

Парфирьева Наталья Владимировна

учитель

МБОУ «Школа №42 имени Героя России Д.Р. Гилемханова»

г. Казань, Республика Татарстан

ВИРТУАЛЬНЫЕ ЭКСКУРСИИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ: ИННОВАЦИОННЫЙ ПОДХОД К ОБУЧЕНИЮ

Аннотация: актуальность статьи обусловлена необходимостью поиска новых методов обучения, которые бы способствовали повышению интереса учащихся к учебным материалам. В условиях, когда традиционные подходы к обучению часто не вызывают у детей должного энтузиазма, виртуальные экскурсии могут стать тем самым «воздушным шаром», который поднимет уровень вовлеченности и понимания предмета. Автором отмечено, что виртуальные экскурсии не только делают обучение более увлекательным, но и развивают у детей навыки критического мышления, позволяя им анализировать и осмысливать полученную информацию.

Ключевые слова: виртуальная экскурсия, инновационный подход.

Виртуальные экскурсии в начальной школе становятся все более актуальным инструментом в образовательном процессе. Их интеграция в учебные планы позволяет использовать новые методики и подходы, направленные на повышение мотивации и интереса учеников к изучению окружающего мира. Одним из ключевых аспектов данной формы обучения является возможность визуализации образовательного материала, что особенно ценно для младших школьников, чей уровень восприятия информации часто зависит от наглядности представления.

Основное преимущество виртуальных экскурсий кроется в их универсальности. Они позволяют учащимся, даже находясь в учебных заведениях, «посетить» удалённые или недоступные места, что способствует развитию их познавательной активности. Это представление о культуре, истории и природе через виртуальные технологии помогает формировать у детей интерес к родному краю и другим странам, обогащая их образовательный опыт.

Кроме того, виртуальные экскурсии развивают и усиливают информационно-коммуникационную компетентность как учеников, так и педагогов. Современные учителя сталкиваются с необходимостью осваивать новые технологии и подходы к обучению, чтобы максимально эффективно донести информацию до учеников. Использование виртуальных экскурсий является одним из методов решения этой задачи, позволяющим повысить уровень диалога с учениками и предложить им новые способы восприятия знаний.

Сама модель виртуальной экскурсии также поддерживает принципы развивающего образования. Благодаря ей, школьники могут участвовать в исследовательских проектах, изучая сформировавшийся контекст научных знаний и культурных явлений. Например, через виртуальные экскурсии они могут углублённо знакомиться с различными видами искусства или природными памятниками, которые не всегда доступны для изучения в живую. Таким образом, виртуальная экскурсия становится ценным ресурсом для создания творческой и научной среды.

Внедрение виртуальных экскурсий также сопутствует создание условий для всестороннего развития детей. Педагоги могут использовать данный инструмент для организации учёбы, при которой акцент переносится с пассивного усвоения знаний на активное взаимодействие с учебным материалом.

Виртуальные экскурсии становятся важным инструментом в образовательном процессе, благодаря множеству платформ, которые обеспечивают полезный и интерактивный опыт. Важно выбирать платформу, которая отвечает требованиям учебного процесса и позволяет проводить экскурсии, соответствующие современным образовательным стандартам.

Одной из наиболее известных платформ для создания виртуальных экскурсий является Matterport, которая использует 3D-технологии для создания точных копий реальных мест. Она подходит для экскурсий по музеям и культурным объектам, обеспечивая пользователям реалистичный опыт изучения пространств. Такой подход позволяет школьникам знакомиться с культурными и историческими особенностями, находясь при этом в удалённом доступе.

Кроме того, Roundme предоставляет возможность создания 360-градусных экскурсий с добавлением текстовых описаний и видео, что может усилить образовательный эффект и помочь учителям в создании более насыщенных учебных материалов. Эта платформа имеет как бесплатные, так и платные тарифы, что позволяет использовать её как для небольших групп, так и для более массовых мероприятий.

Surprise Me, в свою очередь, предлагает конструктор для создания онлайн и офлайн квестов, предоставляя возможность разработать интерактивные экскурсии с заданиями и интересным сюжетом. Такой подход позволяет повысить вовлеченность учащихся и сделать процесс изучения более динамичным и увлекательным.

iStaging поддерживает 3D-туры и дополненную реальность, что упрощает создание виртуальных экскурсий даже для пользователей без технических навыков. Это открывает новые возможности для педагогов и делает технологию более доступной для широкого круга пользователей.

Nearpod представляет платформу, где учителя могут проводить виртуальные экскурсии с использованием интерактивного контента, что позволяет оценивать прогресс учащихся в режиме реального времени. Это также способствует совместному обучению и вовлечению учеников в процесс.

Некоторые музеи также предлагают своим посетителям онлайн-экскурсии. Например, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина и Музей Победы организуют виртуальные экскурсии с живыми лекциями, что позволяет учащимся глубже понять культурные и исторические аспекты представленного материала. Такие инициативы помогают объединить образовательный процесс и культурное воспитание.

При выборе платформы для создания виртуальных экскурсий необходимо учитывать функциональные возможности и качество интерфейса. Платформа должна поддерживать создание 3D-моделей и анимаций, а также обеспечивать интуитивно понятный интерфейс для пользователей. Кроме того, важно, чтобы она была доступна для учащихся и не требовала специализированных навыков в программировании и дизайне.

Платформа EduNeo предлагает различные инструменты для создания смарт-экскурсий, позволяя размещать описания, фотографии и взаимодействующие элементы, что ощущается как создание полноценного учебного материала. Такие инструменты могут существенно увеличить интерес учащихся к изучаемым темам.

Важно отметить, что не все платформы одинаково подходят для образовательного процесса. Некоторые могут оказывать более сильное влияние на восприятие информации, чем другие, поэтому необходимо проводить оценку их эффективности в зависимости от заданной цели обучения. Например, создание простого и понятного интерфейса может существенно облегчить использование платформы как для педагогов, так и для учащихся, что также скажется на общем результате обучения.

Проведение виртуальных экскурсий требует от педагогов не только творческого подхода, но и строгой методической подготовки. Процесс организации виртуальной экскурсии можно разбить на несколько ключевых этапов, каждый из которых необходим для достижения цели образовательного процесса.

Первый шаг заключается в знакомстве с группой. Установление контакта с участниками создает ощущение теплоты и комфорта, что способствует более активному вовлечению детей в экскурсию. Если ребята почувствуют внимание и заботу со стороны экскурсовода, они будут более открытыми и заинтересованными в процессе обучения.

Не менее важно соблюдать заранее подготовленный план экскурсии. Четкое следование намеченным этапам позволяет педагогам сконцентрироваться на освещении всех ключевых тем и проблем. Непредвиденные изменения могут отвлечь детей и снизить эффективность экскурсии, поэтому план должен быть реалистичным и гибким, учитывая особенности восприятия группы.

Контроль обратной связи также играет важную роль в организации экскурсии. Возможность задавать вопросы и делиться впечатлениями позволяет детям активно участвовать в процессе. Такой диалог углубляет их понимание материала и делает экскурсию более интерактивной. Несмотря на то, что виртуальная экскурсия проходит в экране, важно сохранять элемент живого общения.

Подбор темы экскурсии и целевой аудитории следует внимательно продумать. Необходимо учитывать интересы детей и их подготовленность к восприятию новой информации. Важно, чтобы выбранная тема вызывала у них эмоциональный отклик и способствовала учебной активности. Чем актуальнее и ближе к реальным интересам детей окажется экскурсия, тем больше они запомнят.

Создание презентации, сопровождающей экскурсию, является важным элементом подготовки. Визуальные и мультимедийные материалы в значительной степени влияют на восприятие информации. Презентация должна быть яркой, интересной и, в то же время, содержательной, чтобы обеспечить необходимую глубину понимания материала.

При проведении виртуальных экскурсий необходимо использовать современные технологии, которые позволяют создавать качественные интерактивные материалы. Это не только технологии для передачи изображения, но и средства для создания 3D-моделей объектов, которые можно исследовать в режиме реального времени. Правильно подобранные ресурсы позволяют донести до детей информацию о предметах и явлениях так, чтобы они могли увидеть их в естественной среде.

Важно также учитывать аспекты эстетического воспитания. При разработке экскурсий, ориентированных на культуру и искусство, необходимо применять элементы, которые помогут ученикам ощутить красоту и таинство окружающего мира. Визуальная и эмоциональная составляющие экскурсии должны вдохновлять детей, что в конечном итоге способствует углублению их интереса к изучаемым предметам.

Таким образом, внедрение виртуальных экскурсий в начальную школу представляет собой инновационный подход к обучению, который способен значительно изменить образовательный процесс. Это не только способ повысить интерес учащихся к учебным материалам, но и возможность создать более глубокую связь между теорией и практикой, что является ключевым аспектом успешного обучения. Важно продолжать работу в этом направлении, исследовать новые возможности и делиться опытом, чтобы виртуальные экскурсии стали доступными для всех учащихся и учителей.

Список литературы

1. Устюжанина Н.В. Виртуальная экскурсия как инновационная форма обучения / Н.В. Устюжанина // Наука и перспективы. – 2017. – №2 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/virtualnaya-ekskursiya-kak-innovatsionnaya-forma-obucheniya> (дата обращения: 17.12.2024). – EDN ZDUTWZ
2. Стендовый доклад по теме «Виртуальная экскурсия, как одна из...» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://infourok.ru/stendoviy-doklad-po-teme-virtualnaya-ekskursiya-kak-odna-iz-form-raboti-s-doshkolnikami-v-ramkah-poiskovo-issledovatelskoy-deyat-3204777.html> (дата обращения: 17.12.2024).
3. Виртуальные экскурсии как средство развития [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://expeduation.ru/ru/article/view?id=12146> (дата обращения: 17.12.2024).
4. Российские онлайн-сервисы, которые помогут сделать обучение [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://skillbox.ru/media/education/bolshaya-podborka-rossiyskikh-onlayservisov-dlya-interaktivnykh-uchebnykh-zanyatiy/> (дата обращения: 27.03.2025).
5. 4 сервиса для создания виртуальных экскурсий – EduNeo [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.eduneo.ru/4-servisa-dlya-sozdaniya-virtualnyx-ekskursij/> (дата обращения: 27.03.2025).
6. Анализ платформ для размещения виртуальной экскурсии [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ped-kopilka.ru/blogs/blog52989/analiz-platform-dlya-razmeschenija-virtualnoi-yekskursi.html> (дата обращения: 17.12.2024).
7. Методические рекомендации по созданию виртуальной экскурсии [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2021/11/14/metodicheskie-rekomendatsii-po-sozdaniyu-virtualnoy> (дата обращения: 17.12.2024).