

Яковлева Людмила Михайловна

воспитатель

МБДОУ «Д/С №179»

г. Чебоксары, Чувашская Республика

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ У ДЕТЕЙ В ПРОЦЕССЕ КОНСТРУИРОВАНИЯ ИЗ БУМАГИ

***Аннотация:** в статье подробно рассматриваются ключевые аспекты конструирования из бумаги. Эта деятельность является одним из лучших средств развития творчества, мышления, памяти, воображения, мелкой моторики, что способствует более высокому уровню подготовки к школе.*

***Ключевые слова:** конструирование, оригами, творческие способности.*

Творчество – это деятельность, направленная на получение чего-то нового, неповторимого. Продукты детского творчества играют огромную роль для развития личности каждого ребенка. Развитие творчества у детей связано с целенаправленным обучением, в котором особая роль отводится воображению. Именно развитое творческое воображение порождает новые образы, которые и составляют основу творчества. Как показывает практика, активному развитию детского творчества, способствуют разные виды продуктивной деятельности. Важное значение для развития творческих способностей имеет и конструирование из бумаги. Все дети любят общаться с бумагой. Их завораживает возможность менять их форму: она легко рвется, мнется, сгибается и скручивается. Ребенок своими руками создает поделку, вкладывает в нее свой труд, фантазию, выдумку, ощущает удовольствие от своего труда. Конструирование обладает чрезвычайно широкими возможностями для умственного, нравственного, эстетического, трудового воспитания.

Развивая творческие способности в процессе конструирования из бумаги, ребенок активно включается в продуктивную деятельность, получает знания, умения и навыки, получает опыт – фундамент, на который будет опираться объем новых представлений, умений приобретаемых в дальнейшей жизни.

Пользуясь чертежами, схемами и рисунками. Ребенок начинает анализировать свою деятельность, активно развивается его пространственное, математическое мышление, способность к изобретательности.

Конструирование из бумаги может также помочь решить такую задачу, как подготовка руки к письму. Этот вид деятельности позволяет совершать двигательные упражнения кистями, что способствует развитию мелкой моторики пальцев рук.

Конструирование – вид продуктивной деятельности дошкольника, направленной на получение определенного, заранее задуманного реального продукта, соответствующего его функциональному назначению. По своему характеру оно более всего сходно с игрой и изобразительной деятельностью в нем также отражается окружающая действительность. Название конструктивной деятельности происходит от латинского слова *construction* – построение. Проблему развития конструктивной деятельности детей рассматривали: Л.А. Венгер, В.С. Мухина, Н.П. Поддьяков, Л.В. Куцакова, Г.А. Урадовских.

В работе с детьми можно использовать различные техники работы с бумагой, начиная от простых ее видов (снятия, разрывания, разрезания, сгибание), заканчивая более сложной техникой (оригами, киригами, объемная скульптура). Прежде всего необходимо помочь детям выделить способ конструирования из практического процесса создания конкретной поделки. Для этого с детьми сначала отрабатывается сам способ конструирования, а затем демонстрируют этот способ как основу изготовления целого ряда поделок. Далее дают возможность самостоятельно принимать усвоенные способы конструирования. Для того чтобы дети уверенно чувствовали себя во время конструктивной деятельности, необходимо создавать определенные условия, а прежде всего предметно-развивающую среду. Хорошим условием является наличие уголка для работы с бумагой. Планируя работу по конструированию из бумаги, целесообразно использовать такие приемы, которые способствуют развитию интереса к творческой деятельности, а именно «забыли» как складывается иг-

рушка, «ошиблись» при составлении силуэта из геометрических фигур. Это способствует закреплению полученных знаний, умений.

Таким образом, роль конструирования из бумаги в развитии творческих способностей важна. Эта деятельность является одним из лучших средств развития творчества, мышления, памяти, воображения, мелкой моторики. А это способствует более высокому уровню подготовки к школе. Взрослым необходимо проявлять терпение, разъяснять непонятное, давать советы, своевременно хвалить, а порой активно помогать ребенку в работе.