

Шевченко Ольга Владимировна

учитель

ГБОУ «Шебекинская гимназия-интернат»

г. Шебекино, Белгородская область

МЕТОД ПРОЕКТОВ КАК СПОСОБ РАЗВИТИЯ ИНИЦИАТИВНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Аннотация: в статье рассматривается вопрос значимости внедрения метода проектов в образовательную деятельность как эффективного способа закрепления изученного материала и развития самостоятельности и инициативности учащихся. Приводятся примеры коммуникации с учащимися с целью развития инициативности. Особое внимание уделяется роли учителя как наставника и организатора, создающего благоприятные условия для инициативного и целенаправленного поиска знаний.

Ключевые слова: проект, проектная деятельность, инициатива, стандарт, мотивированность, креативность, метод проектов.

В основе ФГОС лежит задача достижения обучающимися личностных результатов, включающих готовность и способность учащихся к самообразованию, мотивированность их к обучению и целенаправленной познавательной деятельности. Описан «портрет выпускника школы» (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 г. №18970). В соответствии с ним выпускник современной школы должен быть:

- креативным и критически мыслящим, активно и целенаправленно познающим мир, осознающим ценность образования и науки, труда и творчества для человека и общества;
- владеющим основами научных методов познания окружающего мира;
- мотивированным на творчество и инновационную деятельность;
- готовым к сотрудничеству, способным осуществлять учебно-исследовательскую, проектную и информационно-познавательную деятельность;
- осознающим себя личностью, социально активным;

- подготовленным к осознанному выбору профессии, понимающим значение профессиональной деятельности для человека и общества;
- мотивированным на образование и самообразование в течение всей своей жизни.

Метод проектов является наиболее подходящим для комплексного решения поставленных задач. При использовании этого метода при обучении учащимся приходится создавать свои продукты, самостоятельно планировать и организовывать работу по достижению поставленных целей. При таком методе организации учебного процесса ребенку предоставляется право выбора темы, подчеркивается положительное значение индивидуальных различий ученика, поощряются оригинальные методы в реализации идей. Все это соответствует способам стимулирования творческой активности [1].

Проектное обучение ориентировано на личность учащегося, на раскрытие его творческого потенциала и строится таким образом, что непосредственная деятельность учеников, их опыт, мировоззрение, учебные и внеучебные интересы и склонности, их чувства, жизненные ориентиры находятся в постоянном процессе актуализации. Это позволяет сделать процесс обучения процессом созидания, в ходе которого раскрываются творческие возможности ребенка.

Согласно современным тенденциям в образовании, большую ценность для учителя приобретает инициативность ученика. Даже в малых своих проявлениях она важна и указывает на готовность ребенка развиваться.

Инициативность учащихся рассматривается как обобщенное личностное качество, которое порождается потребностями, поддерживается волей, обеспечивается способностями, проявляется по отношению к познанию, характеризуется структурностью и продуктивностью мышления, аргументированностью общения, интенсивностью и самостоятельностью деятельности. Инициативность – это высшая ступень развития активности, которую можно трактовать как побуждение к новым формам деятельности, как новое начинание, сверхнормативную деятельность, стремление к преобразовательной деятельности [2].

Наилучшим способом поддержать инициативу школьника является проектная деятельность.

В средней школе формирование универсальных учебных действий должно быть направлено на создание у учащихся основ культуры исследовательской и проектной деятельности и навыков разработки, реализации и общественной презентации обучающимися результатов исследования предметного или межпредметного учебного проекта.

В старшей школе индивидуальный проект выполняется обучающимися самостоятельно под руководством учителя (тьютора) по выбранной теме в рамках одного или нескольких изучаемых учебных предметов (курсов) в любой избранной области деятельности (познавательной, практической, учебно-исследовательской, социальной, художественно-творческой, иной).

В современных информационных системах содержится множество источников информации, из которых учащийся может получать новые знания. Но зачастую, увидев новую значимую для себя информацию, школьник не способен оценить глубину этих знаний. А вдруг тема изучается в школьном курсе и не совсем подходит для проектно-исследовательской деятельности? Роль учителя, с одной стороны, в оценке этого аспекта, а с другой стороны, в умении удержать инициативу ребенка.

Приведу пример. Учащийся 7 класса, посмотрев образовательный мультфильм, в начале учебного года заинтересовался компьютерной графикой, а конкретно способом кодирования цвета с помощью трех цветов: красного, зеленого и синего. Эта информация показалась ему настолько новой и увлекательной, что он готов был представить эту информацию на школьной, муниципальной конференции и т.д. Но, во-первых, проект носил реферативный характер, а во-вторых, повторял материал учебника (о чем в начале года ученик не знал). Роль учителя, заключалась в том, чтобы удержать инициативу обучающегося при изучении раздела «Компьютерная графика» и перенаправить его, предложив ему проект в других программных оболочках. Например, анимация в Gimp или Scratch. Психологический аспект заключался в том, чтобы ребенок

по-прежнему думал, что инициатива исходит от него и продолжал продуктивно трудиться.

Очень важно, чтобы ребенок получил признание за проект, созданный по своей инициативе. Это может быть выступление перед классом, участие в выставках, конференциях, конкурсах, представление ролика «Мои достижения», участие в «Минуте славы».

Проектную деятельность невозможно представить без инициативности, познавательной активности, творческого устремления ученика. При этом важна поддержка и направляющая роль учителя – наставника. Только совместные усилия ученика и учителя приведут к успеху и сделают процесс работы творческим и интересным.

Список литературы

1. Безрукова В.П. Особенности работы с одаренными детьми на уроках информатики в МАОУ ЛМИ / В.П. Безрукова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://saratov.ito.edu.ru/2024/section/235/94675/> (дата обращения: 26.08.2025).
2. Кузина Е.В. Развитие инициативности учащихся в условиях применения кейс-технологий / Е.В. Кузина [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/shkola/sotsialnaya-pedagogika/library/2023/03/10/metodologicheskaya-razrabotka-po-teme-razvitiye2/> (дата обращения: 26.08.2025).