

**Никонова Тамара Ивановна**

учитель

МБОУ «Большеяльчикская СОШ им. Г.Н.Волкова»

д. Большие Яльчики, Чувашская Республика

## **ГЕОГРАФИЯ В ФОКУСЕ: ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДЫ ПОВЫШЕНИЯ КАРТОГРАФИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ**

***Аннотация:** в статье поднимается проблема низкого уровня географической компетенции населения РФ, в частности – недостаточной картографической грамотности учащихся. Отмечается, что традиционных методов обучения недостаточно для решения проблемы. Искать новые методы, заинтересовать обучающихся и найти оптимальные пути повышения уровня географической грамотности – основная задача при решении данной проблемы.*

***Ключевые слова:** география, картографическая грамотность, символы, ассоциации, спилс-карты, дидактическое применение.*

Географическая грамотность – неотъемлемое требование к уровню подготовки выпускника современной школы. Сегодня недостаточно просто знать факты: важно уметь географически мыслить и применять эти знания для экономически обоснованных решений в реальной жизни.

Уровень географической компетенции населения РФ пока ещё остаётся крайне низким. В одном из интервью на Всероссийском съезде учителей географии в Москве президент Русского географического общества С.К. Шойгу сказал: «Мы разными методами и способами проверили уровень географического образования в нашей стране. Географический диктант показал, что географию у нас знают примерно на три с минусом». Результаты ОГЭ также подтверждает это.

Ключевой элемент географической грамотности – навык работы с картографическими материалами: топографическим планом; физико-географической картой; климатической картой; политической картой и др.

Карта не только служит источником знаний и средством наглядности, но и помогает ориентироваться в пространстве, позволяет извлекать и анализировать разнообразную информацию.

Н.Н. Баранский – профессор, географ, говорил: «Карта есть «альфа и омега» географии. От карты всякое географическое исследование исходит и к карте приходит, с карты начинается и картой кончается».

Ежеурочно дети видят карты, как настенные, так и интерактивные, слушают учителя, рассуждают на уроках. Но, как оказывается, этого недостаточно. В чем же причина слабого усвоения у детей картографического материала? Какие средства и методы работы применить, чтобы сделать его усвоение не только простым и легким, но и приятным?

Современным нам приходится справляться с огромным потоком информации. Вместо того, чтобы выделять среди всего важное, часто наш мозг, не справляясь с «сортировкой», отбрасывает его вместе с разными незначительными, порой совсем ненужными сведениям.

Для решения проблемы нужно определить первопричину. Для этого обратимся к психологии восприятия информации. Типы людей – визуал, аудиал и кинестетик. Как добиться того, чтобы информация воспринималась и усваивалась максимально? Ответ: задействовать максимально все центры восприятия.

Я начала искать различные приемы работы с картой и в результате открыла для себя новое, а для детей – интересное.

*Символы и ассоциации – места.*

С какими странами у вас возникают ассоциации, глядя на подборку картинок?



Рис. 1

Наверняка многие в этих символах узнают США, Францию и Китай. Иконки с символами можно применять по-разному: делать метки на картах как магнетиками, использовать в творческих заданиях, викторинах и квестах. К ним еще можно добавить известные музыкальные композиции. Их можно применять не только на уроках географии, но и на уроках литературы, иностранных языков, истории, математики, технологии. Круг применения широк, нужно только проявить фантазию. Такие задания помогут прочно усвоить изучаемый материал и расширить кругозор.

### *Спилс-карты.*

Историю возникновения спилс-карт относят к 1761 году. В это время английский картограф и гравёр Джон Спилсбери придумал, как сделать изучение географии более занимательным и легким. Он прикрепил карту Европы на деревянную основу и распилил ее на кусочки. Собирая карту из фрагментов, дети лучше запоминали расположение континентов, стран и городов. Вплоть до 1820 года паззлы оставались школьным пособием для изучения географии и истории.

В XVIII веке паззлы появились и в России. Здесь их называли «пузелями» и привозили из Англии. Паззлы изготавливались из ценных пород деревьев и были доступны только обеспеченным людям.

Спилс-карты муниципалитетов, субъектов РФ, Российской Федерации, зарубежных стран, мира были созданы в 2014 году художником-концептуалистом Евгением Владимировичем Тюриковым, автором художественной техники spils/art, запатентовавшим свою идею. Единственным производителем спилс-карт является организация «Центр инфраструктурного обеспечения общественно значимых проектов». Спилс-карты, на сегодняшний день, стали актуальной технологией развития географической компетентности, которая способствует достижению образовательных результатов учащихся.

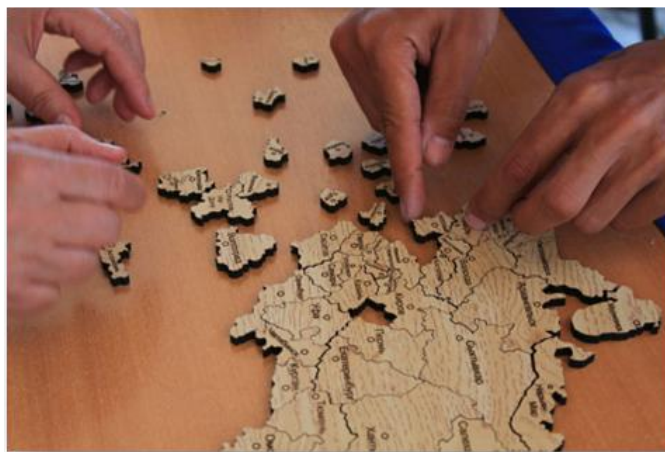


Рис. 2

Мы представляем вам спилс-карту Чувашской Республики, созданной совместно с учениками.



Рис. 3

В основе – изображение контурной карты Чувашской Республики. Мы убрали лишние элементы, фон.

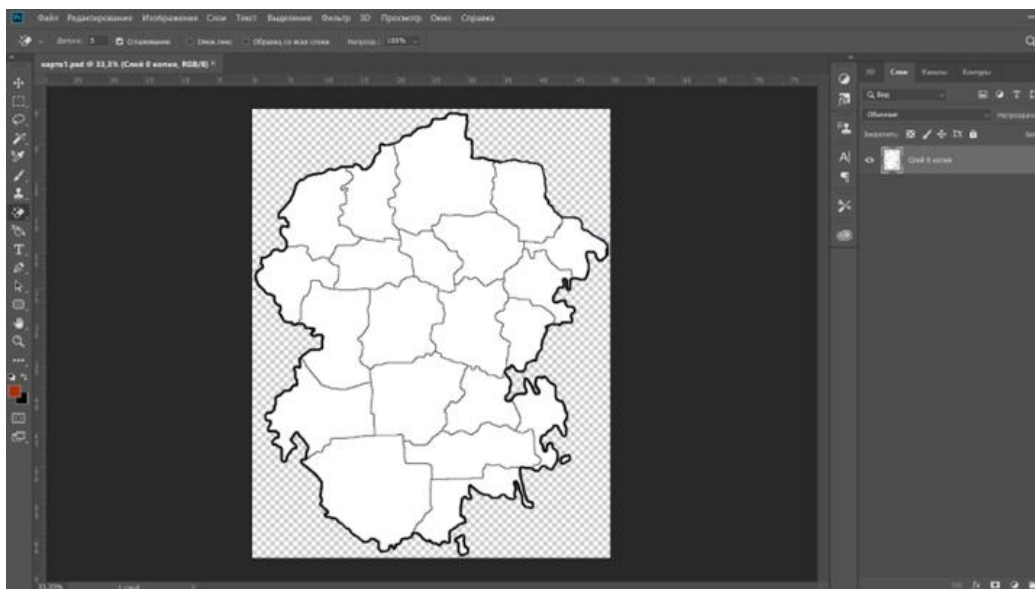


Рис. 4

Из полученной картинке с помощью стандартной программы 3d Builder создали объемную фигуру в формате stl.

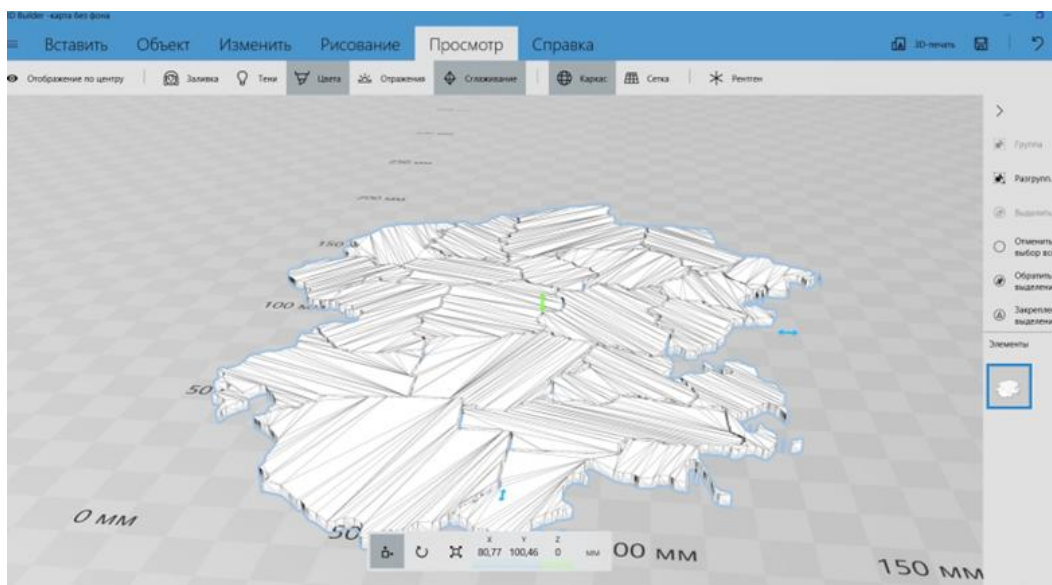


Рис. 5

Загрузили в приложение для 3d-печати MAESTRO WIZARD, сделали нарезку (слайсинг) и отправили на печать на 3D-принтер.



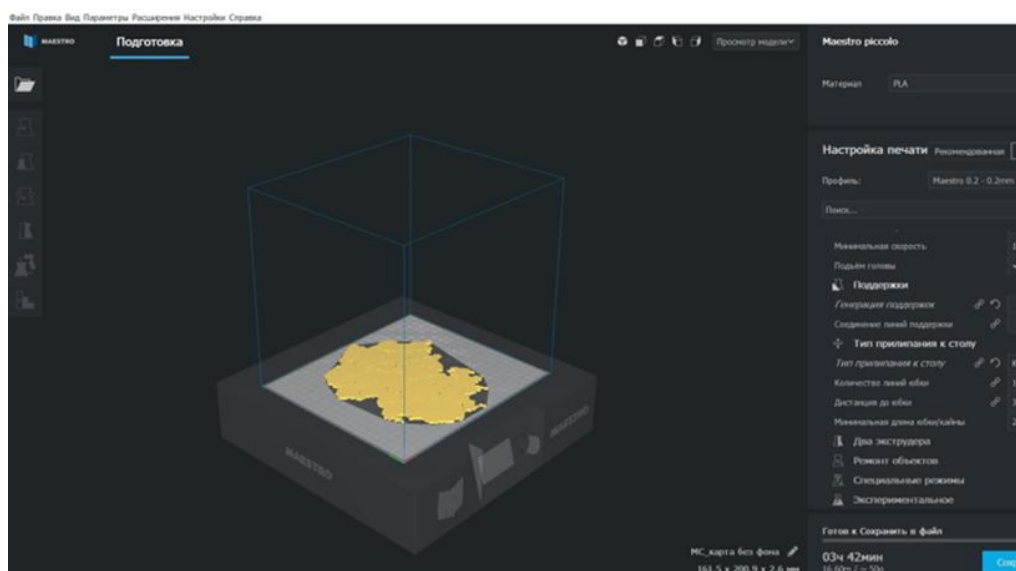


Рис. 6

С ребятами раскрасили, надписали муниципалитеты, приклеили магниты.



Рис. 7

Вся работа для ребят была очень увлекательной. Вместе они (конечно, не без помощи учителя) открыли для себя что-то новое, вдохновляющее. В ходе работы они уже усвоили названия городов и муниципалитетов Чувашской Республики, запомнили месторасположение.

В сам творческий процесс имеет большое воспитательное значение. Кроме развития познавательных и творческих способностей, дети сплавиваются, получают радость общения.

*Дидактическое применение спилс-карт.*

Существует огромное количество приемов работы с картами, они могут быть направлены на индивидуальную, парную или групповую работу учащихся в зависимости от задач, которые учитель ставит перед началом работы.

Данные приемы помогают формировать пространственное мышление, дают возможность лучше запомнить карту, развивают наблюдательность, внимание, способность логически мыслить, умение анализировать и сопоставлять различную информацию.

Задачи с использованием данной карты могут составлять учителя разных школьных предметов, руководители кружков, клубов, секций, сами школьники, а также их родители.

Дидактические возможности применения спилс-карт в учебном процессе разнообразны:

- уроки географии;
- занятия внеурочной деятельности (географического кружка, клуба и т. п.);
- уроки и внеурочные занятия в начальной школе;
- массовые мероприятия образовательного учреждения, муниципалитета и региона (конкурс знатоков, олимпиада, гео-квест);
- самообразование при выполнении творческих заданий домашней работы.

*Примеры заданий.*

1. Собрать по образцу (с картой) и без образца (на время).
2. Определить крайние муниципалитеты (субъекты) по сторонам света.
3. Перечислить приграничные.
4. «Бусины» (с севера на юг, с запада на восток).
5. Ранжирование по площади.
6. Определить по физико-географической характеристике.
7. «Найди лишнее / общее».
8. ...

Представленные технологии органичны детскому восприятию – они сродни игре, и при этом активизируют глубокие мыслительные процессы ребенка, пробуждают в нем интерес к познанию мира, способствуют формированию геокомпетентностей, «оживляют» процесс обучения, осуществляя тесную связь теории с практикой, с жизнью.