

Толстенко Людмила Ивановна

воспитатель

Гузеева Юлия Владимировна

воспитатель

Рязанова Валентина Ивановна

воспитатель

МБДОУ «Д/С №56 «Солнышко»

г. Белгород, Белгородская область

ВОИНСКАЯ КУЛЬТУРА КАЗАЧЕСТВА

КАК ПРАВОСЛАВНОГО РЫЦАРСТВА

Аннотация: в статье рассматривается культура казачества, ее изменения на протяжении истории и связь с православием. Отмечается, что еще с первых упоминаний в литературных источниках казачество четко ассоциируется с Православием и, можно утверждать, что именно оно стало духовной основой рождения казачества.

Ключевые слова: казачество, наследие, Православие, Отечество, патриотизм, история, традиции.

Казачество – уникальное явление в истории России. Оно вобрало в себя лучшие черты народной культуры, воинской доблести и православной духовности. Сущность духовно-нравственных традиций казачества – в казачьем духе беззаветного служения Родине, религиозности, в рыцарском понимании чести, в благородном стремлении к славе, в психологии свободного человека, независимом характере и чувстве собственного достоинства.

Казак издавна воспринимался не просто как воин, но как защитник веры, Отечества и народа, то есть как своего рода православный рыцарь. В этом сочетании воинской дисциплины и христианского мировоззрения и заключается особая воинская культура казачества.

Первые казачьи общинны появились на южных рубежах Руси в XV–XVI веках. Их формировали люди, ищащие свободы и готовые защищать родные земли от кочевников и иноземных завоевателей.

Со временем у казаков сложился свой кодекс чести, включавший преданность православной вере, готовность к самопожертвованию, братство и трудолюбие. В жизни казачества православие всегда выступало как мощное средство социальной регламентации и регуляции, упорядочения и сохранения нравов, традиций и обычаев.

Главным нравственным ориентиром для казака было служение Богу и Отечеству. Не случайно перед каждым походом казаки молились, исповедовались и причащались, а после побед благодарили Господа за помощь.

Русская православная церковь исторически определяла мировоззрение и быт казаков, была местом духовной жизни и символом нравственных ценностей. Это проявлялось в строительстве храмов, которые казаки первым делом возводили на новых территориях, создавая свой станичный приход. Традиционно казаки считали себя «воинами Христа», воюющими против сил зла, за веру, добро и справедливость. Именно это выступало духовной основой их воинской доблести. Казаку – воину и земледельцу – близки были нравственные основы православной веры, с принципами справедливости, благочестия, соборности. Православие не противоречило исконным понятиям казачества – таким, как свободолюбие, стремление к независимости, мужество и взаимовыручка. Все общественные и семейные отношения у казаков регламентировались религиозными нормами поведения. Любое значимое дело начиналось и заканчивалось молитвой. Основные этапы жизни казака отмечались церковными обрядами крещения, венчания, отпевания. Нательный крестик, надетый при крещении, носили всю жизнь, с ним и хоронили. В каждой казачьей семье был святой, красный угол, божница с наиболее почитаемыми иконами. Его украшали специальным полотенцем с вышивкой и кружевом – рушником. Молитва и крест сопровождали казака всю жизнь, оберегая его от неприятностей и напастей.

Весь хозяйственный год был связан с церковным календарем, основные вехи хозяйственной жизни определялись по отношению к церковным праздникам.

Рыцарство всегда ассоциировалось с честью, благородством и защитой слабых. В православной традиции эти качества нашли своё отражение в образе воина-защитника веры, которым и был казак.

Казак воспринимал войну не как возможность наживы, а как служение Богу и Родине. Его подвиг был не только физическим, но и духовным.

Честь – главное мерило поведения казака.

Вера – источник силы и мужества.

Служение – смысл жизни.

В народных песнях и преданиях часто говорится, что казак без веры – не казак. Символом этого духовного единства была икона и хоругвь, с которыми казаки шли в бой.

С детства мальчиков-казаков учили быть смелыми, честными и трудолюбивыми. Их воспитывали на примерах героизма предков, уважения к старшим, любви к Родине.

Особое внимание уделялось воинским играм и упражнениям – джигитовке, владению саблей, стрельбе, верховой езде. Но не меньшее значение имело нравственное воспитание: послушание, благоговение к святыням, готовность помочь ближнему.

В казачьей культуре семья всегда была основой общества, и воспитание детей считалось священным долгом. Казаки воспитание своих детей строили на принципах мужества, чести, трудолюбия и уважения к традициям.

1. Пример силы духа и выдержки. В первую очередь, казаки были известны своей храбростью и стойкостью в трудных ситуациях. Эти качества передавались детям через рассказы о подвигах предков, обучение борьбе, охоте и другим дисциплинам, которые закаляли характер. Казаки не учили детей только физической силе, но и важности духовной стойкости, умению не сдаваться перед трудностями.

2. Уважение к старшим и почитание традиций. Важнейшим элементом казачьего воспитания было уважение к старшему поколению и соблюдение многовековых традиций. Казак передавал детям знания, которые сохранили его предки, обучая их важности преемственности поколений и ценности семейных уз. Воспитание в духе уважения к родителям, старикам и учителям являлось основой морального воспитания.

3. Развитие чувства ответственности. В казачьей культуре большое внимание уделялось ответственности, которую казак нес не только перед собой, но и перед своей семьей, общиной и родиной. Это понятие воспитывалось с раннего возраста: дети учились быть ответственными за свои поступки, помогать взрослым и заботиться о младших.

4. Основу морально-нравственных устоев казачества составили десять Христовых заповедей. Приучая детей к соблюдению заповедей Господних, родители по-простому поучали их: не убивай, не кради, не блуди, трудись по совести, не завидуй другому и прощай обидчиков, уважай родителей, дорожи девичьим целомудрием и женской честью, заботься о детях своих, помогай бедным, не обижай сирот и вдовиц, защищай от врагов Отечество. Но прежде всего, крепи Веру православную: очищай душу свою от грехов через покаяние и причастие, соблюдай посты.

Казачья семья и община формировали цельную личность – воин-христианина, способного защищать, трудиться и хранить мир.

Сегодня идеи казачества вновь обретают актуальность. Воспитание подрастающего поколения на примерах казачьей культуры способствует формированию патриотизма, духовно-нравственных ценностей, любви к Родине и вере.

В учреждениях дошкольного и дополнительного образования элементы казачьей традиции помогают развивать у детей чувство ответственности, коллективизма, уважения к истории и старшим.

Воинская культура казачества – это не просто боевое мастерство, а воплощение православного рыцарского идеала: силы, верности, духовности и любви к Богу и Отечеству.

Сохранивая и передавая эти традиции, мы воспитываем в детях настоящих граждан России, способных жить, по совести, с верой и честью. Во все времена казачество считалось самым патриотичным слоем общества, в основе его идеологии и морали лежало выполнение воинского долга перед Отечеством. Сегодня казачество продолжает жить и сохранять традиции, которые стали неотъемлемой частью культурного наследия России.

Список литературы

1. Данышов С.Н. Духовно-нравственное воспитание учащихся на основе приобщения к традициям казачества Южного Урала: автореф. дис ... канд. пед. наук: 13.00.01 / С.Н. Данышов. – Оренбург, 2006. – 25 с. EDN NKEСОФ
2. Дорина Л. Край ты мой казачий!: из опыта работы / Л. Дорина // Доскольное воспитание. – 2008. – №8. – С. 119–120. – EDN ІТМОНН
3. Кабин В. Возрождение казачества / В. Кабин. – Новокузнецк: Держава, 2010. – 83 с.
4. Казачество в истории России: материалы всеросс. науч.-практ. конф. (Москва, 3–4 окт. 2007 г.). – М.: Аспект, 2007. – 254 с.
5. Козлов В.П. Духовно-нравственные основы казачества / В.П. Козлов. – М., 2017.
6. Православие и казачество: материалы по духовно-нравственному воспитанию. – М., 2020.