

**Ершова Оксана Витальевна**

старший воспитатель

**Толстова Татьяна Димитриевна**

воспитатель

МБДОУ «Д/С №27 «Путене»

с. Моргауши, Чувашская Республика

DOI 10.21661/r-585960

## **ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «ГИПС И ЕГО СЕКРЕТЫ»**

***Аннотация:** проект «Гипс и его секреты» направлен на комплексное развитие дошкольников через систематическое проведение творческих занятий с использованием гипса. Целью проекта является формирование у детей знаний о свойствах данного материала, развитие мелкой моторики, познавательных способностей и навыков взаимодействия в коллективе. В рамках проекта предусмотрены мастер-классы, организация выставок творческих работ, консультационные сессии для родителей и другие формы активности. Внедрение информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) способствует повышению эффективности образовательного процесса.*

***Ключевые слова:** дошкольное образование, педагогический проект, комплексное развитие, мастер-класс, развитие мелкой моторики.*

«Гипс и её секреты» – это художественно-эстетический проект, который направлен на развитие творческих способностей, мелкой моторики, познавательных навыков и интереса к ручному труду у детей дошкольного возраста.

*Актуальность проекта.*

Проект актуален по нескольким причинам:

- 1) работа с гипсом стимулирует воображение и творческие навыки детей;
- 2) работа с гипсом требует точных движений рук, что способствует развитию мелкой моторики, необходимой для общего развития и подготовки к школе;

3) знакомство с материалом и его свойствами развивает познавательные навыки и любознательность. дети узнают о свойствах гипса, его применении и способах работы с ним;

4) проект прививает любовь к ручному труду, воспитывает аккуратность, усидчивость и терпение;

5) работа в группах развивает навыки командной работы, учит детей делиться, помогать друг другу и работать в коллективе;

6) включение родителей в проект укрепляет связь между детским садом и семьёй, создавая условия для совместного творчества и общения;

7) в условиях ограниченного доступа к разнообразным творческим занятиям проект предоставляет уникальную возможность для всестороннего развития детей.

Таким образом, проект «Работа с гипсом в детском саду» является актуальным для развития творческих и познавательных способностей детей, а также для формирования интереса к ручному труду и совместной деятельности.

#### *Цели и задачи проекта.*

##### *Цели проекта:*

- развитие творческих способностей детей;
- формирование навыков мелкой моторики;
- познавательное развитие и расширение кругозора;
- воспитание интереса к ручному труду;
- развитие навыков совместной деятельности и командной работы;
- укрепление связи между детским садом и семьёй.

##### *Задачи проекта:*

- изучение свойств и способов работы с гипсом;
- организация творческих занятий с использованием гипса;
- разработка методических рекомендаций для воспитателей;
- вовлечение родителей в процесс творчества;
- создание условий для безопасного и эффективного использования гипса.

*Оценка форм, методов и приёмов обучения в проекте «Гипс и её секреты».*

*Методы и формы реализации проекта.*

Для достижения поставленных целей и задач используются следующие методы и формы работы: занятия: индивидуальные и групповые творческие занятия с детьми. Мастер-классы: проведение мастер-классов для воспитателей и родителей. Выставки: организация выставок работ детей для демонстрации их творческих достижений. Консультации: проведение консультаций для родителей по вопросам участия в проекте. Творческие конкурсы: организация конкурсов и фестивалей детского творчества.

*Ожидаемые результаты.*

Ожидаемые результаты проекта включают: развитие творческих способностей детей через создание уникальных поделок и украшений. Повышение уровня мелкой моторики благодаря работе с гипсом. Расширение познавательных навыков и любознательности у детей. Формирование интереса к ручному труду и воспитание аккуратности, усидчивости и терпения. Развитие навыков совместной деятельности и командной работы. Укрепление связи между детским садом и семьёй через совместное творчество.

*Занятия: индивидуальные и групповые творческие занятия с детьми.*

*Плюсы:*

- позволяют учитывать индивидуальные особенности и темп работы каждого ребёнка;
- способствуют развитию творческих способностей и мелкой моторики в групповой динамике, учат детей работать в коллективе.

*Минусы:*

- требуют тщательной подготовки и планирования со стороны воспитателя;
- могут требовать больше времени на организацию и проведение, особенно при работе с несколькими группами детей.

*Мастер-классы: проведение мастер-классов для воспитателей и родителей.*

*Плюсы:*

- обмен опытом и знаниями между участниками;

- возможность получить новые идеи и методы работы;
- способствуют вовлечению родителей в образовательный процесс.

*Минусы:*

- необходимость подбора квалифицированных специалистов для проведения мастер-классов;
- ограниченное время для демонстрации всех аспектов работы.

*Выставки: организация выставок работ детей для демонстрации их творческих достижений.*

*Плюсы:*

- стимулируют интерес детей к творчеству;
- позволяют родителям и другим детям увидеть работы друг друга;
- развивают эстетический вкус и чувство гордости за свои достижения.

*Минусы:*

- требуют дополнительных усилий по организации и подготовке помещения;
- необходим подбор критериев для оценки работ и составления экспозиции.

*Консультации: проведение консультаций для родителей по вопросам участия в проекте.*

*Плюсы:*

- укрепление связи между детским садом и семьёй;
- информирование родителей о методах и целях проекта;
- возможность для родителей получить ответы на свои вопросы и научиться поддерживать творческие начинания детей дома.

*Минусы:*

- необходимость адаптации информации для родителей с разным уровнем понимания и вовлечённости;
- временные затраты на проведение консультаций.

*Творческие конкурсы: организация конкурсов и фестивалей детского творчества.*

*Плюсы:*

- развитие соревновательного духа и мотивации к достижению лучших результатов;
- привлечение внимания к проекту и его целям;
- возможность обмена опытом и идеями между участниками.

*Минусы:*

- необходимость разработки критериев оценки работ;
- возможные стрессовые ситуации для детей, особенно при публичных выступлениях.

*Необходимость дополнительной подготовки и организации мероприятия.*

*Использование ИКТ.*

В проекте «Гипс и её секреты» использование информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) может быть разнообразным и уместным для достижения определённых целей. Вот несколько примеров:

1. Презентации для занятий. Воспитатель может использовать презентации с изображениями и схемами для демонстрации этапов работы с гипсом, что поможет детям лучше понять процесс.
2. Видеоролики с мастер-классами. Для проведения мастер-классов онлайн или для самостоятельного изучения воспитателями и родителями можно использовать видеоролики, демонстрирующие технику работы с гипсом.
3. Поиск информации в интернете. Воспитатель может использовать интернет для поиска методических рекомендаций, идей для творческих заданий и образцов работ.
4. Создание портфолио работ. Использование цифровых инструментов для создания портфолио работ детей может помочь в организации и презентации их творческих достижений.

5. Онлайн-консультации для родителей. Проведение консультаций для родителей через видеосвязь может быть удобным способом информирования и обмена опытом.

6. Использование обучающих программ и приложений. Для развития творческих способностей и мелкой моторики можно использовать обучающие программы и приложения, которые предлагают задания с использованием гипса или других материалов.

7. Демонстрация работ на онлайн-платформах. Работы детей можно демонстрировать на образовательных онлайн-платформах или в социальных сетях для привлечения внимания к проекту и его целям.

Важно учитывать, что использование ИКТ должно быть уместным и соответствовать возрасту детей. Например, короткие видео с простыми и понятными объяснениями могут быть более эффективными, чем длинные презентации с большим количеством информации.

#### *Анализ внешней среды для проекта.*

При организации проекта «Гипс и её секреты» важно учитывать возрастные и иные особенности аудитории, чтобы обеспечить максимальную эффективность и безопасность занятий. Вот несколько аспектов, на которые стоит обратить внимание.

1. *Возрастные особенности детей дошкольного возраста:* краткость и простота объяснений. Детям дошкольного возраста сложно воспринимать длинные и сложные объяснения. Поэтому важно использовать короткие и простые фразы, а также наглядные примеры и схемы. Игровые элементы. Занятия должны включать игровые элементы, чтобы поддерживать интерес детей и делать процесс обучения более увлекательным. Физическая активность. Включение элементов, требующих физической активности (например, манипуляции с материалами), способствует лучшему усвоению информации и развитию мелкой моторики.

2. *Индивидуальные особенности.* Темп работы. Дети могут работать в разном темпе, поэтому важно предоставлять возможность каждому ребёнку работать в своём ритме. Уровень внимания и концентрации. Дети дошкольного воз-

раста могут быстро отвлекаться, поэтому занятия должны быть структурированы и содержать короткие этапы с чёткими инструкциями.

3. *Командная работа.* Взаимодействие в группе. Работа в группах помогает развивать навыки командной работы, но важно учитывать, что дети могут иметь разный уровень социализации и уверенности в себе. Необходимо создавать условия, в которых каждый ребёнок сможет проявить себя и почувствовать себя частью команды.

4. *Вовлечение родителей.* Формат взаимодействия. Родители могут участвовать в проекте через консультации, мастер-классы или совместные творческие занятия. Важно адаптировать информацию и задания для родителей с учётом их уровня понимания и вовлечённости. Поддержка дома. Родители могут поддерживать творческие начинания детей дома, используя простые и понятные инструкции и рекомендации.

5. *Использование ИКТ.* Возрастные ограничения. При использовании ИКТ важно учитывать возрастные ограничения и адаптировать контент для детей дошкольного возраста. Например, видеоматериалы должны быть короткими и с понятными образами. Интерактивность. Интерактивные элементы, такие как обучающие игры и приложения, могут быть более привлекательными для детей и способствовать лучшему усвоению материала.

6. *Безопасность.* важно убедиться, что все материалы и инструменты безопасны для использования детьми дошкольного возраста. Гипс должен быть безопасным для контакта с кожей и не содержать вредных веществ.

Интерес общества к творческому и эстетическому воспитанию детей, культурные традиции и предпочтения, которые могут влиять на выбор тем и направлений для творчества.

Бюджет детского сада и стоимость материалов для работы с гипсом, экономическая ситуация в регионе, которая может влиять на доступность материалов и оборудования.

Современные инструменты и технологии, которые могут упростить процесс работы с гипсом и сделать его более безопасным, интернет-ресурсы для поиска методических рекомендаций, идей и образцов работ.

Проветривание помещения после работы с гипсом для предотвращения накопления пыли и неприятных запахов.

Соблюдение санитарных норм и правил при работе с гипсом, включая уборку рабочего места и утилизацию отходов.

#### *Заключение.*

Проект «Гипс и ее секреты» является важным шагом в развитии творческих и познавательных способностей детей. Он способствует всестороннему развитию личности ребёнка, формированию навыков ручного труда и совместной деятельности, а также укреплению связи между детским садом и семьёй. Реализация проекта требует учёта внешних факторов и соблюдения санитарных норм, что обеспечит его безопасность и эффективность.

#### *Список литературы*

1. Сборник методических рекомендаций «Работа с различными материалами в детском саду» / под ред. Л.С. Киселёвой.
2. Комарова Т.С. Организация художественно-творческой деятельности детей дошкольного возраста / Т.С. Комарова.
3. Журнал «Дошкольное воспитание» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://dovosp.ru/j\\_dv](https://dovosp.ru/j_dv) (дата обращения: 17.09.2025).
4. Журнал «Воспитатель детского сада» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.vospitatelds.ru/> (дата обращения: 17.09.2025).
5. Образование.ру // Официальный сайт Федерального агентства «Образование РУ» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://xn--90azhm.xn--p1ai/> (дата обращения: 17.09.2025).