

Николаева Диана Алексеевна

воспитатель

Викторова Оксана Витальевна

воспитатель

Макарова Альбина Геннадьевна

воспитатель

МБДОУ «Д/С №48 «Ладушки»

г. Чебоксары, Чувашская Республика

**ИННОВАЦИОННАЯ ТЕХНОЛОГИЯ КАК ОСНОВА
ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ
МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Аннотация: в статье представлен опыт экологического воспитания детей младшего дошкольного возраста на основе инновационной педагогической технологии с использованием цифрово-игровых средств. Раскрываются возможности формирования у дошкольников элементарных экологических представлений и бережного отношения к природе.

Ключевые слова: экологическое воспитание, младший дошкольный возраст, инновационная педагогическая технология, экологическое мини-исследование.

Экологическое воспитание детей младшего дошкольного возраста является одной из приоритетных задач дошкольной образовательной организации. В условиях обновления содержания дошкольного образования особую значимость приобретает внедрение инновационных педагогических технологий, обеспечивающих активное включение ребенка в процесс познания окружающего мира, формирование элементарных экологических представлений и основ экологической культуры.

Основой экологического воспитания детей младшего дошкольного возраста в образовательном процессе является технология экологического мини-исследо-

вания с использованием цифрово-игровых средств. Данная технология ориентирована на активную познавательную деятельность детей, опирается на их естественную любознательность и сочетает наблюдение, экспериментирование, игру и практическую деятельность.

Реализация инновационной технологии строится на принципах наглядности, доступности и постепенности с учетом возрастных возможностей детей. Ведущей формой деятельности остается игра, однако она дополняется элементами исследовательской активности. Для этого в группе организуется развивающая экологическая среда, включающая «зеленый уголок», дидактические материалы, наглядные пособия и цифровые образовательные ресурсы.

В рамках технологии «зеленый уголок» используется как пространство для экологических мини-исследований. Дети совместно с воспитателем ухаживают за комнатными растениями: поливают их, рыхлят почву, протирают листья. Такая практическая деятельность позволяет формировать у дошкольников представления о растениях как о живых организмах, нуждающихся в заботе, и способствует развитию ответственности и бережного отношения к природе.

Важным компонентом технологии является элементарное экспериментирование. Дети участвуют в простых опытах по посеву семян в различные условия (влажную и сухую почву, светлое и темное место), наблюдают за результатами и делают первые выводы. Цифровые средства (интерактивные изображения, краткие видеосюжеты) используются для наглядного подкрепления наблюдений и помогают детям лучше понять причинно-следственные связи в природе.

Систематические наблюдения за сезонными изменениями в природе проводятся как в реальных условиях во время прогулок, так и с использованием мультимедийных материалов. Это позволяет сравнивать объекты живой природы в разные периоды времени, расширять кругозор детей и закреплять полученные знания.

Инновационность технологии проявляется в использовании элементов дополненной реальности и интерактивных экологических игр, адаптированных для

младшего дошкольного возраста. С их помощью дети в игровой форме знакомятся с природными объектами, условиями их жизни и правилами экологически грамотного поведения. Такие формы работы усиливают эффект наглядности, повышают познавательную мотивацию и эмоциональную включенность детей.

В рамках технологии активно применяются дидактические игры («Кто где живет?», «Чьи детки?»), направленные на систематизацию экологических представлений. Игры сочетаются с цифровыми и наглядными средствами, что делает процесс обучения более вариативным и современным.

Трудовая деятельность органично включается в реализацию инновационной технологии. Посильные трудовые поручения на участке детского сада (полив растений, уборка листьев, кормление птиц зимой) позволяют детям закреплять полученные знания в практической деятельности и формируют основы экологически ответственного поведения.

Художественно-творческая деятельность является важным средством эмоционального освоения экологических знаний. В процессе рисования, лепки и аппликации дети отражают наблюдения за природой, закрепляют представления о сезонных изменениях и развивают эстетическое отношение к окружающему миру.

Значимую роль в реализации инновационной технологии играет художественная литература экологической направленности. Чтение произведений В. Бианки, К. Ушинского, С. Маршака сопровождается беседами и обсуждениями, что способствует формированию у детей ценностного отношения к природе.

Таким образом, использование инновационной технологии экологического мини-исследования с применением цифрово-игровых средств позволяет выстроить целостную систему экологического воспитания детей младшего дошкольного возраста. Интеграция традиционных форм работы с современными образовательными технологиями обеспечивает повышение познавательной активности дошкольников, формирование элементарных экологических знаний и воспитание бережного отношения к окружающему миру.

Список литературы

1. Белая К.Ю. Инновационные педагогические технологии в дошкольном образовании / К.Ю. Белая. – М.: Просвещение, 2021. – 160 с.
2. Веракса Н.Е. От рождения до школы. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования / Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Э.М. Дорофеева. – М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 368 с.
3. Виноградова Н.Ф. Дети, взрослые и природа: экологическое воспитание дошкольников / Н.Ф. Виноградова. – М.: Академкнига, 2017. – 144 с.
4. Николаева С.Н. Экологическое воспитание дошкольников: теория и практика / С.Н. Николаева. – М.: Мозаика-Синтез, 2019. – 256 с.
5. Рыжова Н.А. Экологическое образование в детском саду / Н.А. Рыжова. – М.: Просвещение, 2018. – 192 с.