

Гусак Любовь Александровна

учитель ОБЗР

МОУ «Зинаидинская основная общеобразовательная школа»

с. Зинаидино, Белгородская область

ФОРМИРОВАНИЕ У ОБУЧАЮЩИХСЯ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ НА ОСНОВЕ ОЗНАКОМЛЕНИЯ С ИСТОРИЕЙ И КУЛЬТУРОЙ РОДНОГО КРАЯ

Аннотация: статья посвящена актуальной проблеме формирования патриотических чувств у обучающихся общеобразовательной школы в процессе ознакомления с историей и культурой Белгородской области. Автор обосновывает значимость регионального компонента как действенного средства патриотического воспитания, позволяющего формировать у школьников ценностное отношение к малой родине, ее историческому прошлому и культурным традициям.

Ключевые слова: патриотические чувства, история и культура региона, обучающиеся, формы работы.

Проблема формирования патриотических чувств у детей школьного возраста остаётся безусловно актуальной. В российской культурной традиции понятие патриотизма всегда имело многогранный характер: оно охватывало вопросы национального самосознания, осмысления исторической роли России и поиска стратегических путей её развития.

Воспитание у молодёжи любви к родному краю и Отечеству – это не просто педагогическая задача, а один из ключевых факторов устойчивого социокультурного развития страны. В современных условиях особую значимость приобретают:

- духовно-нравственные ценности русского народа;
- многовековые традиции преданности Родине;
- привязанность к малой родине – месту, где человек родился и вырос.

Высказывание академика Д.С. Лихачёва подчёркивает фундаментальную роль краеведения и исторической памяти: «Любовь к родному краю, знание его истории – основа, на которой только и может осуществляться рост духовной культуры всего общества». Учёный сравнивает культуру с растением, у которого важны не только ветви, но и корни. Этот образ наглядно демонстрирует: подлинное культурное развитие возможно лишь при условии бережного отношения к истокам.

Сегодня патриотизм способен стать мощным импульсом для прогресса российского общества. Однако важно понимать: патриотические чувства не формируются стихийно. Это итог систематической воспитательной работы, которая должна начинаться в самом раннем возрасте. С этой позицией перекликается мысль М.А. Шолохова: «Чувство патриотизма надо воспитывать с детского сада. Тогда это чувство войдёт глубоко в сознание, и человек будет непоколебим в любых испытаниях, пронесёт через всю жизнь преданность Родине». Писатель акцентирует внимание на преемственности: раннее привитие патриотических ценностей позволяет им стать неотъемлемой частью личности, обеспечивая внутреннюю стойкость и верность Отечеству на протяжении всей жизни. Таким образом, целенаправленное воспитание патриотизма у детей и подростков – это стратегическая задача, от решения которой зависит не только духовное здоровье общества, но и долгосрочная устойчивость развития России.

Проблема формирования патриотических чувств у обучающихся среднего школьного возраста является насущной. Данный возрастной период характеризуется интенсивным становлением национального самосознания как компонента личностной «Я-концепции», что создает благоприятные условия для интериоризации представлений о национально-духовных идеалах и развития привязанности к отечественной культуре и истории. В контексте нашей образовательной организации, формирование патриотических чувств посредством изучения региональной истории и культуры признается одним из наиболее релевантных направлений патриотического воспитания,

поскольку оно активизирует механизмы, максимально соотносимые с жизненным опытом, нравственными установками, интеллектуальным развитием и социальными компетенциями школьников.

Для эффективного формирования патриотических чувств у детей в ходе ознакомления с историей и культурой региона педагоги нашей школы выбрали такие приоритетные формы работы, как: экскурсионная работа; непосредственная образовательная деятельность; самостоятельная художественно-творческая деятельность детей, ориентированная на воспитание патриотических чувств.

Тематические беседы по воспитанию у обучающихся любви к родному краю. Реализуя данную форму работы с детьми, мы провели в ходе формирующего эксперимента следующие серии занятий: серия занятий «Русский быт». Включала тематические занятия: «Русская изба»; «Домашняя утварь наших прабабушек». Серия занятий «Герб – символ Отечества». Включала тематические занятия: «Герб России», «Герб Белгородской области», «Мы и наши родители». После предварительного согласования с педагогами на эти занятия приглашались родители воспитанников, работающие на различных предприятиях района. Они рассказывали о современных условиях труда на производствах и в учреждениях. В данном случае оказался очень эффективным метод сравнения: дети сопоставляли знания, полученные в ходе музейных экскурсий с актуальной информацией, отмечали огромный прогресс в социокультурной жизни родного края, произошедший в последние годы.

Серия занятий «Белгородчина: прошлое и будущее». На каждом занятии этой серии знакомили детей с тем или иным периодом истории Белгорода и Белгородской области. Данная серия включала тематические занятия «Как возник Белгород?», «О подвигах, о доблести, о славе» (наш край в годы Великой Отечественной войны), «Наш край вчера и сегодня», итоговое комплексное занятие-конкурс «Колесо истории». Мы отметили, что обучающиеся, наиболее часто посещавшие краеведческий музей, очень активно принимали участие в этих занятиях, демонстрируя свою компетентность по многим вопросам истории родного края.

Серия занятий «Наши земляки – наша гордость». Включает тематические занятия о святителе Иоасафе, великом театральном деятеле М. Щепкине, военачальнике Н. Ватутине. Особенно хотелось бы отметить, что знания, полученные детьми в ходе экскурсий и на тематических занятиях, мы закрепляли в ходе собственной продуктивной деятельности детей (включая самостоятельное художественное творчество). Так возникала ситуация «знание через руки», дающая наибольший образовательный и воспитательный эффект в работе со школьниками. Например, предлагалось нарисовать родное село, сочинить небольшой рассказ из личного опыта о впечатлениях, полученных в ходе экскурсий по родному краю.

Анализируя эту форму работы по воспитанию любви к родному краю, мы подходим к анализу следующего педагогического условия, где в качестве одного из наиболее эффективных средств воспитания у детей любви к родному краю мы рассматриваем именно музейную педагогику. Посещения музеев, а также организованные сотрудниками музея тематические мероприятия – огромный вклад в процесс воспитания любви к родному краю у школьников. Акцент мы сделали на ознакомление детей с экспозициями следующих музеев:

- Белгородский государственный музей народной культуры;
- Белгородский государственный музей-диорама;
- Краеведческий музей – усадьба князей Юсуповых;
- Ракитянский краеведческий музей.

Родная природа также активно использовалась как средство формирования у школьников патриотических чувств. Мы разработали материалы для организации и проведения непосредственной образовательной деятельности по ознакомлению с родной природой, направленных на формирование у детей любви к родной природе и стремления заботиться о ней. В частности, были проведены следующие занятия: «Черноземье – богатый край; Заповедник «Белогорье»; «Растения Красной книги Белгородской области»; «Животные Красной книги Белгородской области».

Особенно важным направлением социального партнёрства школы и семьи мы считаем проведение совместных мероприятий с участием основных субъектов педагогического процесса (дети-родители-воспитатели).

Формы работы: разнообразные праздники, конкурсы, квесты, т.е. совместные (как правило, тематические) мероприятия с участием педагогов, родителей, детей. В частности, в ходе реализации педагогического опыта мы провели следующие массовые мероприятия: «Святки – всей семьей», «Край мой Ракитянский», «Играем Масленицу».

Список литературы

1. Гасанов З.Т. Патриотическое воспитание граждан / З.Т. Гасанов // Педагогика. – 2017. – №6. – С. 59.
2. Лихачёв Д.С. Письма о добром и прекрасном / Д.С. Лихачёв; сост. и общ. ред. Г.А. Дубровской. – М.: Детская литература, 1989. – 238 с.
3. Соколова Л.В. Воспитание ребёнка в русских традициях / Л.В. Соколова, А.Ф. Некрылова. – М.: Айрис-Пресс, 2003. – 208 с.
4. Дорошенко О.В. Формирование гражданско-патриотических чувств у детей среднего и старшего дошкольного возраста на основе ознакомления с традициями и культурой родного края / О.В. Дорошенко. – URL: https://new.beliro.ru/wp-content/uploads/2015/11/opyt-doroshenko_2015-1.doc (дата обращения: 03.02.2026).