

Демьянова Надежда Егоровна

воспитатель

МБДОУ «Батыревский Д/С «Центральный»

с. Батырево, Чувашская Республика

МИР НА КОНЧИКАХ ПАЛЬЦЕВ: РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ КОНСТРУКТИВНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Аннотация: в статье рассматривается технология использования разнообразных видов детского конструирования как средства развития познавательных и творческих способностей детей старшего дошкольного возраста. Проанализированы потенциальные возможности конструктивной деятельности для формирования элементарных математических представлений, пространственного мышления, воображения и навыков сотрудничества. Представлена система работы воспитателя, включающая интеграцию конструирования с другими образовательными областями, и предложены конкретные примеры организации совместной и самостоятельной деятельности детей.

Ключевые слова: конструктивная деятельность, познавательное развитие, старшие дошкольники, пространственное мышление, мелкая моторика, воображение, STEM-образование, LEGO-конструирование, развивающая среда.

Современный Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО) выделяет конструктивную деятельность как один из наиболее эффективных видов детской активности, в котором развиваются все стороны личности ребенка: познавательная, социально-коммуникативная, художественно-эстетическая. Это не просто игра, а мощный инструмент для инженерного и творческого мышления, который я активно использую в своей практике.

Почему конструирование так важно? Через призму конструирования дети неосознанно постигают сложные понятия:

- математические: форма, размер, пропорция, симметрия, счет;

– пространственные: слева, справа, вверху, внизу, сзади;

– физические: устойчивость, равновесие, сила тяжести. Эта деятельность идеально интегрируется с другими образовательными областями: так, построив дом для трех пороссят, мы читаем сказку (речевое развитие), обсуждаем свойства материалов (познавательное развитие) и обыгрываем постройку (социально-коммуникативное развитие).

Система моей работы по развитию конструктивной деятельности.

1) обогащение предметно-пространственной среды. В нашей группе создан «Центр конструирования», где представлены:

– различные виды конструкторов (LEGO, магнитные, деревянные бруски, мягкие модули);

– бросовый и природный материал (катушки, коробки, шишки, каштаны);

– схемы и чертежи разной сложности, фотографии архитектурных сооружений;

2) поэтапное обучение. Я использую классическую методику:

– конструирование по образцу. Ребенок воспроизводит модель, показанную взрослым;

– конструирование по условиям. Ставлю задачу («построй мост, который выдержит эту машинку»), не показывая способа решения;

– конструирование по замыслу. Ребенок сам решает, что и как он будет строить;

– конструирование по схеме. Учимся «читать» простые чертежи и планы;

3) проектная деятельность. Наиболее эффективной формой я считаю долгосрочные проекты. Например, наш групповой проект «Город будущего» объединил детей на несколько недель. Ребята совместно планировали, какие здания нужны городу, распределяли роли (архитекторы, строители, дизайнеры) и создали макет, который затем представили родителям.

Практический блок: примеры заданий.

1. «Самый устойчивый мост» (экспериментирование).

Задача: из предложенных материалов (бумага, картон, деревянные кубики) построить мост между двумя стульями.

Цель: опытным путем выяснить, какая конструкция самая прочная.

2. «Симметричные фигуры» (математика). С помощью счетных палочек или кубиков LEGO один ребенок выкладывает простую фигуру, а его партнер должен достроить ее симметрично.

3. «Ожившая сказка» (творчество).

После чтения сказки «Под грибом» В. Сутеева дети конструируют из природного и бросового материала всю сценку: гриб, зверей, капли дождя. Роль воспитателя в этом процессе – не директора, а фасилитатора: я задаю наводящие вопросы («Как сделать крышу прочнее?»), поддерживаю инициативу, помогаю преодолеть затруднения и создаю ситуации успеха для каждого ребенка.

Заключение. Систематическая и разнообразная работа по конструированию позволяет не просто занять детей, а целенаправленно формировать у них предпосылки инженерного мышления, умение видеть проблему и находить нестандартные решения. Эти качества, без сомнения, станут прочным фундаментом для их успешного обучения в школе и адаптации в быстро меняющемся мире.

Список литературы

1. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: программа и конспекты занятий / Л.В. Куцакова. – М.: ТЦ Сфера, 2019. – 240 с.
2. Лиштван З.В. Конструирование: пособие для воспитателя детского сада / З.В. Лиштван. – М.: Просвещение, 2021. – 158 с.
3. Фешина Е.В. LEGO-конструирование в детском саду: методическое пособие / Е.В. Фешина. – М.: ТЦ Сфера, 2020. – 128 с.
4. Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду: учеб. пособие / Л.А. Парамонова. – М.: Академия, 2018. – 192 с.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. – М.: УЦ Перспектива, 2022. – 32 с.