

Александрова Зоя Михайловна

учитель

МБОУ «СОШ №2 им. героя Советского Союза В.И. Урукова»

г. Чебоксары, Чувашская Республика

ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ ЦИФРОВОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация: в статье рассматривается вопрос ключевых тенденций развития цифрового образования в контексте современной школьной практики. Автор, учитель математики высшей категории с 35-летним стажем, анализирует трансформацию роли педагога, переход от пассивного потребления информации к активной проектной деятельности, персонализацию обучения с помощью технологий, а также возникающие вызовы цифровизации. Статья основана на многолетнем личном опыте и отражает практический взгляд на интеграцию цифровых инструментов в традиционный образовательный процесс с целью повышения его эффективности и мотивации учащихся.

Ключевые слова: цифровое образование, EdTech, персонализация обучения, смешанное обучение, цифровая грамотность, проектная деятельность, роль учителя, мотивация учащихся, математическое образование, вызовы цифровизации.

Меня, учителя старой, как сейчас говорят, «советской закалки», часто спрашивают коллеги, родители и даже ученики: как я, проработав 35 лет у классной доски с мелом в руках, так легко и с таким энтузиазмом приняла цифровую революцию в образовании? Мой ответ прост: потому что я всегда была на стороне ребенка. А современный ребенок – это цифровой абориген, для которого смартфон, планшет и интернет – такая же естественная среда обитания, как для моего поколения библиотека. Отрицать это – значит сознательно отдаляться от мира своих учеников, терять с ними связь и, как следствие, эффективность своего труда.

Цифровое образование – это не просто модный тренд и не вынужденная мера пандемийного периода. Это объективная реальность, новый виток в развитии педагогики. И наша задача, учителей, – не сопротивляться этому, а грамотно и осмысленно вплести новые технологии в ткань традиционного урока, сохранив

все лучшее, что было наработано десятилетиями. В этой статье я хочу поделиться своим видением ключевых тенденций цифрового образования, которые я не просто наблюдаю со стороны, а активно внедряю в свою ежедневную практику преподавания математики.

Раньше учитель был главным и часто единственным источником знаний. Его авторитет зиждался на том объеме информации, которой он владел. Сегодня любой школьник за несколько минут может найти в интернете теоретический материал, видео-объяснение любой темы от учителей со всего мира и даже решение сложной задачи. Так в чем же теперь наша роль?

Я вижу ее в том, чтобы стать наставником, проводником, фасилитатором. Мы должны научить ребенка не просто находить информацию, а критически ее оценивать, фильтровать, структурировать и применять. На своем уроке я не читаю лекцию по учебнику. Я ставлю проблему. Например, при изучении темы «Проценты» мы не решаем абстрактные задачи из задачника, а анализируем рекламу банковских вкладов, рассчитываем реальные скидки в онлайн-магазинах, вычисляем эффективность кредита. Моя задача – направить мысль ученика, помочь ему самому прийти к нужным выводам, показать практическую значимость сухих математических формул.

Цифровые инструменты стали моими верными помощниками в этом. Используя интерактивные доски и онлайн-доски типа Miro, мы вместе с классом создаем «мозговые карты» по сложной теме, строим логические цепочки. Я не единственный говорящий у доски – идеи рождаются у каждого за его планшетом, а затем становятся частью общей картины. Учитель превращается из ментора в соучастника познавательного процесса, и это кардинально меняет атмосферу в классе, повышает вовлеченность и ответственность самих учащихся.

Пожалуй, это самый ценный аспект цифрового образования. В классе из 30 человек всегда есть и те, кто схватывает материал на лету, и те, кому требуется больше времени для осмысления. Традиционная система, к сожалению, часто «ориентируется на среднего». Цифровые технологии ломают эту парадигму.

Я активно использую модель *смешанного обучения* (*blended learning*). Например, теоретический материал и базовые упражнения ученики проходят дома в удобном для них темпе, используя образовательные платформы (такие как Учи.ру, ЯКласс). Эти системы мгновенно проверяют задания, дают обратную связь и, что самое главное, позволяют мне видеть детальную статистику по каждому ребенку: сколько времени он потратил, какие ошибки сделал, на каком этапе остановился.

Приходя на урок, я уже знаю, кому нужно помочь разобраться с основами, а кому можно дать более сложные, олимпиадные задачи. Таким образом, время урока используется максимально эффективно. Мы не тратим его на коллективное решение типовых примеров, а занимаемся углубленным обсуждением, работой в малых группах, решением нестандартных проблем. Это и есть настоящая персонализация, о которой мы раньше могли только мечтать.

Математика – это не только цифры и уравнения. Это, прежде всего, язык логики, структурного мышления и алгоритмов. Цифровые технологии позволяют вывести проектную деятельность по математике на принципиально новый уровень.

Вместо стандартного реферата мои ученики создают цифровые продукты. Например, по теме «Графики функций» группа учащихся разрабатывает интерактивную модель в среде GeoGebra, демонстрирующую, как меняется парабола в зависимости от коэффициентов.

Эти так называемые «гибкие навыки» – критическое мышление, креативность, коммуникация, коллаборация – являются сегодня ключевыми для успеха в любой профессии. Цифровое образование предоставляет уникальную возможность их целенаправленного развития прямо на школьном уроке. Я как учитель выступаю здесь в роли консультанта, который помогает содержательно, но не диктует форму. Результаты бывают поразительными: дети, которые на традиционных уроках могли оставаться пассивными, в проектах раскрываются с неожиданной стороны, проявляя лидерские качества и изобретательность.

Безусловно, я не идеализирую цифровизацию. Мы, педагоги, должны четко осознавать сопутствующие риски.

Не у всех семей есть возможность обеспечить ребенка высокоскоростным интернетом и современной техникой. Школа должна иметь ресурсы для представления оборудования во временное пользование. Необходимо учить детей не только пользоваться технологиями, но и защищаться от кибербуллинга, распознавать фейковую информацию, дозировать время у экрана. Никакой, даже самый совершенный алгоритм, не заменит тепла и эмоциональной поддержки учителя. Важно сохранить баланс, не допустить, чтобы урок превратился в бездушное взаимодействие с машиной. Моя главная заповедь: технология – это инструмент, а цель – это ребенок, его личность, его развитие.

Прожив долгую жизнь в школе, я с уверенностью могу сказать: образование никогда не стояло на месте. Менялись программы, методики, учебники. Цифровая революция – это просто новый, мощный и необратимый этап этого пути.

Современный учитель высшей категории – это не тот, кто знает все формулы наизусть, а тот, кто не боится сказать: «Давай разберемся вместе», и умеет использовать все доступные инструменты для того, чтобы зажечь в ребенке искру познания. Это и есть настоящее, живое, современное образование.

И пока у нас, учителей, есть эта жажда – учиться самим и вести за собой детей, – будущее образования, несмотря на все вызовы, выглядит светлым и полным возможностей. И в этом будущем обязательно будет место Учителю с большой буквы – мудрому, современному и бесконечно преданному своему делу.

Список литературы

1. Патаракин Е.Д. Сетевые сообщества и обучение / Е.Д. Патаракин. – М.: Народное образование, 2020. – 176 с.
2. Фрумин И.Д. Что такое современное образование? / И.Д. Фрумин, М.С. Добрякова // Вопросы образования. – 2019. – №1. – С. 8–40.
3. Соловейчик А. Цифровая трансформация школы: сб. статей / А. Соловейчик. – М.: Просвещение, 2022. – 254 с.