

**Баймушкин Владимир Михайлович**

учитель

**Кузьмина Ольга Васильевна**

учитель

МБОУ «Яльчикская СОШ им. Героя России Н.А. Петрова»

с. Яльчики, Чувашская Республика

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕДИАПОВЕСТВОВАНИЯ НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ: ИНТЕГРИРОВАННЫЕ УРОКИ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ И ИСТОРИИ**

***Аннотация:** статья посвящена вопросу эффективного применения медиаповествования на уроках литературного чтения и истории в начальных классах. Рассматриваются методы интеграции двух предметов через создание постов в социальных сетях и различные средства виртуальной коммуникации, позволяющие школьникам глубже погружаться в материал и развивать творческое восприятие произведений искусства и исторических событий. Приводятся конкретные сценарии занятий, направленные на формирование метапредметных компетенций, таких как критическое мышление, воображение и умение работать с информацией. Анализируются преимущества использования медиаресурсов для формирования интереса детей к литературе и истории, а также предлагается ряд практических рекомендаций для преподавателей начальной школы.*

***Ключевые слова:** мультимедиа, образовательные технологии, начальная школа, методика преподавания, метапредметные компетенции, креативное мышление, интеграция предметов, медиаповествование.*

В век цифровых технологий современные дети с раннего возраста активно используют социальные сети и различные средства виртуальной коммуникации. Эти инструменты становятся основными способами выражения мыслей, чувств и интересов молодого поколения. Учитывая эту особенность при организации обра-

зовательного процесса, можно сделать уроки более значимыми и личностно ориентированными для каждого ученика. Одним из самых ярких и приемлемых методов в этом контексте является медиаповествование – рассказ истории в различных форматах с использованием современных цифровых технологий, который позволяет сделать обучение более интерактивным и увлекательным.

Что такое медиаповествование и как оно работает в образовании Медиаповествование – это метод, включающий создание и оформление историй в цифровом формате. На интегрированных уроках литературного чтения и истории в начальных классах этот метод проявляется через составление различных постов, аналогичных тем, что дети видят в социальных сетях, но с образовательным содержанием. Такой подход не только способствует развитию креативного мышления и навыков работы с информацией, но и помогает детям научиться структурировать свои мысли и выражать их в доступной форме.

Медиаповествование может включать создание постов или публикаций, видеороликов, презентаций, подкастов или даже блогов, где ученики могут делиться своими историями и проектами. Психолого-педагогическое обоснование метода основано на том, что информация, продублированная через различные сенсорные пути – через текст, видео, звук – усваивается лучше и сохраняется дольше. Исследования показывают, что использование мультимедийных технологий в учебном процессе повышает мотивацию к учению и способствует развитию ключевых компетенций учащихся.

Внедрение метода медиаповествования на интегрированных уроках литературного чтения и истории предоставляет множество преимуществ:

- повышение мотивации – дети более подвержены утомляемости, которую вызывает однообразие, а другой, непривычный ход урока побуждает интерес и стимулирует активность;

- развитие метапредметных навыков – медиаповествование способствует развитию системного, аналитического мышления, коммуникативных способностей, а также формированию навыков работы с информацией;

– глубокое усвоение материала – интеграция предметов позволяет ученикам более полно увидеть картину явления, установить естественные взаимосвязи между изучаемыми проблемами;

– эмоциональное развитие – привлечение элементов искусства, творчества и цифровых технологий способствует эмоциональному развитию учащихся, основанному на личностном отношении к учебному материалу;

– формирование информационной культуры – учащиеся приобретают практические навыки работы с компьютерной техникой и цифровыми форматами, необходимые в современном мире.

*Практическая реализация:* передача темы урока через составление постов.

*Основные принципы оформления образовательных постов.*

При обучении детей созданию учебных постов важно учитывать основные правила эффективного контента:

– оптимальный объем – посты от 300 до 1000 символов наиболее эффективны для восприятия. Текст должен быть коротким и понятным, без «воды»;

– структура и оформление – необходимо делить текст на абзацы (3–4 предложения), использовать списки и выделение жирным для акцентирования внимания на ключевых мыслях. Один абзац должен содержать одну основную мысль;

– призыв к действию – каждый пост должен содержать четкий призыв к действию, причем только один, чтобы не рассеивать внимание учащихся;

– уважительный тон – обращение на «вы», избегание панибратства и фамильярности, уважительное отношение к проблеме читателя;

– визуальное сопровождение – использование соответствующих изображений, схем, иллюстраций, которые усиливают восприятие учебного материала.

*Примеры интеграции литературного чтения и истории через медиаповествование.*

Рассмотрим конкретные примеры использования медиаповествования на интегрированных уроках в начальной школе.

Пример 1.

Тема: «Былины как исторический источник».

Формат поста: «Сторис» от лица былинного героя.

Содержание: после изучения былины об Илье Муромце и исторического материала о Древней Руси ученики создают серию историй от лица богатыря, где он «рассказывает» о своей жизни, врагах Руси, особенностях вооружения и доспехов.

Образовательная цель: сопоставление исторических фактов с художественным произведением, выделение реальных исторических деталей в былинах.

Пример 2.

Тема: «Древнерусские летописи».

Формат поста: «Твит» от лица летописца.

Содержание: изучив отрывки из «Повести временных лет» и основы летописания, учащиеся создают короткие сообщения в стиле летописных записей о значимых событиях из жизни класса или школы.

Образовательная цель: понимание особенностей летописного жанра, его структуры и значимости для исторической науки.

Пример 3.

Тема: «Жития святых как исторический источник».

Формат поста: «Пост» о жизни святого.

Содержание: на основе изучения жития Сергия Радонежского и исторического контекста XIV века ученики создают развернутый пост, описывающий жизнь святого, его роль в истории Руси, связь с Куликовской битвой.

Образовательная цель: понимание жанра жития, его структуры и канонов, выявление исторической информации в агиографической литературе.

*Организация работы на уроке.*

Для успешной реализации метода медиаповествования важна правильная организация урока.

1. Подготовительный этап – учитель составляет подробный план урока, определяет ведущую цель, подбирает необходимые материалы и техническое оснащение.

2. Вводная часть – мотивация учащихся, постановка проблемы, объяснение темы и задач урока.

3. Основная часть – изучение учебного материала по литературе и истории, обсуждение межпредметных связей, инструктаж по созданию медиаповествования.

4. Практическая работа – создание постов в малых группах или индивидуально, консультационная поддержка учителя.

5. Презентация и рефлексия – представление созданных работ, обсуждение, оценивание.

#### *Методические рекомендации для учителей.*

Для эффективного использования метода медиаповествования на интегрированных уроках следует учитывать следующие рекомендации:

- техническое оснащение – уроки с применением медиаповествования требуют наличия соответствующего оборудования: компьютеров или планшетов, мультимедийного проектора, возможностей выхода в интернет;

- постепенное внедрение – начинать лучше с простых форм и форматов, постепенно усложняя задания по мере освоения детьми технологии;

- дифференцированный подход – учитывать индивидуальные особенности и уровень подготовки учащихся, предоставлять задания разного уровня сложности;

- сочетание с традиционными методами – медиаповествование должно не заменять полностью традиционные формы работы, а органично дополнять их;

- формирование цифровой грамотности – параллельно с учебными задачами важно формировать у детей критическое отношение к информации, навыки безопасного поведения в интернете, понимание принципов вежливого общения в цифровой среде.

#### *Ожидаемые результаты.*

Правильно организованная работа по использованию медиаповествования на интегрированных уроках литературного чтения и истории позволяет достичь следующих результатов:

- повышение качества знаний за счет глубины усваиваемых понятий, закономерностей благодаря их многогранной интерпретации;

- развитие интеллектуальной деятельности учащихся, обеспечиваемое рассмотрением учебного материала с позиции ведущей идеи, установлением естественных взаимосвязей между изучаемыми проблемами;
- эмоциональное развитие учащихся, основанное на привлечении элементов искусства, творчества и личного опыта;
- активизация познавательного интереса школьников, проявляемого в желании активной и самостоятельной работы на уроке и во внеурочное время;
- формирование навыков XXI века – критического мышления, креативности, коммуникации и кооперации.

#### *Заключение.*

Использование метода медиаповествования на интегрированных уроках литературного чтения и истории в начальных классах представляет собой эффективный способ сделать обучение соответствующим вызовам современного цифрового общества. Передача темы урока через составление различных постов не только отвечает интересам и потребностям современных детей, но и способствует достижению важных образовательных результатов – как в предметной области, так и в развитии личностных качеств и компетенций учащихся. Такой подход превращает обучение из простого усвоения информации в увлекательный процесс создания собственного цифрового контента, что особенно важно в начальной школе, когда закладываются основы отношения к учебе и познавательной активности на всю последующую жизнь.