

Сергеева Ирина Владимировна

воспитатель

Кадочникова Татьяна Александровна

воспитатель

МБДОУ «Д/С №20 «Калинка»

г. Старый Оскол, Белгородская область

СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация: сюжетно-ролевая игра может стать эффективным средством патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста, если пробудить у детей познавательный интерес, любознательность к истории и традициям Отечества; профессиональной деятельности.

Ключевые слова: дошкольник, Родина, патриотизм, сюжетно-ролевая игра.

Патриотизм – широкое понятие, вбирающее в себя такие смысловые характеристики, как: привязанность к месту, где человек родился и вырос;уважительное отношение к языку; защита интересов Отечества и его независимости; наличие гражданских чувств; верность Отчизне; гордость за культурные и социальные достижения; наличие прочных знаний об исторические прошлые страны; соблюдение традиций; посвящение своей деятельности на благо и процветание Родины [1].

Главная задача общества на современном этапе – это воспитание патриотизма. Патриотическое воспитание в условиях современной России объективно является и признано государством ключевым в обеспечении устойчивого политического, социально-экономического развития и национальной безопасности Российской Федерации. Очень важно, чтобы нынешнее поколение не только созерцало красоту родного края, но и понимало, какую важную роль играет малая родина в жизни человека [1].

В своих знаменитых педагогических трудах еще В.А. Сухомлинский говорил о том, что дошкольный возраст – уникальный период в жизни человека, ко-

гда закладываются основы социального, эмоционального, волевого, познавательного развития. Происходит приобщение к духовным ценностям, развитие способностей и индивидуальности ребенка, это каждодневное открытие мира, познание человека и Родины, величия, красоты и глубины окружающего [2].

Чувство патриотизма не зарождается само по себе, оно связано с личной духовностью человека и переживается индивидуально. Его становлению способствует целенаправленное длительное воспитательное воздействие на личность с ранних лет жизни, где также имеют влияние такие условия, как образ жизни, семья, детский сад [2].

Работа по воспитанию патриотизма у дошкольников – процесс сложный и длительный.

Так как ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте – игра, мы считаем, что использовать сюжетно-ролевые игры как одну из активных форм работы по патриотическому воспитанию актуально [3].

Нами была разработана картотека сюжетно-ролевых игр по патриотическому воспитанию детей. Составляя картотеку сюжетно-ролевых игр патриотического содержания, учитывали возрастные и индивидуальные, личностные особенности детей. Картотека разбита на блоки:

– блок «Семья». Чувство Родины у ребенка начинается с отношения к семье, к самым близким людям. Например: «Семья», «День Рождения», «Дочки-матери», «Наша дружная семья» и др.;

– блок «Детский сад». Любовь к Отчизне начинается с любви к своей малой Родине – месту, где родился человек, будь то город, село или деревня. Чтобы любить свой родной город, нужно его знать. Например: «Детский сад», «Прачечная», «Медицинский кабинет», «Мы – поварята» и т. д.;

– блок «Родная улица, район». Необходимо объяснить детям о назначении назначении улиц и объектах и подчеркнуть, что все это создано для удобства людей. Например: «Таксист», «Прогулка по улицам города» и др.;

– блок – «Родной город». В этом блоке дети получают знания о востребованных профессиях, промышленности родного города, знаменитых земляках. Например: «Сталевар», «Молокозавод», «Кондитерская фабрика» и др.;

– блок «Родная страна». в играх этого блока дети получают географические сведения о территории России. Например: «В гости к бабушке в деревню», «Турагентство», «Экскурсия по Москве» и др.;

– блок «Родная культура». Это не только город в целом, но и его исторические места и памятники, достопримечательности. В настоящее время необходимо как можно больше приобщать детей к культуре и развивать их национальное самосознание. Например: «Театр», «Музей», «Благотворительный концерт» и др.

Данная схема позволяет охватывать множество тем, которые способствуют эффективному и системному усвоению детьми знаний о Родине. Некоторые игры повторяются в разных блоках и с возрастом детей обогащаются и совершенствуются.

Проведение сюжетно-ролевой игры обязательно включает предварительную работу: наблюдения, экскурсии, чтение художественной литературы, рассматривание картин, иллюстраций и т. д.

Воспитывая подрастающее поколение, мы должны помнить, что обществу нужен здоровый, полный сил и энергии создатель нашего государства, и от того, как мы будем решать задачи нравственно-патриотического воспитания, во многом зависит будущее нашей страны.

Список литературы

1. Федеральная образовательная программа дошкольного образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://files.oprf.ru/storage/image_store/docs2022/programma15122022.pdf (дата обращения: 24.06.2025).
2. Растим патриотов России. – М.: Детство-Пресс, 2016. – 288 с.
3. Краснощекова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста / Н.В. Краснощекова. – 3-е изд. – Ростов н/Д.: Феникс, 2008. – 251 с.