

**Цисар Вита Юрьевна**

воспитатель

**Мягких Марина Александровна**

воспитатель

МДОУ «Д/С №9 п. Северный»

п. Северный, Белгородская область

## **ПРИМЕНЕНИЕ ПРИЕМОВ МНЕМОТЕХНИКИ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

*Аннотация: статья посвящена вопросу развития речевой деятельности у детей старшего дошкольного возраста по теме «Мнемотехника». В ней представлена актуальность использования в образовательной деятельности дидактических игр и приёмов мнемотаблиц с целью формирования связной речи. Будет полезна педагогам с практической точки зрения в ДОУ.*

**Ключевые слова:** мнемотехника, мнемотаблица, схемы, мнемоквадраты, мнемодорожки, дидактический материал, загадки.

Работая с дошкольниками, мы столкнулись с тем, что они испытывают затруднения при рассказывании о событиях своей жизни, не все могут пересказать литературное произведение, последовательно составить описательный рассказ, с трудом запоминают стихи.

В решении этих задач помогают современные образовательные технологии, которые предусматривают новые методы, приемы по развитию связной речи детей. Одной из них является – мнемотехника.

Мнемотехника – это совокупность правил и приемов, облегчающих процесс запоминания информации. Суть мнемотехники заключается в следующем: на каждое слово или словосочетание придумывается картина и таким образом весь текст зарисовывается схематично. Глядя на эти схемы – рисунки, ребенок легко воспроизводит текстовую информацию. Схемы помогают детям выстроить связ-

ность, последовательность рассказа. Это перевод текстовой информации в зрительные образы, которые легко будут откладываться в памяти ребенка.

Использование мнемотехники облегчает и ускоряет процесс запоминания и усвоения текстов, формирует приемы работы с памятью. При этом виде деятельности включаются не только слуховые, но и зрительные анализаторы.

Как любая работа, мнемотехника строится по принципу от простого к сложному. Чтобы ребенок осваивал эту технику постепенно, сначала нужно начинать знакомить его с отдельными мнемоквадратами, потом переходить к мнемодорожкам, а затем использовать мнемотаблицы. Начинать знакомство с мнемотехникой можно с 3 лет.

Мнемотаблицы состоят из отдельных элементов – мнемоквадратов. Это отдельные карточки с изображениями, на которых нарисован предмет, действие и явление.

Из мнемоквадратов строится мнемодорожка, по которой можно составить словосочетание, фразу или предложение. (несколько схематичных рисунков, расположенных линейно). По мнемодорожке «Расскажи о своей семье» дети учатся составлять небольшие тематические рассказы. Помимо занятий, мнемодорожки помогают в режимных моментах: это, например, схема одевания на прогулку, схема правильного порядка мытья рук в умывальной комнате.

А из мнемодорожек строится мнемотаблица, представляющая собой конструкцию, по которой, можно рассказать целый текст, историю. Это, прежде всего, рисунки основных звеньев сюжета сказки или стихотворения с использованием цветных картинок, силуэтных изображений, геометрических фигур.

Мнемотаблицы – дидактический материал по развитию связной речи детей, используются для:

- обогащения словарного запаса;
- при обучении составлению рассказов по картине и серии картин;
- описательных рассказов об игрушках, посуде, одежде, овощах и фруктах,

птицах, животных, насекомых;

2 <https://interactive-plus.ru>

- при пересказах художественной литературы;
- при отгадывании и загадывании загадок;
- при заучивании стихов.

Для изготовления этих картинок не требуются художественные способности: любой педагог в состоянии нарисовать подобные символические изображения предметов и объектов к выбранному рассказу.

Работа по мнемотаблице строится из нескольких этапов.

1. Рассматривание таблиц и разбор того, что на ней изображено.
2. Осуществляется перекодирование информации, т. е. преобразование из символов в образы.
3. После перекодирования осуществляется составление рассказа с опорой на символы (образы, т. е. происходит отработка метода запоминания).

Далеко не всегда нужно предлагать детям готовые таблицы. Можно совместно с детьми создавать мнемосхемы коллективно или по цепочке, обсуждая, какая картинка подошла бы к этому эпизоду и какая наиболее понятна детям.

Уверены, что вы согласитесь с нами, если скажем, что нарисованное запомнится в памяти лучше, потому что закрепляется не только слово, но и образ. Такая визуализация поможет ребенку запоминать материал в два раза быстрее.

**Как правильно пользоваться мнемотаблицами?**

Несколько советов о том, как правильно пользоваться мнемотаблицами, чтобы получать желаемый результат.

Правило №1 – картинки должны быть несложными, чтобы ребенку было легко и интересно заниматься по ним.

Правило №2 – никакого принуждения. Это не учеба, а веселая игра.

Правило №3 – не перегружайте ребенка и не показывайте ему больше двух мнемотаблиц в день.

Овладение приемами работы с мнемотаблицами значительно сокращает время обучения, и мы в этом убедимся на практике.

**ИГРА «Семь фраз».**

Называем поочередно фразу, а дети делают к каждой фразе схематичный рисунок.

1. Мальчику холодно.
2. Девочка плачет.
3. Папа сердится.
4. Бабушка отдыхает.
5. Мама читает.
6. Дети гуляют.
7. Пора спать.

А потом предложить дословно воспроизвести все семь фраз.

Данный прием позволяет значительно повысить продуктивность запоминания.

Интеллектуальная гимнастика. Игра «Волшебный лепесток». На лепестках зашифрованы мнемозагадки – на каждое словосочетание придумана картинка и весь текст зарисован схематично. Каждый ребёнок берёт по 2 понравившихся лепестка. После того, как отгадают, ответ появляется на экране.

При отгадывании загадок мы учимся по признакам, описанным при помощи знаков, определить объект. Загадка, соединённая с мнемотаблицей, способствует развитию наглядно-образного мышления, понимание лучше происходит в перекодированном виде.

Мнемотаблицы особенно эффективны при заучивании стихотворений.

Предлагаем детям на первом этапе готовые схемы -мнемоквадраты, в которых зашифровано стихотворение. Ребятам необходимо составить из этих мнемоквадратов мнемотаблицу – затем воспроизвести стихотворение.

На начальном этапе мы оказываем детям помощь. Ребята рассматривают изображения каждого квадрата и составляют мнемотаблицу, воспроизведя текст.

Потом воспроизводят самостоятельно стихотворение с опорой на мнемотаблицу.

В темном небе звезды светят,

Космонавт летит в ракете.

День летит и ночь летит,  
И на землю вниз глядит.  
Видит сверху он поля,  
Реки, горы и моря.  
Видит он весь шар земной,  
Шар земной – наш дом родной.

Игровые приемы с мнемотаблицами.

Игра «Не зевай, нужную картинку поднимай». Педагог читает отрывок текста, а ребёнок находит ее и поднимает (игра повторяется 4 раза).

Игра «Найди свое место». Определять, где должна находиться «выпавшая» картинка среди других. Попросить ребят закрыть глаза и передвигать картинки на разные места (по 2 шт.). Потом дети восстанавливают последовательность стихотворения.

Данные приемы помогают воспроизвести в памяти последовательность стихотворения, повторяют тест с опорой на визуальную подсказку, разучивание становится быстрым, и интересным.

По мере обучения в процессе создания включаются дети и создают свои схемы. Это способствует развитию мелкой моторики рук, совершенствованию навыков ориентировки на плоскости листа, расширению словарного запаса, развитие связной речи детей.

Опираясь на схему, можно описать любой фрукт, профессию, одежду, пересказать рассказ, сказку.

Хотелось бы отметить, что нашим детям нравится рисовать и работать с мнемотаблицами. Наглядная схема выступает в качестве плана речевого высказывания. Ребенок знает с чего начать, чем продолжить и уточнить свой рассказ, завершить его.

Таким образом, с помощью мнемотаблиц, схем-моделей удается достичь следующих результатов:

- у детей увеличивается круг знаний об окружающем мире;

- развивается связная речь (построение различных видов монологических высказываний (описание, повествование, рассуждение); расширяется и обогащается словарный запас;
- появляется желание пересказывать тексты, придумывать интересные истории;
- появляется интерес к заучиванию стихов и потешек;
- дети преодолевают робость, застенчивость, учатся свободно держаться перед аудиторией.

Мы считаем, что все приемы с мнемотаблицами, которые представили, пригодятся и понравятся детям. Их можно использовать как в работе, так и в домашней игротеке.

### ***Список литературы***

1. Полянская Т.Б. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста / Т.Б. Полянская. – СПб.: Детство-Пресс, 2015.
2. Омельченко Л.В. Использование приёмов мнемотехники в развитии связной речи / Л.В. Омельченко // Логопед. – 2018. – №4. – С. 102–115.
3. Полянская Т.Б. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста / Т.Б. Полянская. – СПб.: Детство-Пресс.