

Попкова Юлия Александровна

методист

Амитина Оксана Владимировна

методист

Романтеева Валерия Николаевна

педагог-организатор

МБУ ДО «ЦДО «Одарённость»

г. Старый Оскол, Белгородская область

РАЗВИТИЕ КЛЮЧЕВЫХ МЫСЛИТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ШКОЛЬНИКОВ: ОТ ЛОГИКИ ДО КРЕАТИВНОСТИ

***Аннотация:** в статье рассматривается ассоциативная головоломка нового поколения, которая объединяет в себе элементы интеллектуальных развлечений. Описывается структура головоломки, как таблицы из девяти ячеек с изображениями-символами, связанными между собой по смыслу. Особое внимание уделяется широкому спектру педагогических задач, решаемых с помощью данной методики: от формирования базовых навыков классификации, анализа и обобщения предметов до развития связной речи, логического и образного мышления, а также тренировки внимания и зрительного восприятия у детей.*

***Ключевые слова:** педагогические технологии, развивающая игра, креативность, познавательная инициатива.*

На современном этапе развития образования умение творчески подходить к решению повседневных задач стало обязательным условием успешной педагогической деятельности. В условиях инновационного образования приоритетной задачей становится раскрытие творческого потенциала каждого педагога, а ключевыми требованиями к его компетенциям выступают креативность, мобильность и инициативность. Одним из методов, соединяющим в себе лучшие качества сразу нескольких интеллектуальных развлечений, является развивающий метод «Кроссенс».

Данный метод позволяет упражнять детей в умении выделять, называть, классифицировать и обобщать предметы, развивать зрительное восприятие, формировать умение детей анализировать, выделять существенные признаки из второстепенных, развивать связную речь, логику, образное мышление, развивать смекалку, тренировать внимание.

«Кроссенс» – современная игра для современного ребенка. В отличие от кроссворда с пустыми клеточками, в «Кроссенс» все клеточки уже заполнены, но не словами, а картинками.

«Кроссенс» – это ассоциативная головоломка нового поколения, соединяющая в себе сразу несколько интеллектуальных развлечений: головоломки, загадки и ребуса. «Кроссенс» представляет собой серию картинок, символов, каждое изображение связано с предыдущим и последующим по смыслу. Символы размещены в таблицу из 9 ячеек, в центре таблицы пустой квадрат.

«Кроссенс» – это хороший способ не только найти связи между объектами (предметами) и явлениями, но и углубить понимание детьми уже известных понятий и явлений. Дети раскрывают новые грани понимания привычных вещей, быстро запоминают материал, развивают логическое и творческое мышление. Очень важно научить детей думать, а не просто запоминать, вникать в суть информации и осмысливать.

Выделяют 3 способа разгадывания «Кроссенс» – таблиц.

1. *Солнышко* (каждая картинка связана по смыслу с центральной).

Это простой вариант, более доступный детям, не знакомым с приемами прочтения «Кроссенс». А также, его можно применить при формировании умения подбирать ассоциации. Предлагаем детям картинку с ключевым словом темы на центральном квадрате, дети подбирают вокруг него все возможные ассоциации (расставляют картинки)

2. *Улитка* (Восемь картинок (изображений) расставлены таким образом, что каждая имеет связь с предыдущей и последующей, а центральная, девятая, объединяет их все по смыслу). Поняв смысл и суть, дети могут, как разгадывать

кроссенсы сами, так и составлять их, подбирая необходимые по теме и смыслу картинки.

3. *Крест* – это самый сложный способ (нужно установить связи по периметру между двумя рядом стоящими изображениями, а также по центральному кресту, между картинками).

Алгоритм составления «Кроссенс»: определить тему, общую идею, выделить элементы, имеющие отношение к идее, теме, найти связь между элементами, определить последовательность, выделить отличительные черты, особенности каждого элемента, поиск и подбор изображений, иллюстрирующих элементы, построение ассоциативной связи между образами элементов.

Метод учит мыслить нестандартно, оригинально. Взаимосвязанность изображений – главное преимущество технологии «Кроссенс».

Таким образом, «Кроссенс» – это метод, позволяющий на практике создать условия для самостоятельного творческого поиска. Дети не только находят связи между предметами и явлениями, они углубляют свои знания, раскрывают новые грани понимания привычных вещей...

Список литературы

1. Громова Т.А. Инновационные технологии в образовании: как кроссенс может изменить подход к обучению / Т.А. Громова. – Казань: Казанский университет, 2018. – 187 с.

2. Кудрявцев В.И. Методы развития логического мышления у школьников: кроссенс в образовании / В.И. Кудрявцев. – СПб.: Питер, 2013. – 215 с.

3. Соломонова И.Н., Петров, К.Ю. Творческое мышление: Развитие и технологии / И.Н. Соломонова, К.Ю. Петров. – Екатеринбург: Урал, 2015. – 341 с.

4. «Кроссенсы» – технология развивающего обучения [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://multiurok.ru/index.php/files/krossensy-tekhnologiiia-razvivaiushchego-obucheniia.html> (дата обращения: 02.12.2025).