

Тимакова Наталья Евгеньевна

учитель

МБОУ «СОШ №3 с УИОП»

г. Строитель, Белгородская область

ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ РАБОТУ С ТЕКСТОМ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА

Аннотация: в статье рассматриваются приемы работы с текстом на уроках окружающего мира, направленные на формирование информационной культуры младших школьников.

Ключевые слова: информационная культура, технология продуктивного чтения, познавательная деятельность.

Современное общество характеризуется стремительным развитием науки и техники, появлением новых информационных технологий, коренным образом преобразующих жизнь людей. Новой ценностью для человека становится владение информацией, поэтому необходимо уметь получать информацию и пользоваться ею. В связи с этим, перед учителями начальной школы стоит важная задача – воспитать в учениках способность ориентироваться в огромном потоке данных, окружающих нас; обучить их современным и практическим методам работы с информацией; развивать навыки, необходимые для обмена информацией [3, с. 24].

Следовательно, одним из наиболее важных направлений в работе педагога начальной школы является развитие информационной культуры младших школьников. Задача учителя – научить ученика эффективно разбираться в больших объемах информации, извлекать из нее пользу и подготовить его к полноценной жизни и деятельности в информационном обществе.

Младший школьный возраст, представляет особую важность для формирования информационной грамотности, так как именно в этот период происходит

активизация развития познавательных способностей, формирование содержательных обобщений и понятий, мировоззренческих убеждений.

Рассмотрим систему работы над формированием информационной культуры младших школьников через работу с текстом на уроках окружающего мира.

Как научить детей читать научные тексты на уроках окружающего мира рационально и с пользой для себя? Ответ очевиден: чтобы научить детей осознанно читать научные тексты, нужно учить преобразовывать информацию из одной формы в другую, вовлекать ребенка в учебный процесс в соответствии с его способностями и возможностями. Преобразование информации подразумевает создание нового текста, включающего собственное понимание и осмысление проблемы, благодаря чему и происходит освоение текста.

Для решения этой проблемы опираемся на работу с текстами по технологии формирования типа правильной читательской деятельности, разработанной профессором Н.Н. Светловской, условно разделяя работу с текстом на уроке на 3 этапа, которые плавно переходят из одного в другой: подготовительный (до начала чтения); основной (в процессе чтения); заключительный (после чтения) [2, с. 36].

1 этап (подготовительный).

Цель: пробудить познавательный интерес к предстоящей работе с текстом.

На этом этапе педагогу необходимо вызвать у ребёнка желание, мотивацию прочитать текст. Для этого можно использовать следующие приемы работы:

1. «Облако понятий».

Данный приём – визуальное представление обычного текста на основе автоматического анализа текста и выборки ключевых слов.

Тема «Спутник Земли», 4 класс, этап повторения и закрепления полученных знаний.

Учащиеся создают «облако» слов, объединяющих тему «Спутник Земли». Затем составляют вопросительные предложения, используя слова из «облака», сравнивают свои предложения с предложениями ученика из другой группы (пары), выбирают лучшие и задают их остальным учащимся.

Например, в «облаке» могут быть такие слова: *Луна, космический, тело, является, меняется, вид, круг, серп, почему, происходит, холодный, что, небесный, не излучает, свет, отражает.*

Дети могут составить следующие вопросы: *Что является космическим телом? Меняется ли вид Луны? Если да, то, как она может выглядеть? Почему это происходит? Что Луна излучает, а что отражает?*

Предварительный просмотр иллюстраций (детям предлагается просмотреть иллюстративный материал текста, понять, о чем пойдет речь).

Составление пазлов (детям в парах раздаются разрезные картинки, чтобы догадаться, о чем они узнают из текста, нужно собрать картинку).

Анонс предстоящей работы (на доску выносятся наиболее интересные и провокационные вопросы по теме текста).

Проблемный вопрос (классу задается проблемный вопрос, который требует от детей высказывания собственных суждений, а также мотивирует к сопоставлению собственного мнения с содержанием научного текста).

2 этап (основной).

Цель: достичь понимания и осмысления текста детьми.

Приемы работы:

1) словарная работа (по ходу чтения текста дети простым карандашом подчеркивают непонятные им слова и научные термины, далее идет работа со справочной литературой, подбор синонимов, построение высказываний с новым научным понятием);

2) работа с тестом (по ходу чтения статьи дети отвечают на вопросы теста, вопросы тестов соответствуют содержанию статьи, не нарушая последовательности изложения материала; отражают наиболее значимые знания и понятия);

3) восстановление деформированного текста. По ходу работы со статьей дети должны заполнить пропуски в предложенном тексте, используя прочитанную информацию или из слов составить предложения.

2. Чтение с пометками.

Цель: сформировать умение читать вдумчиво, оценивать информацию, формулировать мысли автора своими словами.

Учитель дает ученикам задание написать на полях значками информацию по следующему алгоритму:

V – знакомая информация;

+ – новая информация;

- – думал (думала) иначе;

? – это меня заинтересовало (удивило), хочу узнать больше.

Выборочное чтение (дети учатся находить в научном тексте необходимый материал по заданию учителя. Возможен вариант групповой работы).

Чтение с остановками (чтение научного текста происходит по абзацам или частям. По ходу чтения идет фронтальная беседа с классом по уточнению, разъяснению, обсуждению научной информации).

3 этап (заключительный).

Цель: проверить понимание и усвоение информации из научного текста.

На заключительном этапе автор использует такие приемы, как:

«Учимся вместе».

Дополнение текста (детям предлагается дополнить текст своими примерами).

«Ярмарка вопросов».

Простые вопросы: Что? Кто? Где? Когда? Как? Почему? Отвечая на них, обучающиеся называют какие-то факты, вспоминают, воспроизводят некую информацию.

Уточняющие вопросы: начинаются со слов: «То есть ты говоришь, что...?», «Если я правильно понял, то...?» Представляют собеседнику обратную связь относительно того, что он только что сказал.

Объясняющие вопросы: начинаются со слова: «Почему?». Направлены на установление причинно-следственных связей.

Творческие вопросы: начинаются со слов: «Что бы изменилось, если бы...?», «Как вы думаете, что будет происходить..?»

Оценочные вопросы: «Почему что-то хорошо, а что-то плохо?», «Чем одно явление отличается от другого?». Направлены на выяснение критериев оценки тех или иных событий, явлений, фактов.

Практические вопросы: «Как бы вы поступили...?» Направлены на установление взаимосвязи между теорией и практикой.

3. Составление памяток, инструкций, таблиц.

Прочитай текст и преобразуй информацию в таблицу (на примере таблицы ниже).

В России живут люди разных национальностей: русские, татары, чукчи и другие. И, конечно, у каждого народа есть своя национальная культура. В Перми проходил детский фестиваль национальных культур, где собрались вместе ребята разных национальностей, каждый в своем национальном костюме. Русские ребята в сарафанах, косоворотках да лаптях. Татары – в тюбетейках, а чукотские ребята в малицах. Каждый ансамбль выступал со своим национальным инструментом гармошкой, мандолиной и бубном. Там звучали русские, татарские и чукотские песни. А между выступлениями ребята разговорились: татарин говорит: «У нас сейчас идет пост, а завершится он праздником Ураза-байрам, тогда мама обязательно постряпает сладкое блюдо чак-чак». Русский ребенок отвечает: «У нас пост будет зимой, закончится он тоже праздником, который называется Пасха. На праздник мама приготовит кулич, щи, пельмени». А чукотский мальчик сказал: «Мы отмечаем праздник Белого медведя, когда заканчивается охота на него. А мы любим кушать строганину – это свежемороженая рыба». Так ребята познакомились с особенностями национальных культур [1, с. 53–55].

Национальность	Национальный костюм	Национальный язык	Национальное блюдо	Национальный праздник	Музыкальный инструмент

4. Проигрывание жизненных ситуаций (практическое применение полученной из текста информации).

Эти три этапа неразрывно связаны друг с другом: невозможно преобразовать или оценить информацию и при этом не понимать прочитанное.

Таким образом, работа по формированию информационной грамотности – важная задача начального обучения, требующая систематического и комплексного подхода, может органично включаться в содержание любого урока по окружающему миру и найдет свое продолжение в основной школе.

Список литературы

1. Анохина О.Е. Активизация познавательной деятельности при изучении нового материала на уроках окружающего мира / О.Е. Анохина // Начальная школа. – 2012. – №12. – С. 53–55. EDN PVICDF

2. Светловская Н.Н. Основы науки о читателе: теория формирования типа правильной читательской деятельности / Н.Н. Светловская. – М., 1993.

3. Скворцов Л.В. Информационная культура и цельное знание: избранные труды / Л.В. Скворцов; отв. ред. И.Л. Галинская. – М.: ИНИОН РАН, 2001. – 288 с. EDN RYIZVF