выражения смысла (преподавание учебного материала по программе); функцию общения, то есть обеспечение понимания, побуждение к действию, эмоциональное удовлетворение.

Первую функцию современные педагоги осуществляют сравнительно легко, имея фундамент специальных знаний, и методическую литературу, и ре-

комендации. Функции обеспечения понимания, пробуждение к учебе, эмоциональное удовлетворение в рамках традиционных занятий реализуется слабо. *Поэтому нетрадиционные занятия и компенсируют этот недостаток.*

Значимость таких занятий обусловлена, прежде всего, тем обстоятельством, что сама по себе учебная деятельность, направленная в традиционном ее понимании на усвоение коллективом воспитанников в целом требований образовательной программы, не сопряженная в должной степени с творческой деятельностью, способна, как это ни парадоксально, привести к торможению интеллектуального развития детей. Привыкая к выполнению стандартных заданий, направленных на закрепление базовых навыков, которые имеют единственное решение и, как правило, единственный заранее предопределенный путь его достижения на основе некоторого алгоритма, дети практически не имеют возможности действовать самостоятельно, эффективно использовать и развивать собственный интеллектуальный потенциал. С другой стороны, решение одних лишь типовых задач обедняет личность ребенка, поскольку в этом случае высокая самооценка детей и оценка их способностей педагогами зависит, главным образом, от прилежания и старательности и не учитывает проявления ряда индивидуальных интеллектуальных качеств, таких, как выдумка, сообразительность, способность к творческому поиску, логическому анализу и синтезу. Таким образом, одним из основных мотивов использования нетрадиционных занятий является повышение творческо-поисковой активности детей, важное в равной степени как для воспитанников, развитие которых соответствует возрастной норме или же опережает ее (для последних рамки стандартной программы просто тесны), так и для детей, требующих специальной коррекционной работы, поскольку их отставание в развитии и, как следствие, пониженная успеваемость в большинстве случаев оказываются связанными именно с недостаточным развитием базовых психических функций.

*Нетрадиционные занятия имеют свой порядок работы.*

1. Педагог должен представить подобранный материал в интересной, необычной форме. Рациональное чередование деятельности предполагает смену одного её вида другим. В этом случае каждый новый режимный момент превращается в своеобразный отдых, активный, снимающий утомление, вызванное предыдущей деятельностью.

2. На таком занятии должно быть использовано многообразие видов деятельности. Задания должны быть посильны для детей, но не быть слишком легкими.

3. Дети должны получить эмоциональное удовлетворение от занятия.

4. Задания должны заставлять детей размышлять, пробовать, ошибаться, и, наконец, находить правильный ответ.

Соответственно целям, содержанию обучения изменяется и позиция педагога в учебном процессе, и характер его деятельности, принципы, методы и формы обучения. В нетрадиционном обучении деятельность педагога меняется коренным образом. Теперь главная задача педагога не «донести», «преподнести», «объяснить» и «показать» воспитанникам, а организовать совместный поиск решения возникшей перед ними задачи.

### *1. Дебаты.*

Моя любимая форма.

Давайте назовем «Защитники Родины».

Предлагаем устроить дебаты по актуальным вопросам.

разделим детей на команды.

Несколько человек будут у нас жюри.

Каждой команде выдаются актуальные вопросы. Их вы видите на экране

Группы совещаются

По истечении времени один представитель из каждой команды представляет свое устное выступление по теме.

Участники команд могут задавать вопросы спикерам.

Жюри оценивает выступления.

Подсчитываются итоги, называют победителей.

Ну классная же форма?

И подготовки не много.

Будете использовать?

Ок, идем дальше.

*2. Кинолекторий обычно называют кинозал с обсуждением, киноклуб.*

Очень интересная форма.

Предлагаем организовать просмотр фильма об исторических событиях Великой Отечественной войны, например, «Сталинград», «Крик тишины» о блокаде очень интересно.

Не обязательно брать целый фильм, можно выбрать отрывок.

После просмотра дети рассказывают о своих впечатлениях о фильме, отвечают на вопросы, выражают свое мнение о фильме.

Мне кажется, ваши дети будут счастливы.

### *3. Виртуальная экскурсия.*

Современные технологии дарят нам много возможностей.

Например, можно отправиться на экскурсию, не выходя из кабинета.

Предлагаем организовать для ваших учеников виртуальную экскурсию в музеи, памятники или исторические места, связанные с военной историей.

Например, мы поискали что нам ближе по теме.

Нашли Государственный исторический музей, Музей Победы на Поклонной горе или можно внутреннюю территорию Московского Кремля, например, виртуальная экскурсия ... звучит здорово, правда?

### *4. Музыкально-поэтический вечер.*

Предлагаем провести лирический вечер музыки и поэзии, где участники расскажут заранее подготовленные стихотворения о Великой Победе и исполнят известные заранее разученные песни Победы. Мило, душевно

### *5. Брейн-ринг.*

Предлагаем название: «Пройдем дорогами войны».

Брейн-ринг – это игра-викторина для детей старшего школьного возраста.

Смысл игры: нужно отвечать на вопросы ведущего на скорость.

Каждая команда готовит «визитную карточку»: название, девиз, краткую информацию о своей команде.

Ведущий приветствует команды, зрителей, знакомит с правилами игры. Ведущий задаёт вопрос.

На обсуждение каждого вопроса даётся 1 минута.

Если ответ готов без обсуждения, капитаны должны поднять флажок сразу после того, как будет задан вопрос и прозвучит гонг.

Предлагаем следующие названия раундов:

Блокада Ленинграда, Сталинградская битва, Битва за Москву, Курская битва, Штурм Берлина.

*Конец игры.* Объявляются победители, вручаются грамоты, призы.

б. *«МозгоБойня» – интерактивно-интеллектуальная игра по типу «Кул Квиз».*

Предлагаем название: «Мы – патриоты своей страны»

Мозгобойня – это игра в виде викторины.

Обычно в неё играют командами.

Формат игры «Мозгобойня» включает семь туров по семь вопросов:

*Предлагаем следующие варианты раундов: на экране.*

В основном: текстовые вопросы (угадать термин, событие, явление, процесс, перевести нечто с других языков, продолжить цитату, дополнить факт, догадаться, о чём речь, по нескольким фактам и т. п.).

Музыкальные вопросы (по звучащему фрагменту нужно угадать исполнителя, композитора.

И вопросы с картинками (нужно догадаться, что или кто изображён, откуда кадр и т. п.).

Вопросы зачитываются ведущим, после чего запускается обратный отсчёт – 60 секунд.

За это время необходимо обдумать и внести свои ответы на предварительно выданные бланки ответов.

По истечении этого времени бланки с ответами сдаются помощникам ведущего.

Победителем становится команда, получившая наибольшее количество баллов по результатам всей игры.

*7. Интеллектуальный марафон.*

Предлагаем название: «Наш общий дом – Россия».

Интеллектуальный марафон – это соревнование между командами на владение знаниями в конкретных областях.

Формат марафона может включать в себя задания на интеллект, логику и смекалку.

Предлагаем взять за основу вопросы по истории возникновения праздника «День народного единства», культурному и национальному многообразию народов России, традициям и особенностям жизни в разных регионах страны.

*Описание:* 3 раунда. Три уровня сложности вопросов. 1 легкий, 2 средний, 3 – сложный.

Ведущий зачитывает вопрос.

Команды записывают ответ на бланке.

#### 8. *Квест.*

Предлагаем название – «Мы – патриоты Родины своей!»

Квест – это интерактивная игра с элементами приключений, направленная на приобретение знаний, умений и навыков по теме игры.

Игра, в которой необходимо решать задачи для продвижения по сюжету.

Это игра по заранее продуманному сценарному плану, в которой нужно проявить интеллект, сообразительность, находчивость, интуицию.

Идея игры проста – команды, перемещаясь по точкам, выполняют различные задания.

Необходимы: маршрутный лист, карточки с заданиями по станциям.

Подготовительный этап – подготовка станций.

Предлагаем следующие варианты станций.

1 станция – нарисовать и раскрасить герб РФ

2 станция – разведчики. Собрать из букв слово

3 станция – эрудит – ответить на вопросы патриотической направленности.

4 станция – перевоплощение – беззвучно изобразить предметы, используя только жесты: (1. танк, 2. пулемет, 3. компас.)

станция – назвать изображенную символику.

5 станция – угадать шифр слова. Даны цифры, они соответствуют порядковому номеру буквы в алфавите.

Победителем становится команда, которая первая пройдет все станции и разгадает шифр.

#### 9. *Интеллектуальный аукцион.*

По сути, это открытое соревнование на лучшее знание темы. Сохраняется атрибутика аукциона: кафедра, молоток.

Предлагаем взять такие темы, как: .....

Игра состоит из ответов на вопросы.

В игре участвуют несколько команд.

Каждая команда получает карточку с номером (для участия в торгах) и стартовый капитал в 10 баллов.

*«Валюта» игры – баллы.*

В течение всей игры участники копят баллы, правильно отвечая на вопросы, или теряют их, дав неверный ответ.

Эти же баллы служат своеобразным платежным средством, используемым для участия в аукционе.

Игрок, набравший по итогам конкурса наибольшее количество баллов, объявляется победителем «Интеллектуального аукциона».

Каждый вопрос, представленный в игре, имеет стартовую стоимость.

Игрок, поставивший наибольшее количество Баллов, получает право ответить на заданный вопрос.

В случае верного ответа игрок получает количество баллов, соответствующее окончательной стоимости вопроса (зафиксированной на табло).

Во втором туре игроков также ожидает 12 вопросов, однако меняются некоторые условия игры: вопросы становятся сложнее, и стартовая стоимость вопроса составляет уже не 10, а 20 баллов.

В третьем туре – 12 еще более сложных вопросов.

Та команда (или участник), которая по истечении всех трех туров игры наберет наибольшее количество баллов, объявляется победителем «Интеллектуального аукциона».

*10. Деловая игра.*

Очень классная форма.

*Предлагаем название, тему: «Моя Россия» например.*

Сюжет: есть последовательность действий (определенное количество заданий – интеллектуальные, творческие), которые игроки должны выполнить для достижения определенного результата.

*Предлагаем следующие варианты заданий на экране создать визитную карточку своей команды.*

Ответить на вопросы. Пословицах и поговорках.

Та команда, которая по истечении всех трех туров игры наберет наибольшее количество баллов, объявляется победителем.

Желаем вам счастливого интереса к яркому смыслу занятий.

Несмотря на многообразие таких занятий, все они должны отвечать некоторым общим требованиям, соблюдение которых способствует повышению эффективности обучения: педагог должен четко сформулировать тему и цель занятия, каждое занятие должно быть обучающим, развивающим и воспитывающим, на занятии должно быть сочетание коллективной и индивидуальной работы воспитанников. Необходимо подбирать наиболее целесообразные методы обучения с учетом уровня подготовленности детей, а также учитывать то, что усвоение учебного материала необходимо осуществлять на занятии с применением здоровьесберегающих технологий.

Таким образом, нетрадиционные занятия – это занятия, которые отличаются по организации деятельности, по структуре содержания, по использованию в подготовке.

В последние годы интерес к нетрадиционным формам проведения занятий ДООУ значительно усилился. Это связано с различными преобразованиями, активном внедрении в практику различных педагогических инноваций, авторских программ и методических рекомендаций.

Итак, нетрадиционные занятия – это неординарные подходы к обучению, это всегда праздники, когда активны все дети, когда каждый имеет возможность проявить себя в атмосфере успешности. Эти занятия включают в себя всё разнообразие форм и методов, особенно таких, как проблемное обучение, поисковая деятельность, межпредметные и внутрипредметные связи. Снимается напряжение, оживляется мышление, возбуждается и повышается интерес к образовательной программе в целом.

### ***Список литературы***

1. Шолмова Н.А. Консультация для педагогов «Нетрадиционные формы работы с детьми в организации НОД, направленные на реализацию ФГОС ДО» консультация / Н.А. Шолмова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2019/07/01/konsultatsiya-dlya-pedagogov-netraditsionnye-formy-raboty-s-detmi-v> (дата обращения: 18.02.2025).