

Леонова Дина Валерьевна

педагог дополнительного образования

МБУДО «Белгородский Дворец детского творчества»

г. Белгород, Белгородская область

РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ НА ЗАНЯТИЯХ АНГЛИЙСКИМ ЯЗЫКОМ

***Аннотация:** в статье рассмотрен вопрос развития коммуникативных способностей на занятиях английским языком. Описаны формы занятий.*

***Ключевые слова:** коммуникативные способности, занятия английским языком.*

Для того, чтобы создать мотивацию общения на английском языке, необходимо использовать ситуацию, то есть «обстоятельства, в которые ставится говорящий и которые вызывают у него потребность говорить». Ситуации же эти должны соответствовать психологическим и возрастным особенностями учащихся, быть для них личностно-значимыми.

Для тренировки диалогической речи для детей старшего дошкольного возраста (6–7 лет) и младшего школьного возраста (9–11 лет) я активно применяю ролевые игры. Преимущество ролевой игры перед другими видами работ в том, что они максимально способствуют к приближению процесса обучения к условиям общения в реальной жизни.

В ролевой игре наличие роли позволяет ученику выйти за рамки своего обычного поведения и таким образом снимаются психологические барьеры.

Ролевые игры делятся на два типа: игры, в процессе которых учащиеся максимально эффективно используют накопленные ранее знания, и игры, которые направлены на закрепление и отработку нового материала.

Для 6–7 лет (фото игры «Магазин») я использую ролевую игру «Идем в магазин». В этой игре отрабатывается целый комплекс лексических навыков по темам: Приветствие, Умение представляться, непосредственно сам диалог с тренировкой просьбы купить товар, лексика по темам Продукты, Игрушки и т. д.

Для 9–11 лет (фото телефонной будки) я использую ролевую игру «Телефонный разговор», в которой дети могут вести диалог и тренировать темы Приветствия, фразы непосредственно телефонного разговора, а также тему Счет на английском, тренируя восприятие телефонных номеров на слух.

Для дошкольников младшего возраста (4–5 лет) я применяю ролевые игры «Кулинарное шоу», «Игра «Заполни холодильник» (фото этих игр)), а также «Рыбалка», в которых также активно отрабатываются лексические навыки, а главное стираются психологические барьеры – так как дети оказываются уже в роли не просто учащегося а героем той или иной игры.

Важно также учитывать особенность преподавания английского языка в системе дополнительного образования. Ключевым отличием от урока английского в школе должен быть творческий подход! Детям младшего школьного возраста нравятся также совместные праздники с играми, в которых активно тренируются пройденные темы: «Хэллоуин», «Письмо Санта Клаусу», «Рождество» (фото школьников с этих праздников».

В качестве нетрадиционных форм проведения занятий у дошкольников я использую театрализованные занятия (постановка сказок на английском языке). В качестве основных сказок выбираются любимые детьми сказки: «Три медведя» («The Three Bears»), «Три поросенка» («Three Little Pigs»), «Теремок» («The wooden house»), Сказка «Репка» («The Turnip») и др.

Играя в сказку, дети полностью отождествляют себя со своим героем. Они эмоционально пропускают через себя все события сюжета. Таким образом, воспроизводится англоязычная среда, где ребенок незаметно для себя, вовлекается в общение.

Основное содержание каждой сказки – диалоги, которые состоят из наиболее востребованных в повседневной жизни фраз. С каждым занятием, сказка наполняется новыми героями, ситуациями, а следовательно, словами и выражениями.

На каждом занятии ребенок играет роль другого героя – не того, кем он был в прошлый раз. Следовательно, ребенку недостаточно оперировать парой заученных фраз, ребенок каждый раз самостоятельно подбирает нужные слова, выстраивает фразы.

Очень часто учащиеся представляют постановки сказок на английском языке на праздниках, на которые приглашаются родители.