

**Веретенникова Алина Сергеевна**

социальный педагог

**Прачёва Екатерина Сергеевна**

инструктор по физическому воспитанию

**Омельченко Марина Викторовна**

воспитатель

**Сегеда Светлана Михайловна**

воспитатель

МБДОУ «Д/С №11»

г. Алексеевка, Белгородская область

## **КАК НЕТРАДИЦИОННЫЙ ФИЗКУЛЬТУРНЫЙ ИНВЕНТАРЬ ПРОБУЖДАЕТ ИНТЕРЕС К ДВИЖЕНИЮ У МАЛЫШЕЙ?**

***Аннотация:** в статье рассматривается вопрос важности физического развития детей раннего возраста и предлагает инновационный подход к занятиям физкультурой. Авторы подчеркивают, что стандартный спортивный инвентарь зачастую не способен удержать внимание малышей, в то время как создание и использование самодельных, нетрадиционных предметов открывает новые горизонты для увлекательных игр и активного движения.*

***Ключевые слова:** нетрадиционный спортивный инвентарь, физическое развитие малышей, детская активность, идеи для активных игр дома.*

Физическое развитие – фундамент здоровья и гармоничного роста каждого ребенка. Особенно важно заложить основы любви к движению и активному образу жизни в самом раннем возрасте, когда малыши открывают для себя мир через игру. Однако, зачастую, стандартный физкультурный инвентарь может показаться детям скучным и однообразным. Как же сделать занятия физкультурой понастоящему увлекательными и пробудить у малышей стойкий интерес и потребность в движении? Ответ прост: совместное создание и использование нетрадиционного физкультурного инвентаря!

*Почему нетрадиционный инвентарь – это ключ к успеху?*

*Новизна и эффект «вау!»:* дети младшего дошкольного возраста (от 1,5 до 3–4 лет) очень любопытны и любят все новое. Инвентарь, созданный своими руками или из необычных материалов, вызывает у них неподдельный восторг и желание исследовать.

*Развитие воображения и креативности:* когда ребенок участвует в создании инвентаря, он подключает свое воображение, придумывает, как можно использовать тот или иной предмет. Это стимулирует его творческое мышление.

*Сенсорное развитие:* использование разнообразных текстур, форм и материалов в нетрадиционном инвентаре обогащает сенсорный опыт малыша, развивая его тактильные, зрительные и слуховые ощущения.

*Укрепление связи «ребенок-взрослый»:* совместное творчество – это прекрасная возможность для родителей и педагогов провести время с детьми, укрепить доверие и взаимопонимание. Ребенок чувствует себя значимым, когда его идеи воплощаются в жизнь.

*Доступность и экономичность:* многие предметы для нетрадиционного инвентаря можно найти дома или приобрести за символическую плату. Это делает физкультурные занятия доступными для всех.

*Безопасность:* при правильном подходе и выборе материалов, нетрадиционный инвентарь может быть даже более безопасным, чем некоторые стандартные спортивные снаряды.

*Совместное создание: шаг за шагом к увлекательным играм.*

Процесс создания инвентаря должен быть максимально простым и понятным для малышей. Важно вовлекать их в каждый этап, даже если их участие будет минимальным.

### *1. Идеи и материалы.*

*Природные материалы:* шишки, желуди, каштаны, листья, веточки, камни (гладкие и безопасные).

*Бытовые предметы:* пластиковые бутылки, картонные коробки, втулки от туалетной бумаги и бумажных полотенец, старые футболки, носки, лоскутки ткани, веревки, ленты.

*Переработанные материалы:* пустые упаковки от йогуртов, пластиковые стаканчики, крышки от бутылок.

*Игрушки:* мягкие игрушки, кубики, конструкторы.

## *2. Процесс изготовления.*

*Простота и безопасность:* используйте безопасные клеи (ПВА), скотч, нитки. Избегайте мелких деталей, которые ребенок может проглотить.

*Вовлечение ребенка:* пусть малыш помогает клеить, раскрашивать (под присмотром), нанизывать, пересыпать. Даже простое наблюдение за процессом уже является ценным опытом.

*Творческий подход:* не бойтесь экспериментировать с цветами, формами и текстурами. Например, можно обмотать картонную коробку яркими лоскутками ткани, чтобы получился «тоннель» для ползания, или наполнить пластиковые бутылки крупой или бусинками, чтобы сделать «шумелки» для развития слуха и координации.

## *3. Примеры нетрадиционного физкультурного инвентаря и игр с ним.*

*«Волшебные дорожки»:* из разноцветных лоскутков ткани, картона или даже просто нарисованные мелом на асфальте, создаются «дорожки» с различными заданиями: пройти по узкой дорожке, перепрыгнуть через «ручеек» (синяя ткань), пройти по «камушкам» (гладкие камни или смятые бумажки).

*«Тоннели и пещеры»:* большие картонные коробки, скрепленные между собой, или натянутая ткань между стульями создают пространство для ползания, пролезания, развития пространственного мышления и ловкости.

*«Мягкие препятствия»:* подушки, мягкие игрушки, свернутые одеяла становятся безопасными препятствиями для преодоления: перепрыгивания, перешагивания, проползания.

*«Шумелки и погремушки»:* пластиковые бутылки, наполненные крупой, бусинками, пуговицами, или даже просто пустые бутылки, которые можно стучать друг о друга, развивают слуховое восприятие, чувство ритма и координацию движений.

*«Ловцы и метатели»:* из пластиковых бутылок можно сделать «корзины» для метания мягких мячиков или скомканных бумажек. Старые носки, набитые ватой, могут стать безопасными «мячиками» для бросков.

*«Паутинка»:* из веревок или лент, натянутых между стульями или ножками стола, создается «паутинка», через которую нужно пролезть, не задев ее. Это развивает гибкость, ловкость и координацию.

*«Волшебные палочки»:* длинные палки, обмотанные яркими лентами, или даже просто веточки, украшенные листьями и цветами, могут использоваться для танцев, махов, имитации движений животных.

*«Сенсорные коврики»:* коврики, сшитые из разных по текстуре тканей (бархат, мех, шелк, шерсть), или коврики с пришитыми пуговицами, бусинами, помпонами, стимулируют тактильные ощущения и развивают мелкую моторику.

*Использование нетрадиционного инвентаря в повседневной жизни.*

*В домашних условиях:* родители могут легко интегрировать нетрадиционный инвентарь в ежедневные игры с детьми. Это может быть частью утренней зарядки, вечерних игр или просто способом занять ребенка в дождливый день.

*В детском саду:* педагоги могут использовать нетрадиционный инвентарь для проведения физкультурных занятий, подвижных игр на прогулке, а также для создания развивающей среды в группе.

*На мероприятиях:* нетрадиционный инвентарь может стать настоящим хитом на детских праздниках и спортивных мероприятиях, делая их более яркими и запоминающимися.

*Преимущества использования нетрадиционного инвентаря для развития интереса и потребности в физкультуре.*

*Формирование положительного отношения к движению:* когда занятия физкультурой ассоциируются с веселыми играми и творчеством, дети начинают воспринимать физическую активность как удовольствие, а не как обязанность.

*Развитие самостоятельности и инициативности:* дети, участвующие в создании инвентаря, чувствуют себя более уверенно и охотно предлагают свои идеи для игр.

*Стимулирование познавательной активности:* исследуя новые материалы и придумывая, как их использовать, дети расширяют свои знания об окружающем мире.

*Улучшение координации и моторики:* разнообразие форм, размеров и текстур нетрадиционного инвентаря способствует более комплексному развитию двигательных навыков.

*Социализация:* совместные игры с использованием нетрадиционного инвентаря учат детей взаимодействовать друг с другом, делиться, договариваться и работать в команде.

*Преодоление страхов и комплексов:* безопасность и знакомые материалы нетрадиционного инвентаря помогают детям преодолеть страх перед новыми или сложными движениями.

*Важные аспекты при работе с нетрадиционным инвентарем.*

*Возрастные особенности:* всегда учитывайте возрастные возможности детей. Инвентарь и игры должны соответствовать их уровню развития.

*Безопасность превыше всего:* тщательно проверяйте все материалы на наличие острых краев, мелких деталей, токсичных веществ. Убедитесь, что инвентарь прочно закреплен и не может сломаться во время игры.

*Гигиена:* регулярно мойте и дезинфицируйте нетрадиционный инвентарь, особенно если он используется несколькими детьми.

*Разнообразие и вариативность:* постоянно обновляйте и дополняйте коллекцию нетрадиционного инвентаря, чтобы поддерживать интерес детей. Предлагайте новые игры и задания с уже имеющимися предметами.

*Поощрение и поддержка:* хвалите детей за их участие, идеи и достижения. Создавайте атмосферу радости и поддержки, где каждый ребенок чувствует себя успешным.

Совместное создание и использование нетрадиционного физкультурного инвентаря – это не просто модный тренд, а эффективный и проверенный способ пробудить у детей младшего дошкольного возраста искренний интерес и стойкую потребность в занятиях физкультурой. Это путь к формированию здорового, активного и творчески развитого поколения, которое с радостью открывает для себя мир движения. Превратите обычные занятия физкультурой в увлекательное приключение, где каждый ребенок – главный герой, а каждый предмет – ключ к новым открытиям!

### ***Список литературы***

1. Алексеева Е.Р. Теория и методика физического воспитания детей дошкольного возраста: учебник для студ. высш. пед. учеб. заведений / Е.Р. Алексеева, А.И. Буре. – М.: Академия, 2007. – 408 с.
2. Богина Т.Л. Ребенок и окружающий мир: пособие для педагогов детских садов / Т.Л. Богина. – М.: Мозаика-Синтез, 2004. – 128 с.
3. Волочкова В.А. Конструирование и изготовление пособий для развития двигательной активности детей дошкольного возраста: методическое пособие / В.А. Волочкова, Н.В. Степанова. – М.: Детство-Пресс, 2008. – 128 с.
4. Гончарова О.В. Физическое развитие детей дошкольного возраста: методическое пособие / О.В. Гончарова. – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 128 с.
5. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми раннего возраста (от 1 года до 3 лет): пособие для воспитателей детских садов / Л.И. Пензулаева. – М.: Просвещение, 1985. – 96 с.
6. Рунова М.А. Движение – это жизнь: пособие для педагогов дошкольных учреждений / М.А. Рунова. – М.: Мозаика-Синтез, 2004. – 112 с.
7. Сорокина Н.Ф. Играем в спортивные игры: пособие для педагогов дошкольных учреждений / Н.Ф. Сорокина. – М.: Аркти, 2001. – 128 с.
8. Шишкина В.А. Теория и методика физического воспитания дошкольников: учебник для студ. высш. пед. учеб. заведений / В.А. Шишкина. – М.: Академия, 2004. – 320 с.

9. Яковлева Л.Н. Теория и методика физического воспитания детей дошкольного возраста: учебник для студ. высш. пед. учеб. заведений / Л.Н. Яковлева. – М.: Академия, 2005. – 240 с.