

Ефремова Елена Геннадьевна

учитель

МБОУ «СОШ №2 им. героя Советского Союза В.И. Урукова»
г. Чебоксары, Чувашская Республика

АЗБУКА В СКОРОГОВОРКАХ

Аннотация: в статье рассматривается вопрос о скороговорках как инструменте коррекции речевых нарушений у детей 1 класса. Обсуждаются механизмы воздействия скороговорок на развитие фонематического восприятия, дикции и артикуляции.

Ключевые слова: скороговорка, выразительная речь, азбука, игра, развитие речи, начальное образование.

Один из способов развития речи, который я использую в своей работе с детьми – скороговорки. Особенно это актуально в 1 классе, когда только начинается процесс обучения, знакомство со звуками и буквами. Дети 6-ти и 7-летнего возраста, поступающие в школу, обычно не все звуки произносят правильно. Скороговорки – это небольшие рифмованные фразы – своего рода тренажер для речи. Поэтому считаю их актуальными, доступными и понятными для детей начального школьного возраста.

В чем же актуальность?

1. Помогают развивать речевой слух, дикцию.
2. Обогащают словарный запас.
3. Развивают грамотную выразительную речь.
4. Развивают фонематический слух.
5. Развивают память, воображение и логику.
6. Развивают коммуникативные способности детей.

Скороговорка – это словесная игра, где надо быстро и чётко, не запутавшись, выговорить фразу, которая намеренно выстроена затрудненным для произношения образом. Игровое и соревновательное начало привлекает учеников начальных классов. Скороговорка – это крошечное произведение, в котором

отражается реальный мир. Отличительной чертой скороговорок является присутствие ритма, способствующего запоминанию. Смешные ошибки, которые ребенок допускает при произношении, заставляют повторить стишок вновь и вновь. Получается очень весело и полезно. При изучении звуков в период обучения грамоте возникает необходимость регулярного использования артикуляционной гимнастики, скороговорок, чистоговорок, поэтому я собрала «Азбуку в скороговорках».

Техника заучивания скороговорок:

1. Произнести медленно и четко, по слогам.
2. Выучить текст и произнести правильно.
3. Проговорить в беззвучном режиме.
4. Проговорить шепотом.
5. Проговорить вслух медленно и четко, затем быстрее.

В своей практике я использую такие приемы для заучивания скороговорок:

- мяч – подбрасывать вверх на каждое слово, проговаривая скороговорку;
- хлопки руками на каждое слово;
- можно поиграть с интонацией: произносить с вопросительной, восклицательной, проговорить грустно, радостно, напевая, разными голосами.

Также для усиления мыслительных процессов помогает моторика рук:

- сжимать пальцы в кулаки;
- загибать поочередно пальцы;
- отбивать ритм (ладошками, палочками и т.д.).

Звуковая зарядка для звуков.

Звуки [б] [б']. Белые бараны били в барабаны.

Звуки [в] [в']. Водовоз вёз воду из-под водопровода.

Звуки [г] [г']. Гога убегал от дога, а Геннадий – от бульдога.

Звуки [ð] [ð']. Дятел дерево долбил, деда стуком разбудил.

Звук [ж]. Не живут ужи, где живут ежи.

Звуки [з] [з']. У Зины много забот,

Заболел у зайки живот.

Звук [й']. Тимофей и Матвей поймали голубей.

Звуки [к] [к']. Кириллу на рынке купили крынку.

Звуки [л] [л']. Леденцы у лакомки на ладошке.

Леденцы бы лакомке лопать ложкой.

Звуки [м] [м']. Миленькие мышки

Мыли с мылом миски.

Звуки [н] [н']. Няня нянчит Надю с Ниной.

Звуки [н] [н']. Полина простоквашу пила –

Пол-простоквashi на пол пролила.

Звуки [р] [р']. Рубашка-рубашонка нараспашку у ребенка.

Звуки [с] [с']. У Сени и Сани в сетях сом с усами.

Звуки [т] [т']. Ткёт ткач ткани на платье Тане.

Звуки [ф] [ф']. У Фани – фуфайка, у Феди – туфли.

Звуки [х] [х']. Охи, охи, хохот, смех –

Скоморохи выше всех.

Звук [и]. Молодец у молодицы попросил воды напиться.

Звук [ч']. Черепаха, не скучая, час сидит за чашкой чая.

Звук [и]. Шла Саша по шоссе и сосала сушку.

Звук [и']. Тощий немощный Кошечка тащит ящик овощей.

На уроках литературного чтения и русского языка (обучения грамоте) большое внимание уделяю формированию у каждого ученика правильного произношения звуков. Звуковая зарядка становится важным и необходимым этапом урока с комплексом мероприятий: проговаривание скороговорок (чистоговорок), артикуляционные упражнения, интересное рифмованное речевое сопровождение и разнообразный иллюстративный материал.

Список литературы

1. Серикова С.В. Скороговорки и чистоговорки как средство развития артикуляционного аппарата младших школьников: методическое пособие / С.В. Серикова. – Ростов н/Д., 2021.

2. Весельева Е.Е. Развитие культуры речи у дошкольников и младших школьников посредством использования словесной игры со скороговорками / Е.Е. Весельева // Педагогическое мастерство: материалы XXXIX Междунар. науч. конф. (г. Казань, декабрь 2022 г.). – Казань: Молодой ученый, 2022. – С. 1–8 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/469/17640/> (дата обращения: 20.09.2025). EDN JCOTLK

3. Скороговорки как средство развития речи дошкольников [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitiye-rechi/2020/10/08/statya-skorogovorki-kak-sredstvo-razvitiya-rechi-doshkolnikov> (дата обращения: 22.09.2025).