

Иванцов Сергей Михайлович

педагог дополнительного образования

Иванцова Наталья Владимировна

педагог-организатор

Сосновская Елена Алексеевна

педагог дополнительного образования

МАУ ДО «ЦДО «Успех» Белгородского района

Белгородской области»

п. Дубовое, Белгородская область

РАННЯЯ ПРОФОРИЕНТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

***Аннотация:** в статье рассматривается ранняя профориентации обучающихся в дополнительном образовании. Отмечается, что для реализации задач по профориентации в организациях дополнительного образования необходим научно-обоснованный подход к организации процесса профессиональной ориентации обучающихся, где бы учитывалась вся специфика организаций дополнительного образования, изменяющиеся социально-экономические условия, индивидуально-личностные особенности детей. Вопрос концепции профессиональной ориентации актуален, так как в образовательном процессе в организациях дополнительного образования носит личностно-ориентированный характер.*

***Ключевые слова:** дополнительное образование, профориентация, экология, биология, ландшафтный дизайн, зелёная архитектура.*

В современных условиях дополнительное образование детей отвечает за обеспечение адаптации и профессиональной ориентации учащихся к жизни в обществе. Актуальность профориентационной работы в организациях дополнительного образования очевидна, поскольку она значительно расширяет знания о творческих способностях человека и творческом потенциале слушателей, дает

возможность успеха в выбранной области и тем самым способствует развитию тех черт личности, которые важны для успеха в любой сфере деятельности.

У большинства детей наблюдается отсутствие базовых потребностей в профессиональном самоопределении, в выявлении своих способностей, склонностей, интересов. Школьники практически не обладают знаниями, необходимыми для профессионального самоопределения: о себе, о мире профессий. В современном мире возросла роль некоторых качеств личности, которые ранее были необязательными для жизни в обществе. Это как: способность быстро ориентироваться в меняющемся мире, изучать новые профессии и области знаний, способность устанавливать контакт с людьми самых разных профессий и культур. Школьники явно не обладают навыками применения имеющихся знаний в реальных условиях жизни.

Поэтому необходимы новые современные технологии обучения. Проблема выбора необходимых методов, приемов работы возникала перед педагогами всегда. В современных условиях нам необходимы новые методы, позволяющие по-новому организовать процесс обучения, взаимоотношения между педагогом и обучающимся. Дети сегодня другие, и роль педагога также должна быть другой. Стоит задача, как правильно организовать обучение через желание, инициировать учащегося, стимулируя его природную любознательность, мотивировать интерес к самостоятельному приобретению знаний?

Одной из педагогических задач сегодня является внедрение в образовательный процесс таких методов и приемов, которые помогут обучающимся не только овладеть определенными знаниями, умениями и навыками в той или иной сфере деятельности, но и развивать их творческие способности. Современные образовательные технологии предлагают инновационные модели построения такого учебного процесса, где на первый план выдвигается взаимосвязанная деятельность педагога и ученика, нацеленная на решение как учебной, так и практически значимой задачи. Формирование всесторонне и гармонично развитой личности школьника немыслимо без трудового воспитания, цель которых – готовить учащихся к активной трудовой и общественной дея-

тельности, развивать творческое отношение к труду. В практической работе есть два важных условия: труд учащихся должен быть разнообразным, интересным; школьники при этом должны решать конкретные, посильные производственные задачи. Таким образом мы сможем увлечь обучающихся и дать им возможность на практике убедиться в значении их деятельности.

В центре дополнительного образования «Успех» Белгородского района в естественнонаучной направленности имеются ряд общеобразовательных программ: «Портрет цветов», «Юный цветовод», «Юный садовник – архитектор», «Юные любители зелёной архитектуры», где используются нетрадиционные формы обучения. Педагоги проводят экологические квесты, ЭКО-уроки, деловые игры, сюжетно-деловые. Дети получают удовольствие от игры, имитация изображения профессиональной деятельности, заставляет их добывать знания иным путем, из других источников, затем анализируя, обобщают опыт и делают выводы, проявляя настойчивость в достижении результата.

Первостепенное значение имеет формирование УУД, которое способствует саморазвитию и самосовершенствованию ребёнка путем сознательного и активного присвоения им нового социального опыта. Эти задачи позволяет успешно решать проектная деятельность, которая заложена в основу детских объединений. Всевозможные проекты помогают развитию познавательных навыков обучающихся, умению самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитию мышления. На примере проведения практических проектов по озеленению территории: «Каменистая горка», «Входная клумба», «Зона отдыха», а также выполнения социально-значимых экологических проектов: «Земля – наш дом», «Благоустройство колодцев», «Родники нашего села», «Помним и чтим».

Изучение конструктивных особенностей пространства с помощью разнообразных цветочных и декоративных растений дает широкий спектр возможностей для формирования личного значения полученных знаний. Искусство ландшафтного дизайна и зеленой архитектуры способно показать как красоту ландшафта, очарование каждого отдельного цветка и всего растения, так и сочетание природных

ландшафтов с объектами цивилизации. Все это поражает воображение, формирует в душе и сознании ребенка чувство прекрасного, восхищение красотой природы, порождает необходимость самостоятельного творчества.

Помимо изучения разнообразия различных растений и кустарников, изучение основ ландшафтного дизайна и зеленой архитектуры позволяет учащимся сформировать отношение к природе как к духовной ценности, источнику ярких эстетических впечатлений, переживаний. В связи с этим основными принципами отбора содержания занятий являются связь человека с природой, единство образования и эстетического воспитания. Единство всех перечисленных выше моментов формирует у детей социально-психологическую установку, потребность в практической деятельности, связанной с улучшением экологической обстановки вокруг себя, и с созданием нового. Обучающиеся изучают экологические и биологические особенности различных растений, принципы композиции, цветовое решение при оформлении пространства, изучение истории возникновения различных направлений и стилей цветочного оформления. Воплощение собственных идей в самостоятельном творчестве: составление цветочных композиций, флористических коллажей, панно. Выполнение ряд практических проектов озеленения территорий образовательных организаций, подборе ассортимента цветочно-декоративных растений, выращивание рассады цветочных растений, уход за рассадой и посадка растений в открытый грунт, обустройство клумб и озеленение территории с элементами зелёной архитектуры, озеленение кабинета и школьного пространства, размножение и выращивание комнатных растений. Проведение опытнических работ по выгонке цветочно-декоративных растений в зимний период.

Особое место занимает организация деятельности детей, проведение праздников: «Осень, милая осень...», «Пусть в каждый дом придет весна...», «День флориста», «Мы и природа», «Рождественские посиделки». Особенно интересно проходит подготовка к Новому году и Рождеству, месяц перед праздниками работает мастерская Деда Мороза. По учебному плану проводятся занятия, связанные с профессией флорист. Составляются новогодние компози-

ции как настольные, так и интерьерные. Обучающиеся детских объединений естественнонаучной направленности помогают украшать школу к праздникам, проводят мастер-классы среди учащихся школы, пробуют себя в профессиях флориста, дизайнера. В нас, а особенно детей заложена необходимость гармоничного сочетания будней и торжеств, потребность подытожить результаты успешной практической деятельности в праздничной обстановке, услышать оценку своей работы и коллектива в целом. Готовясь к празднику, в детских объединениях идет распределение обязанностей между членами коллектива, наиболее активное участие обучающихся в оформлении кабинета, приглашении родителей, гостей. В коллективах детских объединений создается высокая нравственно – психологическая, творческая среда, обеспечивающая саморазвитие творческих способностей обучающихся.

Таким образом, дополнительное образование не только существенно расширяет знания о творческих способностях человека и творческом потенциале учащихся, оно дает возможность успеха в выбранной области и тем самым способствует развитию личностных качеств, которые важны для успеха в любой сфере деятельности; он создает возможность формирования круга общения, основанного на общих интересах, зрелом профессиональном выборе ученика, соответствующем индивидуальным способностям и потребностям, возможностям и уровню его практической подготовки, предполагает, что он осознает свои жизненные цели и планы, адекватно оценивает возможность их реализации посредством сделанного выбора.

Список литературы

1. Карпеченко Т. Востребованность: профессии на рынке труда / Т. Карпеченко // Абитуриент. – 2013. – №5. – С. 35–37.
2. Кобылинский В. Полевой командир: профессия ландшафтный дизайнер / В. Кобылинский // Лазурь. – 2013. – №5. – С. 17–21.
3. Пряжников Н.С. Активизирующая профконсультация: теория, методы, программы / Н.С. Пряжников. – Академия, 2014. EDN WIYWWL