

**Соколова Ольга Анатольевна**

учитель-логопед

МБДОУ «Д/С №1 «Березка»

пгт Урмары, Чувашская Республика

## **СИСТЕМА ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО ПРЕДУПРЕЖДЕНИЮ НАРУШЕНИЙ ПИСЬМА**

*Аннотация:* в статье рассматривается проблема формирования психолого-педагогической готовности ребенка к школьному обучению с акцентом на профилактику нарушений письменной речи. Обосновывается необходимость целенаправленной работы по предупреждению дисграфии уже в дошкольном возрасте, до начала систематического обучения. Подробно описывается система опережающего коррекционно-развивающего воздействия, включающая формирование фонематических процессов, навыков языкового анализа и синтеза, развитие полисенсорной основы восприятия, лексико-грамматического строя речи, зрительно-моторной координации и пространственных представлений.

*Ключевые слова:* дисграфия, профилактика дисграфии, фонематическое восприятие, нарушения письменной речи, полисенсорное восприятие.

Как только переступает маленький ребенок порог детского сада, сразу начинает познавать окружающую жизнь через игровую деятельность, принимая активное участие в радостных праздниках, веселых конкурсах, интересных экскурсиях и играх. Он совершает полезные открытия, набирается знаний, умений и навыков, необходимых для социализации. С определенным опытом жизни выпускник подходит к следующему этапу на пути взросления: обучению в школе. На первом месте уже учебная деятельность, что требует всесторонней готовности ребенка к школе. Говоря об этой готовности, имеем в виду, во-первых, специальную готовность, во-вторых, – общую.

Уточним, что формирование специальной готовности подразумевает выработанные навыки проведения звукового, слогового анализа слов, готовность руки ребенка к письму. Общая готовность предполагает психологическую и физиче-

скую готовность. Психологическая готовность – это личностная готовность и – интеллектуальная. Понятие личностной зрелости включает в себя эмоционально-волевую, мотивационную, коммуникативную готовность и самооценку. Развитая речь, полноценные познавательные процессы, владение способами познания и наличие познавательных интересов, достаточный багаж знания свидетельствуют интеллектуальную готовность ребенка к обучению в школе.

С нейропсихологической точки зрения, готовность к школе – это, прежде всего, сформированность высших психических функций и их согласованная работа. К ним относятся речь, память, внимание, пространственные представления, зрительно-моторная координация и произвольная регуляция деятельности. Дисгармония в развитии этих компонентов, даже при внешнем благополучии, может стать скрытой причиной школьных трудностей, проявляющихся на этапе освоения письма.

Качество подготовленности детей к обучению в школе – один из важных вопросов, ответ на который ищет педагогический коллектив ДОУ. Каждая служба детского сада по своим направлениям в ходе занятий и других режимных моментов формирует у ребенка необходимую базу для обучения в школе. Воспитатели, психолог, логопед, музыкальный руководитель, медицинская сестра, организуя свою учебно-воспитательную деятельность, помнят, что успешное обучение ребенка зависит от качества всех компонентов показателей готовности ребенка к школе.

Учитель-логопед дошкольного образовательного учреждения видит своей задачей создание достаточной речевой базы для успешного обучения в школе. Это значит обеспечить ребёнку правильное произношение всех звуков речи, чёткую дикцию, умение говорить, соблюдая соответствующую интонацию, регулировать тембр голоса, темп и ритм речи.

В основе профилактики дисграфии лежит принцип опережающего воздействия. Не дожидаемся появления стойких ошибок в школе, а целенаправленно формируем у дошкольника те психофизиологические предпосылки, которые являются фундаментом грамотного письма. К ним относятся: сформирован-

---

ность фонематического восприятия, слухоречевая память, способность к осуществлению языкового анализа и синтеза, богатый лексический запас и устойчивые грамматические стереотипы.

Термин «дисграфия» в современной литературе трактуется разными авторами неодинаково. Так, Р.И. Лалаева дает следующее определение: дисграфия – это частичное нарушение процесса письма, проявляющееся в стойких, повторяющихся ошибках, обусловленных несформированностью высших психических функций, участвующих в процессе письма [2].

И.Н. Садовникова рассматривает дисграфию как частичное расстройство письма, основным симптомом которого является наличие стойких специфических ошибок [3, с. 123].

Наиболее подробно причины возникновения у детей нарушений письменной речи проанализированы А.Н. Корневым [1]. По мнению автора, подобные расстройства чаще всего формируются вследствие сочетания неблагоприятных условий раннего онтогенеза с отрицательными социальными факторами среды проживания ребёнка.

В целях профилактики у детей дисграфии в процессе усвоения письменной речи серьезное внимание уделяется выработке полноценных кинестетических ощущений и представлений, так как их недостаточность может вызвать трудности в дифференциации ребенком артикуляторных признаков звука и сложности успешного соотнесения их с буквой. Правильное проговаривание звука является полноценной опорой для опознавания звуков и звукобуквенного структурирования слов, тем самым предотвращаются ошибки типа пропуска или замены букв.

Особое внимание уделяется развитию у детей навыков фонемного распознавания (слухового анализа, кинестетического анализа, выбора фонемы, слухового и кинестетического контроля). Недостаточность указанных операций осложняет процесс выбора и различения фонем, приводя к появлению типичных письменных ошибок в виде смещивания или полной замены букв.

Значительное внимание уделяется формированию у детей навыков языкового анализа и синтеза. Они регулярно выполняют задания, направленные на

деление предложений на слова и составление предложений из отдельных слов, осуществляют слоговой и фонематический анализ и синтез. Поскольку фонематический анализ представляет собой наиболее сложный компонент, искажения звукобуквенной структуры слов в детских работах наблюдаются довольно часто. Поэтому на каждом логопедическом занятии дети получают специальные задания, помогающие предотвратить ошибки, связанные с пропуском, перестановкой, добавлением букв, слогов, слов, неправильным соединением или разрывом слов.

Важнейшее направление нашей работы связано с развитием полисенсорной основы восприятия. Мы активно используем не только слуховые, но и кинестетические, зрительные и тактильные каналы восприятия. Например, при знакомстве с новым звуком ребёнок не только слушает и воспроизводит его звучание, но и визуально воспринимает его изображение («видит»), рисует его в воздухе, собирает из деталей, чувствует вибрации голосовых связок. Такой мультисенсорный подход способствует созданию прочных межмодальных ассоциаций, обеспечивая надёжную профилактику моторной и оптической форм дисграфии.

Также подчёркиваем важность формирования у детей полноценного лексико-грамматического строя речи и умения создавать морфологические и синтаксические обобщения. Неразвитость этих аспектов речевых функций проявляется в написании орфографических ошибок на уровне слов, словосочетаний, предложений и текста, нарушениях смысловых и грамматических связей внутри предложений, проблемах с предложно-падежными конструкциями, пропусках членов предложения.

В целях предупреждения ошибок на замену букв по принципу оптического сходства и искаженного их написания, также ошибок из-за нарушения связи моторных образов слов (букв) с их звуковыми и зрительными образами предлагаем детям задания на выработку функции зрительного анализа и синтеза, функции пространственных представлений и двигательной функции.

Таким образом, проведённая нами профилактика направлена на предупреждение возникновения у детей дисграфии различного вида: артикулярно-акустической, связанной с нарушением фонемного распознавания, возникающей на почве дефекта языкового анализа и синтеза, аграмматической формы, оптической и отдельно выделяемой некоторыми специалистами моторной дисграфии.

### ***Список литературы***

1. Корнев А.Н. Нарушения чтения и письма у детей / А.Н. Корнев [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://pedlib.ru/Books/1/0306/1-0306-1.shtml> (дата обращения: 07.11.2025).
2. Лалаева Р.И. Нарушения письменной речи / Р.И. Лалаева [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.studfiles.ru/preview/5799932/page:39> (дата обращения: 07.11.2025).
3. Садовникова И.Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников: учебное пособие / И.Н.Садовникова. – М.: Владос, 1997. – 256 с.