

Тихонова Алина Аркадьевна

воспитатель

Сапожникова Елена Федоровна

воспитатель

МБДОУ «Д/С №180»

г. Чебоксары, Чувашская Республика

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КВЕСТОВ В РАБОТЕ С ДОШКОЛЬНИКАМИ

***Аннотация:** в статье рассматривается вопрос об организации квестов в работе с дошкольниками. Представлены как преимущества данной технологии, так и трудности, с которыми может столкнуться педагог.*

***Ключевые слова:** квест, проблемная ситуация, дошкольный возраст.*

Использование квестов в процессе работы с дошкольниками представляет собой один из самых увлекательных и действенных методов в современном образовании. Эта инновационная технология гармонично объединяет в себе элементы игры, познания и физической активности, что полностью соответствует потребностям и возможностям детей в возрасте до семи лет. В отличие от традиционных занятий, где дети выступают в роли пассивных слушателей, квест становится настоящим приключением, в котором ребенок становится активным участником, исследователем и первооткрывателем.

В центре любого квеста для дошкольников лежит игровой замысел, который легко воспринимается и вызывает интерес у малышей. Это может быть захватывающий поиск «сокровищ», спасение любимого сказочного персонажа, расколдовывание волшебного леса или даже путешествие на другую планету. Сюжет квеста служит основным стержнем, который удерживает внимание детей и придает смысл всем их действиям. Благодаря этому процесс обучения становится естественным и непринужденным, ведь для того, чтобы продвигаться дальше, необходимо выполнить определенное задание: решить головоломку, отгадать загадку, проявить ловкость или создать что-то своими руками.

Главная ценность квест-технологии заключается в ее комплексном воздействии на развитие ребенка. Проходя квест, дошкольники учатся работать в команде, договариваться, распределять роли и оказывать помощь друг другу. Они развивают логическое и пространственное мышление, память и внимание, выполняя разнообразные интеллектуальные задания. Многие этапы квеста предполагают физическую активность – например, нужно проползти через «паутину», пройти по кочкам через «болото» или точно забросить мяч в цель.

Для педагогов квест является уникальным инструментом, который позволяет решать практически любые образовательные задачи в рамках различных тем, будь то математика, грамота, окружающий мир или художественное творчество. Задания могут быть легко адаптированы под возможности конкретной группы детей, что позволяет сделать их более простыми или, наоборот, сложными, в зависимости от уровня подготовки детей.

Кроме того, квесты прекрасно подходят для организации праздников, досуговых мероприятий или для закрепления пройденного материала, оставляя у детей яркие и положительные эмоции, а также прочные знания.

Однако важно помнить, что квест для дошкольников должен быть тщательно продуман и безопасен. Все задания должны быть четко сформулированы, а маршрут – понятен и доступен для понимания детей. Роль взрослого в этом процессе крайне важна: он должен не только организовать квест, но и быть готовым поддерживать детей, направлять их и помогать в случае необходимости. Взрослый выступает в роли ведущего, который помогает детям ориентироваться в ситуации и преодолевать возникающие трудности.

Таким образом, квесты для дошкольников являются не только увлекательным способом обучения, но и важным инструментом для развития различных навыков, необходимых в жизни. Они способствуют формированию у детей уверенности в своих силах, умения работать в команде и принимать решения. В результате, участники квеста не только получают новые знания, но и развивают личностные качества, которые будут полезны им на протяжении всей жизни.

Квесты могут быть организованы в различных формах и на разных площадках – как в помещении, так и на свежем воздухе, что добавляет разнообразия и позволяет использовать окружающее пространство максимально эффективно. Педагоги могут экспериментировать с различными темами и сюжетами, что делает каждый квест уникальным и незабываемым для детей. В заключение, использование квестов в работе с дошкольниками – это не только современный подход к обучению, но и возможность создать яркую, насыщенную эмоциями и впечатлениями образовательную среду.

С.П. Костюкова [1] и Н.М. Полякова [1] отмечают, что несмотря на очевидные преимущества и высокую эффективность квестов в образовательном процессе, особенно в работе с дошкольниками, их организация сопряжена с множеством объективных трудностей, которые педагогу следует заранее предвидеть и минимизировать. Одной из самых значительных проблем является подготовительный этап, который требует тщательной проработки. Создание качественного квеста – это не результат спонтанной импровизации, а результат кропотливой работы, требующей значительных временных и материальных ресурсов. Педагогу необходимо разработать увлекательный и интересный сюжет, логически выстроить цепочку заданий, которые будут не только познавательными, но и развлекательными. Это включает в себя подготовку реквизита, создание карт, написание подсказок и распределение их по различным локациям. Все эти элементы должны быть не только содержательными, но и эстетически привлекательными, чтобы поддерживать интерес детей на протяжении всего квеста.

Следующей серьезной трудностью является необходимость индивидуализации подхода к каждому ребенку. В одной группе могут находиться дети с различными темпами развития, особенностями характера и уровнями подготовки. Квест, по своей сути, представляет собой коллективную деятельность, и существует риск того, что более активные и инициативные дети возьмут на себя все лидерские роли, в то время как стеснительные и медлительные ребята могут остаться в тени, превратившись в пассивных наблюдателей. В такой ситуации задача педагога заключается в том, чтобы тонко управлять процессом,

обеспечивая каждому ребенку возможность почувствовать свою значимость и внести свой вклад в общее дело. Это требует от воспитателя большого педагогического такта, чуткости и внимания к каждому участнику.

Не менее важным аспектом является вопрос безопасности. Квест предполагает активное движение детей, часто в непривычной обстановке: они могут перемещаться по группе, коридору или даже на улице. Это повышает риск травм, столкновений и падений.

Кроме того, реквизит, который используется в ходе квеста (например, мелкие детали пазлов или спрятанные предметы), должен быть абсолютно безопасным для детей. Педагогу необходимо заранее продумать все возможные риски, тщательно осмотреть пространство, в котором будет проходить игра, и четко инструктировать детей о правилах поведения. Это поможет избежать неприятных ситуаций и обеспечит комфортную атмосферу для всех участников.

Еще одной особенностью дошкольного возраста является неустойчивость внимания и высокая зависимость от наглядности. Если задание окажется слишком сложным или словесная инструкция будет непонятной, дети могут быстро потерять интерес к игре, и весь сюжет квеста может рассыпаться. Слишком длинный квест, состоящий из множества этапов, может привести к переутомлению детей и, как следствие, к капризам, снижению познавательной активности и даже отказу от участия в игре. Поэтому важно чувствовать грань и вовремя корректировать ход квеста, чтобы поддерживать интерес детей и не допустить их утомления.

В процессе подготовки к квесту педагог должен учитывать и разнообразие интересов детей. Каждый ребенок уникален, и то, что может заинтересовать одного, совершенно не привлечет внимание другого. Поэтому важно включить в квест элементы, которые будут интересны всем участникам, и сделать задания разнообразными. Это может быть как физическая активность, так и интеллектуальные задачи, которые требуют логического мышления или креативного подхода.

Важно также предусмотреть возможность выбора, чтобы дети могли участвовать в тех заданиях, которые им наиболее интересны, что повысит их мотивацию и вовлеченность в процесс.

Кроме того, стоит обратить внимание на атмосферу, в которой проходит квест. Дети должны чувствовать себя комфортно и безопасно, а также иметь возможность свободно выражать свои эмоции и идеи.

Создание позитивной и поддерживающей атмосферы – это важная задача для педагога, которая поможет детям раскрыть свои таланты и способности. Важно, чтобы каждый ребенок ощущал поддержку со стороны взрослых и своих сверстников, что поможет создать командный дух и укрепит взаимопонимание между участниками. Также стоит учитывать, что квесты могут быть использованы не только как развлекательное мероприятие, но и как средство для достижения образовательных целей. Например, через квест можно развивать у детей навыки работы в команде, критического мышления, креативности и коммуникации. Это позволяет не только сделать процесс обучения более увлекательным, но и значительно повысить его эффективность.

Список литературы

1. Костюкова С.П. Квест как современный педагогический прием в старшем дошкольном возрасте / С.П. Костюкова, Н.М. Полякова // Молодой ученый. – 2019. – №2 (240). – С. 355–358. EDN YTVDQT