

**Савкина Мария Сергеевна**

педагог-библиотекарь

ГПОУ «Коми республиканский агропромышленный

техникум имени Н.В. Оплеснина»

с. Выльгорт, Республика Коми

## **РОЛЬ БИБЛИОТЕКИ В ФОРМИРОВАНИИ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ СТУДЕНТОВ ТЕХНИКУМА**

***Аннотация:** в статье раскрывается роль деятельности библиотеки в условиях формирования информационной культуры студентов техникума. Приведен пример мероприятия, способствующего правильному восприятию информации и её интерпретации.*

***Ключевые слова:** информационная культура, интерпретация информации, библиотека, план мероприятия.*

В современном мире информация играет значительную роль в жизни каждого человека. Сегодня источников информации множество. Восприятие разнот информации (и положительной и отрицательной) осуществляется по-разному, не всегда правильно интерпретируется, а впоследствии трактуется. Одним из направлений деятельности библиотеки является развитие информационной культуры человека, которая выражается в оптимальных способах обращения с информацией и воспроизведения ее с точки зрения решения теоретических и практических задач различной направленности. Библиотека, организованная на базе профессиональной образовательной организации среднего профессионального образования призвана обеспечить информационную культуру студентов, будущих специалистов среднего звена.

Информационная культура определяется как грамотное владение технологиями, включающими инструменты, средства, методы, механизмы взаимодействия информацией и ее переработки. Обмен информацией должен быть качественным в процессе человеческого общения [2].

Библиотека при техникуме решает следующие учебные задачи: оснащение специализированной литературой и информационными источниками обучающихся, предоставление методической литературы для преподавателей и мастеров производственного обучения техникума. Основной целью деятельности библиотеки техникума является формирование у обучающихся информационной культуры, их способность к правильному восприятию полученной информации, интерпретации информации и ее воспроизведению. Адекватное воспроизведение информации важный навык любого человека, в любом возрасте, что повышает актуальность направления деятельности библиотеки.

Интерпретация – это (от лат. *interpretation*), истолкование, объяснение, разъяснение – совокупность значений (смыслов), передаваемым тем или иным способом элементам какой-либо теории, установление подлинного смысла и содержания информации [1]. Интерпретацию можно рассматривать как фактор индивидуального познания, эмоционально-психологического опыта, мобильного выбора поведения, способ собственной трактовки явлений и предположений.

В библиотеке ГПОУ «Коми республиканском агропромышленном техникуме имени Н.В. Оплеснина» формирование информационной культуры осуществляется посредством различных мероприятий. В рамках данной статьи предлагается структура мероприятия, способствующего привить навык грамотной интерпретации и воспроизведения информации.

*Мероприятие «Информационный фильтр: как правильно воспринимать информацию».*

Технология, применяемая на мероприятии – игровая.

Время проведения – 40 мин.

Количество обучающихся – 12–16 человек.

Структура занятия.

1. Приветствие.

2. Актуализация занятия через игру «Испорченный телефон». Для этого участники игры сидят друг за другом, один за другим. Ведущий шепотом, чтобы никто не слышал, произносит текст «Вчера в техникуме произошло гранди-

озное событие. Был день открытых дверей. Педагоги и студенты техникума радушно встретили школьников и провели им экскурсию». Первый обучающийся так же тихо повторяет сказанное на ухо соседу, тот – третьему и так далее, по цепочке. При этом запрещается повторять и спрашивать. Последний обучающийся сообщает то, что он услышал. После чего, ведущий зачитывает правильный текст.

3. Совместное обсуждение результатов игры осуществляется через ряд вопросов.

Как вы считаете, почему информация искажается при передаче?

Что мешает правильно осмысливать информацию?

Как вы думаете, что можно и необходимо сделать для того, чтобы информация воспроизводилась и передавалась качественно?

4. Работа в команде. Разделившись на 3–4 команды, ребята начинают работать с текстами статей, для чего им предлагаются подшивки газет. Конечным результатом работы должен быть коллаж на ватмане. Примерная тематика следующая: прогноз погоды, модные тренды, трудоустройство выпускников, политические новости, туризм. Результаты работы ребята совместно обсуждают, делятся собственным видением тем, соглашаются или не соглашаются с какими-то элементами, дискутируют.

5. Подведение итогов мероприятия. Ведущий совместно со студентами выводит правила интерпретации и воспроизведения информации:

- обращаться к первоисточникам (нормативные документы, ГОСТы, правовые документы);
- искать подтверждение информации в других источниках, источниках авторитетных авторов;
- делать акцент на самом важном, опираться на полученные факты, отстраняться от эмоций.

6. Завершение мероприятия, благодарность за участие.

В библиотеке техникума проводятся множество различных мероприятий, приуроченных к праздникам, Всероссийским акциям, организуются встречи с

писателями, студенты привлекаются к конкурсам и другим мероприятиям. Все перечисленные мероприятия, направлены на патриотические, духовно-нравственные или эстетические ценности, но и каждое из них решает вопросы формирования информационной культуры.

Таким образом, деятельность библиотеки, цель которой направлена на формирование информационной культуры обучающихся, получающих специальность, способствует решению важной социальной и профессиональной составляющей будущего специалиста, человека успешного и грамотно мыслящего.

### ***Список литературы***

1. Большая советская энциклопедия: в 30 т. Т. 10 / гл. ред. А.М. Прохоров. – 3-е изд. – М.: Советская энциклопедия, 1972. – 592 с.
2. Козилова Л.В. Информационная культура: понятие, сущность, методология анализа / Л.В. Козилова, С.К. Гуськова // Современное педагогическое образование. – 2023. – №4. – С. 213–218.