

Кандакова Галина Николаевна

учитель

МБОУ «СОШ №7 им. О. Беспалова»

г. Чебоксары, Чувашская Республика

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ВОСПИТАНИЯ ЛИЧНОСТИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА И РЕАЛИЗАЦИЯ ИХ НА ПРАКТИКЕ

***Аннотация:** статья посвящена описанию направлений воспитательной работы с младшими школьниками. Автор подчеркивает, что формирование личности ребенка является многогранным процессом, находящимся под влиянием совокупности внешних и внутренних факторов, и требует целенаправленной педагогической организации. В работе рассматриваются направления воспитания, составляющие его основное содержание: формирование научного мировоззрения, умственное, нравственное, эстетическое, трудовое (включая профориентацию) и физическое воспитание. По каждому направлению раскрываются сущностные характеристики, основные педагогические средства реализации. Центральным тезисом статьи является описание эффективности деятельности классного руководителя. Автор, опираясь в том числе на позицию Н.К. Крупской, предостерегает от шаблонных решений и указывает, что индивидуальная работа необходима не только с «трудными» детьми, но и со всеми учащимися для выявления и развития их положительных качеств.*

***Ключевые слова:** факторы формирования личности человека, мыслительная деятельность, умственное воспитание, нравственное воспитание, эстетическое воспитание, физическое воспитание, трудовое воспитание, содержание образования, методика преподавания.*

Как известно, личность человека формируется и развивается под воздействием многочисленных факторов: природных и общественных, внутренних и внешних, объективных и субъективных, стихийных и целенаправленных.

Человеку активному свойственна внутренняя подвижность, собственная динамика, способствующая активизации мыслительной деятельности, эмоцио-

нальной среды и интересов. Для достижения цели важна грамотная организация и осуществление воспитания младшего школьника.

Под содержанием воспитания понимается система знаний, убеждений, качеств и черт личности, устойчивых привычек поведения, которыми должны овладеть учащиеся в соответствии с поставленными целями и задачами. Направлений в воспитательной работе младших школьников достаточно много. Традиционно в содержании воспитания выделяются следующие направления: формирование мировоззрения, умственное, нравственное, эстетическое, физическое, трудовое воспитание и профориентационная работа со школьниками.

Мировоззрение – это система философских, научных, социально-политических, нравственных, эстетических взглядов и убеждений человека, которые отражают в его сознании общую картину мира и определяют направленность его деятельности. Современная российская школа ориентирована на формирование научно-материалистических взглядов школьников. Основы мировоззрения в младшем школьном возрасте формируются на основе приобретения и накопления знаний. На формирование мировоззрения у детей влияет много факторов.

Обогащение знаний, наблюдения за объектами, познавательные экскурсии, коллективное чтение познавательной литературы, забота о животных, этические беседы, общение в семье и с окружающими помогают школьникам формировать мировоззрение. Показателями сформированности мировоззрения являются наличие системы научных знаний, взглядов и убеждений, которые проявляются в разных видах деятельности, способность совершенствовать свои знания и деятельность. Воспитание у детей стремления к знанию – наиболее важная задача всего начального обучения.

Развитие познавательных процессов, умения учиться, интереса к знаниям можно сформировать через проведение уроков с использованием игровых методов обучения. Практические упражнения, использование интеллектуальных игр, задач «на сообразительность» (шарады, головоломки) на кружковых занятиях «Занимательная математика», «Занимательный русский язык» развивают

познавательные способности учащихся. Кружковые занятия «Умники и умницы» обеспечивают комплексное развитие различных видов памяти, внимания, развивают наблюдательность, воображение; способствуют развитию сенсорной и двигательной сфер ребёнка, формируют нестандартное мышление.

На развитие самостоятельного, творческого, поискового, исследовательского направлена участие обучающихся в конкурсах и олимпиадах, занятиях проектной деятельностью. В начале ученического пути у детей интенсивно развивается чувство товарищества, ответственности за класс, сочувствие к горю окружающих. Переживание этих чувств важно и необходимо для ребёнка. Он начинает живо чувствовать необходимость поступать так, а не иначе, испытывает остроту захватывающего его переживания. Проявление мотивов поведения на основе положительных переживаний особенно влияет на формирование нравственной культуры младшего школьника.

Нравственное воспитание – это процесс формирования и развития личности, отношение к Родине, обществу, людям, к труду, к своим обязанностям и к самому себе. Учит человека, как правильно поступать в различных ситуациях, чтобы не нарушать интересы других людей и общества в целом.

На уроках литературного чтения чтение и анализ произведений разного жара помогают детям понять и оценить нравственные поступки литературных героев. Ответы на вопросы о справедливости, честности, товариществе, помогают детям понять и оценить нравственные поступки людей. В каждом классе дети знакомятся с основными нравственными понятиями, но от класса к классу увеличивается объём знаний. Большую роль играют тематические классные часы, ролевые игры, мастер-классы, посвящённые нравственным ценностям.

Показателями нравственной воспитанности являются: знание нравственных норм, потребность и умение выполнять нравственные правила, способность переживать нравственные чувства.

Эстетическое воспитание – это донесение до человека чувств и представлений о прекрасном. Эстетическое искусство направлено на развитие художественного вкуса, формирование художественной отзывчивости, способности

сопереживать, восхищаться, испытывать эстетическое удовольствие. Эстетическое воспитание помогает ребёнку развивать чувство прекрасного, учит видеть красоту в искусстве, в природе и повседневной жизни.

Реализуется на уроках литературы, музыки, изобразительного искусства и др. Раскрытие творческого потенциала происходит через работу кружков, театральных студий, посещений театров, практических творческих занятий. В процессе эстетического воспитания используются произведения искусства, яркие краски природы. Музыка учит воспринимать приятные звуки. Необходимо побудить у детей стремление создавать эстетическую обстановку вокруг себя. Эстетическое воспитание влияет на мышление, поведение, успеваемость в школе. Это важная часть гармоничного развития ребёнка.

Показателями эстетической воспитанности являются: наличие эстетических потребностей, знаний, чувств, вкусов, эстетических умений, способностей занятия искусством.

Трудовое воспитание – это уважение к труду человека, бережливое отношение к материальным и духовным ценностям, созданным трудом людей осознанное и добросовестное отношение к своей работе и обязанностям. Основная цель – стимулировать интерес к полезной деятельности. Трудовое воспитание может осуществляться в разных формах: учебный труд, дежурство по классу, уроки ручного труда и в учебных мастерских, трудовые десанты, труд в семье, участие в экологических акциях. Совместная деятельность формирует у детей трудовые навыки и прививает чувство ответственности за общий труд. Труд влияет на развитие умственных способностей. Учащиеся познают в труде окружающую действительность, систематизируют и закрепляют знания, расширяют свой кругозор, начинают интересоваться техникой.

Профессиональная ориентация (составная часть трудового воспитания) – это знакомство человека с востребованными профессиями с целью выбрать одну наиболее подходящую для него. Профориентация нужна в разном возрасте и при разных обстоятельствах. Работа направлена на формирование представлений о мире профессий, развитие интереса к трудовой деятельности и к осо-

знанному выбору будущей профессии. В начальной школе работа по профориентации ведется на уроках и во внеурочное время. Проводятся классные часы, экскурсии на предприятия, конкурсы, ролевые игры. Значительное место занимают учебные проекты.

На всём протяжении младшего школьного возраста происходит интенсивное физическое развитие ребёнка. Физическое воспитание – это процесс, направленный на формирование физических навыков и привычек, выработку гигиенических навыков и здорового образа жизни. Оно тесно связано с умственным, нравственным, эстетическим воспитанием.

Для физического воспитания в начальной школе используются подвижные игры, физические упражнения, гигиенические и оздоровительные факторы. Большую роль играет система внеурочной и внеклассной воспитательной работы, система работы учреждений дополнительного образования. В данной работе важно следование требованиям здорового образа жизни.

В настоящее время в содержание воспитания включено такое направление, как формирование патриотизма и культуры межнациональных отношений. Культура межнациональных отношений – это умение взаимодействовать и вести диалог с представителями других национальностей, соблюдая при этом деликатность и такт. Уроки-фестивали помогают различать культуры разных народов через игры, знание пословиц и поговорок. Формирование уважительного отношения к языку, национальным обычаям и традициям других народов происходит и во время викторин, аукционов, мастер-классов.

Успех воспитательной деятельности классного руководителя во многом зависит от мастерства классного руководителя. Он не приходит само собой, а является результатом упорной и повседневной работы. Все направления успешно реализуются и дают возможность учащимся реализовать свои способности.

Н.К. Крупская в статье «О воспитательной работе» писала о том, что педагоги часто забывают основные положения педагогики: чтобы воспитывать ребёнка, надо очень хорошо знать ребят вообще и тех ребят, которых воспитываешь в частности. Без такого знания ребят нельзя по-настоящему организовать не

только воспитательной, но и учебной работы, без знания ребят легко скатиться на путь шаблона, уравниловки в подходе к детям.

Новое содержание начального обучения открыло новые возможности для воспитания детей, в котором определяющее значение имеет содержание образования, методика преподавания, личность и знания учителя, который передаёт своё мировоззрение, культуру, нравственный опыт подрастающему поколению. Всё это составляет систему воздействий, которая направляет развитие детей и определяет особенности их формирования.

Список литературы

1. Аверина Н.Г. О духовно-нравственном воспитании младших школьников / Н.Г. Аверина // Начальная школа. – 2012. – №11. – С. 68–71.
2. Петрова Л.И. Воспитание младшего школьника : учеб.-метод. пособие / Л.И. Петрова. – Ростов н/Д.: Феникс, 2008. – 343 с.
3. Этическое воспитание младших школьников: учеб.-метод. пособие для учителей нач. классов / сост. А.К. Лопаткина. – Омск, 2016.
4. Щукина Г.И. Активизация познавательной деятельности учащихся в учебном процессе / Г.И. Щукина. – М. : Педагогика, 1979.