

**Хощенко Галина Васильевна**

педагог-психолог

**Маслакова Олеся Ивановна**

педагог-психолог

МБДОУ «Д/С №31 «Журавлик»

г. Старый Оскол, Белгородская область

## **ФОРМЫ И МЕТОДЫ ПОВЫШЕНИЯ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

***Аннотация:** в статье рассматривается вопрос стимулирования педагогов к активному использованию методов и приемов мотивации обучающихся на занятиях. В стремительно меняющемся мире огромную роль играют приобретения новых профессиональных компетенций педагогических работников как инструмента повышения качества образования.*

***Ключевые слова:** учебная мотивация, процесс обучения, виды деятельности, вовлеченность, преподаватель, мозговой штурм.*

Начало обучения ребенка – сложный и ответственный этап. От него много во многом зависит, как в дальнейшем будет учиться ребенок. Всем взрослым, хочется, чтобы ребенок был заинтересован обучением, прекрасно учился, не уставал и всегда был веселым и жизнерадостным. Конечно, научить ребенка читать, считать можно, но важнее формировать у него качественные мыслительные способности, а их сформированность напрямую зависит от форм и методов учебной мотивации.

*Мотив* – это побудительная причина, повод действовать.

*Мотивация* – Это процесс, который поддерживает и направляет действие к достижению цели. Существуют несколько мотивов которые определяют направленность этих действий.

*Учебная мотивация* – это частный вид мотивации, который включен, в образовательный процесс.

*Учебная мотивация детей зависит от различных факторов, среди них:*

- *личные особенности обучающегося.* (возраст, интеллект, интересы, привычки, самооценка, способность коммуницировать и другие;
- *личность преподавателя.* Отношение к обучающимся и отношение к тому делу, которым он занимается;
- *специфика самого предмета.* Например, если изучаемый материал новый, но «узнаваемый», а задания постепенно усложняются;
- *позитивные взаимоотношения с окружающими.* Общение и командная работа позитивно влияют на учебную мотивацию;
- *смысл обучения.* (ответственность взрослого и ребёнка, они должны чётко понимать, для чего необходимы занятия;
- *окружение.* Дети ищут пример для подражания среди сверстников и взрослых.

Учебная мотивация или мотивация к обучению может меняться под воздействием успехов, неудач, интереса к предмету и внешних обстоятельств.

Мотивация к обучению напрямую зависит от компетентности педагога. В стремительно меняющемся мире главным профессиональным качеством, которое должен преподаватель демонстрировать своим обучающимся, умение учиться самому.

Великий русский педагог Константин Дмитриевич Ушинский говорил: «В деле обучения и воспитания, ничего нельзя улучшить, минуя голову учителя».

Научить учиться может только тот педагог, который сам совершенствуется всю свою жизнь. Самообразование осуществляется посредством следующих видов деятельности:

- систематическое повышение квалификации;
- изучение современных психологических и педагогических методик;
- участие в семинарах, мастерклассах, конференциях, посещение уроков коллег;
- просмотр телепередач, чтение прессы;
- знакомство с педагогической и методической литературой;

- использование интернет-ресурсов;
- демонстрация собственного педагогического опыта;
- внимание к собственному здоровью.

Особую роль в процессе профессионального самосовершенствования педагога играет его инновационная деятельность. В связи с этим становление готовности педагога к ней является важнейшим условием его профессионального развития.

Мир постоянно меняется. Меняются дети, ценности, технологии, сведения и знания. Содержание учебных пособий быстро устаревает. Мир стал не просто миром, а эпохой мощного потока информации. Педагог обязан самостоятельно, не дожидаясь указаний сверху, меняться адекватно ситуации. Новые стандарты призваны не ограничить педагога определёнными табу, а наоборот – расширить его степень свободы, повысить инициативу.

Важным в подготовке преподавателя, как компетентного специалиста является, формирование его философской и педагогической позиции, методологической, дидактической, коммуникативной, методической и других компетенций.

Работая с детьми и обучая, их педагог должен учитывать важные составляющие по формированию мотивационной среды учащегося.

1. Грамотно планировать учебное занятие. Необходимо определить ключевые идеи темы, принципы, основные единицы. Для поддержания интереса необходимо привнести элемент неожиданности, возможность переключения с одного вида деятельности на другой.

2. Не допускать усложненности (упрощенности) учебного материала.

Предлагаемая информация должна быть адаптирована под психофизиологические особенности и возрастные способности учащихся. Поставленные учебные задачи не должны быть легкими, они должны вызывать определенные трудности. Это поможет осознать ощущение вложенного труда и способность к преодолению.

Выдающийся советский педагог Сухомлинский Василий Александрович говорил: «То, что ребенку необходимо запомнить и чему научиться, прежде всего, должно быть для него интересным».

Педагогу будет проще вовлечь детей в обучение, если он познакомится с подопечными поближе и узнает о их интересах и увлечениях, о том, чем наполнены их будни и выходные, а затем грамотно использует эту информацию.

Узнавая в объяснениях, практических упражнениях себя, ребята с большей вовлеченностью будут выполнять предложенные задания, принимать участие в обсуждениях, отвечать на вопросы педагога и сверстников.

Кроме того, понимание того, каким образом новые знания и умения можно применить в жизни, так же будет удерживать внимание обучающихся, появится стимул разобраться во всем как следует, к заданиям подойти более ответственно.

Дети хорошо вовлекаются в процесс обучения, если педагог на своих занятиях применяет разные виды деятельности, этим самым задействует все каналы восприятия – визуальный, слуховой, кинестетический:

1. Когда информация ребенку подается по-разному, изучаемый материал усваивается лучше.

2. Когда используются визуальные средства. (иллюстраций, фото, графики) и видеоконтент (кино, анимация) помогает заинтересовать, повысить мотивацию и удерживать учащихся.

3. Когда задействован у детей слуховой канал восприятия (прослушивая музыку, читая отрывки произведений вслух (например, по ролям) и т. д.

4. Когда ребенок не только слушает или смотрит, но и сам участвует в процессе – например, разыгрывает диалог, передвигается участвуя в эксперименте, подключается кинестетика – усвоение материала идет на уровне движений.

Чтобы процесс обучения был более эффективным, в него можно добавить игровые элементы, так как игра наиболее привычная и комфортная форма деятельности для детей, в ходе которой они: знакомятся с новыми явлениями и предметами, развивают мелкую моторику, усваивают весомые объемы информации и т. д. Поэтому использование игровых элементов на занятиях снимает излишнее напряжение, делает материал более доступным для усвоения. Что может быстрее разжечь интерес к предмету и поддержать его, как не соревнования, конкурсы, викторины? Причем такие моменты одинаково увлекают детей разных возрастов.

Обучая, педагогу, необходимо на занятиях не просто позволять детям высказывать свое мнение по учебно-воспитательным вопросам (что нравится/не нравится в занятиях, что помогает/мешает в учебе и т. д.), но и воплощать в жизнь идеи ребят. Мозговой штурм или опрос помогает получить мнения учеников, а затем проанализировать результаты.

Также преподавателю не стоит забывать о мотивирующем оценивании результатов деятельности и демонстрации позитивного отношения к предмету изучения, ученику и т. д.

Перечисленные способы вовлечения стоит использовать не по отдельности, а все вместе. Тогда и эффект будет гораздо более ощутимым.

И главное – чем менее предсказуемым будет обучающее занятие, тем более заинтересованными и внимательными будут обучающиеся.