

*Алексеева Людмила Павловна*

учитель

МБОУ «Комсомольская СОШ №2»

с. Комсомольское, Чувашская Республика

## **ПЛАН УРОКА РАЗВИТИЯ РЕЧИ: СОЧИНЕНИЕ-РАССУЖДЕНИЕ ПО КАРТИНЕ ВИЛЛИ ДЖЕЙМСА «КОТ НА ОКНЕ»**

*Аннотация:* в статье представлена разработка урока по развитию речи учащихся. Автор статьи использует работу над написанием сочинения-рассуждения по картине известного художника для развития устной и письменной речи. В ходе урока учащиеся закрепляют уже полученные знания и работают над написанием собственного сочинения по заданной теме, что способствует развитию навыков выстраивания логичного высказывания как в письменном, так и устном виде.

*Ключевые слова:* развитие речи, сочинение-рассуждение, русский язык, устная речь, письменная речь.

*Тема урока:* «Сочинение-рассуждение по картине Вилли Джеймса «Кот на окне».

*Цели урока.*

1. Продолжить формирование у школьников представление о таком понятии, как рассуждение, и осваивать этот вид текста на практике.
2. Учить школьников рассуждать, доказательно объясняя собственное мнение с опорой на свои наблюдения, на свой социальный и жизненный опыт.
3. Учить писать сочинение по картине, передавать в определенной последовательности ее содержание.
4. Развивать личность ребенка на основе формирования учебной деятельности средствами устной и письменной речи.
5. Закрепить знания о тексте-рассуждении, как типе речи, формировать навыки работы над сочинением-рассуждением.

6. Развивать чувство любви к окружающим, бережное отношение в домашних животным.

*Оборудования урока:* картина кошки, презентационный материал «Картины Вилли Джеймса» и портрет художника, мультимедийный проектор.

*План урока.*

1. *Организационный момент.*

2. *Повторение о тексте-рассуждении.*

– Какие виды текстов мы знаем?

– Какой текст называется рассуждением? (объяснение какого-либо явления с опорой на наблюдения).

– Какие виды рассуждения мы знаем? (размышление и объяснение).

3. *Работа над темой урока. Лирическое начало – размышление.*

– Сегодня у нас необычный урок. О чем и каким же он будет? На урок я принесла вот этого кота.

*(На доску вывешивается картина кошки).*

Коты живут вокруг нас. Нас они видят и слышат. Хорошо чувствуют добрых людей.

О кошках нам расскажет ... .

*(Небольшое сообщение о кошках рассказывают ученики).*

*(– Кошка живет рядом с человеком уже более 5 млн лет. Ее родиной считается Африка. Оттуда она попала в Египет. Древние египтяне, которые строили большие пирамиды из камней, приручали кошек. В городах в то время было много мышей. Кошка охраняла собранный урожай от грызунов. Египтяне объявили кошку священным животным, в ее честь устраивали праздники. При пожаре египтянин должен был спасти в первую очередь кошку. За убийство кошки полагалась смертная казнь.*

*– На Руси кошка тоже пользовалась уважением народа. Например, в 16 веке она стоила столько, сколько стоила корова. Она считалась признаком домашнего уюта и благополучия. Сейчас в мире 400 млн кошек. Больше всего их в Австралии. В мире существуют музеи кошек. Есть такой музей и в Москве.*

Главная достопримечательность – это пушистый сибирский кот Бонифаций, который встречает и провожает гостей, трется об их ноги).

– Как вы думаете, о чем может думать кот?



(Ответы детей записываю на концах стрелок).

– Значит, коты могут думать о многом. Сегодня мы будем не только говорить о кошке, но и порассуждаем, о чем она способна думать и размышлять.

– Действительно, кошка вошла в жизнь человека с древнейших времен. Причем, оставаясь абсолютно независимой, она умудрялась занять одно из первых мест в сфере человеческой деятельности. Недаром в народе говорят: «Тот, у кого есть кошка, ему не страшно одиночество». Являясь надежным другом и музой многих творческих людей, кошки вдохновляли и продолжают вдохновлять писателей, поэтов и музыкантов на создание произведений, которые пытаются передать все разнообразие характеров и привычек этих удивительных животных.

4. Работа над картиной Вилли Джеймса.

1 слайд. (На экране картина Вилли Джеймса «Кот на окне»).

Вот одна из таких кошек привлекла внимание швейцарского художника Вилли Джеймса.

(О художнике рассказывает ученик).

*2 слайд: (портрет художника).*

Вилли Джеймс родился в 1920 году в швейцарской семье. Он начал рисовать, когда ему было 18 лет. Свою первую выставку он организовал в знаменитой по тем временам в галерее Поля. Вскоре после этого он уехал в Париж. Его картины изображают жизнь людей на улице, идущие домой или из дома. Всего в его коллекции насчитывается более 400 картин.

*3 слайд: (картины Вилли Джеймса).*

*Снова возвращаемся к слайду 1 с картиной «Кот на окне».*

*5. Подготовка к восприятию картины.*

– Открываем учебник на странице 55. (работа по вопросам учебника). Представьте себе, что вы тот самый кот. Подумайте и озвучьте «кошачьи» мысли.

1. Насколько высокий дом, в котором находится окно? *(Видны крыши соседних домов, значит, дом, в котором находится окно, довольно высокий).*

2. Случайно ли кот оказался на окне, или он живет в этом доме?

3. Можно ли сказать, что этот зимний день солнечный и холодный? *(День солнечный, т.к. видны золотисто-желтые отсветы на стенах домов. На крыше лежит снег или они покрыты инеем).*

4. Сидя на окне, может ли кот наблюдать жизнь за окном? *(Что происходит внизу, под окнами дома, нам не видно. Но кот явно смотрит вниз и наблюдает за каким-то движением на улице. Внимание кота привлекло может быть движение транспорта, или собака, с которой вышли на прогулку, или что-то другое. Несмотря на то, что мы не видим мордочку кота, его силуэт очень выразителен. Во всей его позе чувствуется внимание и заинтересованность. Он сидит в более светлой и теплой части подоконника, там тепло и уютно. Коту явно нравится сидеть на окне и наблюдать за жизнью на улице).*

5. О чем думает кот?

6. Возможно, кот строит какие-то планы? *(Постарайтесь ответить на этот вопрос с точки зрения кота. Кот здесь представлен как человек).*

7. Давно ли кот сидит на окне, наблюдает и о чем-то думает? *(Если вы наблюдали за поведением кошек, то знаете, что кот может сидеть на окне довольно*

долго. Обратите внимание на позу кота: его хвост уютно огибает тело и лапки, шея чуть вытянута вперед. Кот явно чувствует себя уютно и с интересом смотрит на мир).

*6. Работа в группах. Словарная работа.*

– А сейчас поработаем в группах.

*Первая группа* описывает небо. Это задний план картины.

*Вторая группа* (центральная часть или середина) – картину за окном.

*Третья группа* (передний план) – описываете кота.

– На доске пишем только словосочетания, красивые необычные сравнения.

(После представитель каждой группы зачитывает вслух свои высказывания).

*6. Работа над составлением плана сочинения.*

– В учебнике 7 вопросов, но вы выберите только 3–4 вопроса, на которые вы будете отвечать. Какая основная часть этого сочинения должна быть? Какова тема сочинения? На какой вопрос вы обязательно должны ответить?

*7. Создание ситуативной картины.*

– Начало сочинения должно быть у всех разным. Может быть вы представите, что это ваш кот или кот Вилли Джеймса. Выскажете свое предположение о мыслях кота, что он может думать, как человек.

*8. Самостоятельная работа учащихся. (5–8 мин).*

*9. Рефлексия. Чтение полученных сочинений.*

– Собрав ваши сочинения, мы сможем сделать небольшую книгу под названием «О чем думают коты?».

*10. Итог урока.*

– Молодцы, вы сегодня хорошо поработали. Дома свои сочинения оформите на бумагу А4, нарисуйте вашего любимца. Мы выпустим небольшую книгу.

***Список литературы***

1. Пошвина Н.К. Развитие речи №13 Работа с картиной Вилли Джеймса «Кот на окне». Обучающее сочинение-рассуждение на тему «О чём рассуждает кот, сидя на окне» (4 класс) / Н.К. Пошвина [Электронный ресурс]. – Режим

доступа:

<https://xn--j1ahfl.xn-->

[p1ai/library/razvitie\\_rechi\\_13\\_rabota\\_s\\_kartinoj\\_villi\\_dzhejmsa\\_090352.html](https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/library/razvitie_rechi_13_rabota_s_kartinoj_villi_dzhejmsa_090352.html) (дата обращения: 22.09.2025),