

Федорова Валентина Энгельсовна

учитель

МБОУ «Чуманкасинская СОШ»

д. Одаркино, Чувашская Республика

РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ КАК ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА

***Аннотация:** в статье рассматривается актуальная проблема развития мелкой моторики у учащихся младшего школьного возраста. Обосновывается системообразующая роль тонкой моторной координации в успешном овладении ключевыми учебными навыками, прежде всего письмом, а также ее влияние на становление высших психических функций: речи, внимания, мышления. Анализируются психофизиологические механизмы взаимосвязи моторного и когнитивного развития. Особое внимание уделяется классификации и детальному описанию методов и приемов работы, применимых в рамках урочной и внеурочной деятельности. Статья имеет практико-ориентированную направленность и предназначена для педагогов начального общего образования, школьных психологов и других специалистов, занимающихся вопросами детского развития.*

***Ключевые слова:** мелкая моторика, координация движений, графический навык, высшие психические функции, нейропсихологический подход, дидактические приемы, кинезиологические упражнения, тактильное восприятие.*

Введение.

Начальный этап школьного обучения является критическим периодом в развитии ребенка, характеризующимся интенсивной перестройкой всех психофизиологических процессов. Одной из ключевых задач, стоящих перед педагогом начальных классов, становится формирование у учащихся базовых учебных умений, фундаментом для которых выступает достаточный уровень развития мелкой моторики. Под мелкой моторикой в психолого-педагогической литературе понимается совокупность скоординированных действий нервной,

мышечной и костной систем во взаимодействии со зрительной системой для выполнения точных и мелких движений кистями и пальцами рук.

Актуальность проблемы обусловлена тем, что в последние годы педагоги и психологи констатируют тревожную тенденцию: у значительного числа детей, поступающих в первый класс, наблюдается несформированность моторных навыков. Это выражается в быстрой утомляемости руки при письме, недостаточном уровне координации, слабости мышечного тонуса, что напрямую негативно сказывается на качестве освоения учебных предметов. Недостаточное развитие мелкой моторики становится не только трудностью, но и серьезным психологическим барьером, ведущим к школьной дезадаптации, снижению учебной мотивации и возникновению устойчивой негативной самооценки у ребенка.

Цель данной статьи – комплексный анализ значения, механизмов и практических путей целенаправленного развития мелкой моторики у учащихся начальных классов в контексте требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО). Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие задачи: раскрыть нейрофизиологические основы связи моторного и когнитивного развития; проанализировать конкретные трудности учащихся, вызванные моторной незрелостью; систематизировать и описать эффективные методы и приемы работы, интегрируемые в образовательный процесс.

1. Нейропсихологические и психофизиологические основы развития мелкой моторики.

Чтобы осознать значение развития мелкой моторики, необходимо обратиться к нейропсихологическим закономерностям. В коре головного мозга человека центры, отвечающие за движение пальцев рук, и центры, управляющие речевой функцией расположены в непосредственной близости. Это анатомическое соседство обуславливает существование тесной функциональной связи. Возбуждение, возникающее при интенсивной работе мелких мышц руки, распространяется в близлежащие речевые зоны, стимулируя их активность. Данный феномен был подтвержден многочисленными исследованиями, в частно-

сти, работами отечественных ученых, как А.Р. Лурия, М.М. Кольцова, Л.С. Выготский. Они доказали, что развитие тонких движений пальцев рук является мощным катализатором для развития речи, а в дальнейшем – и абстрактно-логического мышления. Таким образом, пальцы рук неофициально именуется «органами речи», наряду с артикуляционным аппаратом. Кроме того, выполнение точных движений требует слаженной работы целого комплекса психических процессов: произвольное внимание, зрительно-моторная координация, пространственное восприятие, тактильное восприятие, память. Следовательно, целенаправленная работа по развитию мелкой моторики является не узкоспециальной задачей исправления почерка, а системной деятельностью, направленной на оптимизацию функционирования головного мозга младшего школьника в целом. Это мощный инструмент стимуляции интеллектуального и речевого развития.

2. Связь развития мелкой моторики с успешностью освоения учебных навыков.

Письмо – это самый сложный психомоторный навык, который предъявляет высокие требования к зрелости центральной нервной системы. Графический навык как компонент письма включает в себя: умение правильно держать пишущий инструмент, координировать движения пальцев, кисти, предплечья, регулировать мышечный тонус для обеспечения плавности и ритмичности движений, соразмерять усилия для адекватного нажима.

У детей с недостаточно развитой мелкой моторикой формирование этого навыка происходит с серьезными затруднениями. Это проявляется в следующих типичных ошибках: нестабильность графических образов букв, тремор (дрожание линии), изломанность, угловатость штрихов, несоблюдение строки, неверное соединение букв, низкий темп письма, что создает проблемы при выполнении объемных работ.

Помимо письма, моторная незрелость негативно сказывается и на других видах учебной деятельности. На уроках технологии (труда) детям сложно работать с ножницами, мелкими деталями конструктора, пластилином. На уроках

изобразительного искусства возникают трудности с раскрашиванием, проведением четких линий, соблюдением контура. Даже на уроках математики при работе с раздаточным материалом (счетными палочками, геометрическими фигурами) ребенок может испытывать неловкость.

Таким образом, несформированность мелкой моторики создает комплексную проблему, которая транслируется на весь спектр учебных дисциплин, снижая общую успеваемость и порождая у ребенка чувство неуверенности в своих силах.

3. Диагностика уровня развития мелкой моторики у младших школьников.

Эффективная коррекционно-развивающая работа невозможна без качественной диагностики. Педагогу начальных классов целесообразно проводить скрининговую диагностику состояния моторной сферы учащихся в начале учебного года, а также в случае возникновения стойких трудностей. Диагностика может включать в себя как наблюдение за повседневной деятельностью ребенка, так и специальные пробы.

Наблюдение в естественной учебной деятельности: как ребенок держит ручку или карандаш, характер линий при письме и рисовании, работа с мелкими предметами, бытовые навыки.

Специальные диагностические пробы (могут быть заимствованы из методик М.М. Безруких, А.Р. Лурия, Н.И. Озерецкого).

Проба на динамическую координацию: «Кулак – ребро – ладонь».

Проба на реципркную координацию: Одновременное сжатие одной кисти в кулак и разжимание другой с последующей сменой. Выявляет способность к межполушарному взаимодействию.

Графические пробы: «Дорожки» (проведение линии между двумя извилистыми линиями, не касаясь их), срисовывание простых геометрических фигур (квадрат, треугольник), дорисовывание симметричной половины изображения.

Пробы на статическую координацию: Удержание позы с вытянутыми вперед руками и расставленными пальцами с закрытыми глазами (наблюдается ли тремор, содружественные движения в другой руке).

Тест «Вырезание круга»: По стандартному трафарету оценивается точность, скорость и плавность работы ножницами.

4. *Система работы по развитию мелкой моторики в условиях начальной школы.*

На уроках обучения грамоте и русского языка: пальчиковая гимнастика и кинезиологические упражнения, письмо в воздухе, обведение трафаретов букв, штриховка геометрических фигур с разным направлением линий.

На уроках математики: работа с раздаточным счетным материалом: пересчет палочек, косточек, фишек; конструирование геометрических фигур из палочек, веревочек; измерение с помощью линейки и циркуля, требующее высокой точности движений; лепка цифр и геометрических тел из пластилина.

На уроках технологии и изобразительного искусства: лепка из пластилина, глины, теста. Аппликация. Рисование различными техниками: пальцами, губкой, ватными палочками, по точкам, по клеточкам. Конструирование из бумаги (оригами), картона, природных материалов. Работа с нитками и тканью.

5. *Внеурочная деятельность и коррекционно-развивающая работа.*

Для детей, у которых диагностированы выраженные нарушения, необходимы дополнительные занятия.

Кружки художественно-эстетической направленности: бисероплетение, макраме, лепка из глины, роспись по дереву.

Секции технического творчества: работа с конструкторами типа «Лего» с мелкими деталями, моделирование.

Индивидуальные или групповые занятия с логопедом или психологом, которые включают в себя комплекс нейропсихологических упражнений, направленных на стимуляцию моторных зон коры головного мозга.

6. *Взаимодействие с семьей.*

Роль семьи в закреплении и развитии моторных навыков невозможно переоценить. Педагог должен проводить просветительскую работу с родителями, разъясняя важность этой проблемы и рекомендуя конкретные виды деятельности в домашних условиях.

Совместное творчество: лепка, рисование, изготовление поделок. Развивающие настольные игры: пазлы, мозаика, «Дженга», игры с мелкими фишками.

Бытовые поручения: помощь в лепке пельменей, перебирании крупы, застегивании пуговиц, завязывании шнурков.

Игры с песком и водой.

Важнейшим принципом всей работы является постепенное усложнение заданий: от крупных движений всей рукой к более мелким и точным движениям пальцев, от простого к сложному.

Заключение.

Развитие мелкой моторики у учащихся начальных классов – это не второстепенная, а одна из центральных педагогических задач, непосредственно влияющая на качество образовательных результатов и психологическое благополучие ребенка. Современный педагог должен обладать не только знаниями о нейропсихологических основах этого процесса, но и владеть широким арсеналом практических методов и приемов.

Систематическая, целенаправленная и дифференцированная работа, интегрированная в урочную и внеурочную деятельность и поддержанная семьей, позволяет не только скорректировать моторные трудности, но и создать прочную базу для успешного развития речи, мышления, внимания и памяти.

Список литературы

1. Бортник А.Ф. Развитие мелкой моторики у детей в процессе работы с полимерной глиной / А.Ф. Бортник // Концепт. – 2017.
2. Лурия А.Р. Письмо и речь: Нейролингвистическое изучение / А.Р. Лурия. – М.: Академия, 2012.
3. Ткаченко Т.А. Мелкая моторика. Гимнастика для пальчиков / Т.А. Ткаченко. – М.: Эксмо, 2013.
4. Ткачук Ю.Г. Становление навыка письма у детей младшего школьного возраста / Ю.Г. Ткачук [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://moluch.ru/archive/115/30508/> (дата обращения: 26.09.2025).

5. Юматова Д.Б. Здоровье на кончиках пальцев: методические материалы / Д.Б. Юматова // Дошкольная педагогика: Петербургский научно-практический журнал. – СПб.: Детство-Пресс. – 2013. – № 2. – С. 42–46. EDN TIHTGZ