

Серафимова Валентина Викторовна

учитель

МАОУ «Яндобинская СОШ»

с. Яндоба, Чувашская Республика

ПРИМЕНЕНИЕ КЕЙС-ТЕХНОЛОГИЙ НА ИНТЕГРИРОВАННЫХ УРОКАХ ГУМАНИТАРНОГО ЦИКЛА (ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ И АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК)

Аннотация: в статье рассматривается вопрос возможности применения кейс-метода на интегрированном внеклассном мероприятии (обществознание и английский язык), посвященном земляку, народному поэту и писателю Чувашии А.А. Галкину. Четко определяется цель занятия и поэтапно описывается ход занятия.

Ключевые слова: кейс-технология, кейс, портрет земляка, сильная личность, мастер на все руки, патриот своего Отечества.

Суть кейс-метода состоит в том, что усвоение знаний и формирование умений есть результат активной самостоятельной деятельности учащихся по разрешению противоречий, в результате чего и происходит творческое овладение знаниями, навыками, умениями и развитие мыслительных способностей. В обучении с применением кейс-метода зона ближайшего развития учащихся расширяется до области проблемных ситуаций – области, при которой переход от незнания к знанию перестает быть для обучающихся основным, он становится естественным звеном, зоной его активного развития.

Разрабатываемая для реализации в учебном процессе модель конкретной ситуации предполагает актуализацию того комплекса знаний, который необходимо применить для ее успешного разрешения. Это активизирует заинтересованность учащихся в накоплении соответствующих знаний, поскольку обнаруживает их востребованность. Кроме того, в процессе разрешения предлагаемой ситуации выявляются различные точки зрения на нее. Плюралистичность высказываемых

мнений способствует выработке критического взгляда на собственные представления, на позицию других участников, формирует культуру взаимодействия, признания правоты, превосходства или паритетности предлагаемых решений, одновременно развивает умение отстаивать свою точку зрения.

Рассмотрим возможность применения кейс-метода на интегрированном внеклассном мероприятии обществознания и английского языка «Вечер-портрет земляка Александра Алексеевича Галкина» для 7 класса. На этом занятии можно успешно использовать авторскую рабочую карту занятия для реализации кейс – технологий. Тут мы преследуем следующую *цель*: определение особенностей формирования личности человека через проблемное занятие (как один человек совмещает в себе столько положительных человеческих качеств). Подготовка к внеурочному мероприятию и сам вечер-портрет позволяют формировать функциональную грамотность обучающихся через разнообразную деятельность: подготовка сценок, интервью с современниками – земляками писателя, подготовка презентаций, фильмов, поиск биографической информации, статей, книг и авторских песен, работа с таблицей и раздаточным материалом. *На организационном этапе* вместе выявляем, что нам надо выяснить: является ли наш земляк Александр Алексеевич Галкин патриотом чувашской земли, сильной личностью и мастером своего дела (*проблема занятия*)? При этом учащиеся сами определяют цель и задачи занятия через работу над кейсом (просмотр фильма, который подсказывает тему вечера – портрета).

На втором этапе мероприятия происходит деление обучающихся на рабочие группы (педагогу желательно заранее продумать этот момент и распределить детей таким образом, чтобы деятельностный уровень везде был примерно одинаков, но класс об этом не должен знать. При проведении данного вечера – портрета ребята были разделены на три группы с помощью обществоведческих терминов из разных сфер общества (*закрепление терминов*)). Чтобы составить портрет земляка, нужно знать, как он воспитывался, учился, какие поступки совершал, в чем причина этих поступков, в какой среде вырос, кто его родители, какие отношения были с окружающими людьми, как складывался его творческий путь,

профессионализм. Далее проводится работа в малых группах: самостоятельное изучение и обсуждение кейса учащимися, координация их действий педагогом.

Группа №1. Тема: «А.А. Галкин – сильная личность».

Группа №2. Тема: «А.А. Галкин – мастер на все руки (*профессионал своего дела*)».

Группа №3. Тема: «А.А. Галкин – патриот своего Отечества».

Интерактивная организация занятия позволяет учащимся продуктивно работать с кейсом в ходе мероприятия: просмотр презентаций; анализ сценки по рассказу нашего земляка; сообщения учащихся, педагогов обществознания и английского языка; интервью с современниками А.А. Галкина; слушание и исполнение гимна Аликовского района стоя (*физкультминутка*), сравнение его пожеланий своим землякам с благословением Ивана Яковлевича Яковлева (он также призывал дружить с русскими, служить своему народу, делать добрые дела), анализ высказываний знаменитостей разных народов об Александре Алексеевиче. Таким образом, данные кейсы позволяют учащимся полностью отобрать необходимую тематическую информацию.

На последнем этапе вечера – портрета в честь Александра Алексеевича Галкина происходит обобщение собранного учащимися материала. Каждая рабочая группа презентует свою карту занятия, предварительно самостоятельно распечатав её после завершения работы (*используем кабинет «Точка роста»*). Преимущество данной формы защиты в том, что при этом выступает каждый член группы, дополняя выступления других групп, если они что-то упустили.

Немаловажное место в этом мероприятии отведено рефлексии. В конце занятия, учащиеся хвалят друг друга, отмечают еще раз, что нового узнали о земляке. При этом педагог сам дает оценку работе детей, которые остались «без комплиментов».

В конце обсуждения, обучающиеся под руководством учителей, приходят к следующему осмыслению образа земляка Александра Алексеевича Галкина: он действительно был патриотом, талантливым во всем и как сильная личность обладал целеустремлённостью, усердием, трудолюбием, умел дружить, помнил

свои корни, поддерживал малую родину. Всё это обучающиеся выразили как на чувашском и русском языках, так и на английском.

Действительно, в каждом субъекте, в любом населенном пункте есть свои выдающиеся земляки, которые прославили нашу Родину. И пусть их дела и подвиги не изучаются школьной программой, но они вовеки запечатлены в истории нашей страны.

Обобщая тему, хотелось бы отметить положительный опыт работы с кейс – технологиями на уроках гуманитарного цикла. Это дает хорошие результаты и помогает прививать любовь детей к предмету, решать задачи функциональной грамотности и личностно-ориентированного подхода к преподаванию обществознания, английского языка.

Список литературы

1. Абрамова С.Ю. Использование кейс-метода на уроках английского языка / С.Ю. Абрамова, Ю.В. Белозерова // Актуальные вопросы современной педагогики: материалы VI Междунар. науч. конф. (Уфа, март 2015 г.). – Уфа: Лето, 2015. – С. 176–178. EDN TRFAAN
2. Афанасьев П. Галкин Александр Алексеевич / П. Афанасьев // Писатели Чувашии. – Чебоксары, 2006. – С. 89–90.
3. Ефимов Л.А. Галкин Александр Алексеевич / Л.А. Ефимов // Аликовская энциклопедия. – Чебоксары, 2009. – С. 120–121.