

Карчикова Светлана Валентиновна

учитель

МБОУ «СОШ №20 им. В. Митты с УИОП»

г. Новочебоксарск, Чувашская Республика

ДУХОВНОСТЬ КАК БАЗОВАЯ ЦЕННОСТЬ ВОСПИТАНИЯ НАЦИОНАЛЬНОГО САМОСОЗНАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

***Аннотация:** в статье рассматривается понятие духовности как состояния человеческого самосознания, находящего отражение в мыслях, словах и поступках. Автор обращается к традиционной для педагогики проблеме духовно-нравственного воспитания учащихся, приобретающей особую актуальность в современных условиях. В центре внимания – вопросы возвращения духовности в общество, формирования нравственной личности, смысложизненные ориентации которой неразрывно связаны с судьбой семьи, народа и страны. Обосновывается необходимость поиска новых принципов и технологий воспитания, способных превратить традиционную проблему в насущную педагогическую задачу. Актуальность и научная новизна статьи определяются попыткой автора найти ответы на эти ключевые вопросы современного образования.*

***Ключевые слова:** духовность, духовно-нравственное воспитание, духовные ценности, экология слова, патриотическое воспитание.*

Что такое духовность? Если мы посмотрим на ряд синонимов, то увидим такие понятия, как душевность, религиозность, нравственность, моральность, возвышенность, внутренний мир, культурность, божественность, ментальность. Нетрудно догадаться, что это некое свойство души, которое ставит духовные ценности выше материальных.

На уроках мы говорим о доброте, о вежливости, о внимательности, об умении предотвращать конфликты, а в конечном счёте, о духовности. Эта тема всегда волновала педагогов. Ещё Я.А. Каменский считал, что каждое поколение решает её по-своему, исходя из определённого круга вопросов. Все эти важные моменты

работы по духовно-нравственному воспитанию обусловили значимость сегодняшнего разговора.

В настоящее время весь мир переживает один из непростых периодов. Материальные ценности преобладают над духовными, поэтому молодежь неверно истолковывает понятия справедливости, патриотизма, милосердия, толерантности.

Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) определяет, что «важнейшей целью современного отечественного образования и одной из приоритетных задач общества и государства является воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России» [1]. Поэтому перед современным образованием стоит сложная и ответственная задача – воспитание многогранной личности, способной ориентироваться на духовно-значимые нормы и ценности.

Какие ценности имеются в виду? Обратимся к одной восточной мудрости. Ученик спросил учителя: что такое ценность, и тот ответил: «То, что нельзя купить и продать. Можно купить крышу над головой, но не отчий дом; кормилицу, но не мать; слугу, но не друга; убежище, но не Родину». Мы понимаем, что ценности образуют, своего рода, иммунную систему человека и общества, предотвращают негативные воздействия на личность, обеспечивают стабильность общества и государства. Ценности создают общество и нацию из социальных, этнических, конфессиональных групп. Ценности задают вектор и определяют эффективность модернизации общества.

Особую роль, на наш взгляд, в воспитании духовности играют уроки русского языка. На этих занятиях «Духовность» – это не отдельная тема, а вся суть предмета. И если математика учит логике, физика даёт представление об устройстве мира, то словесность учит быть человеком. Мы говорим своим детям, что русский язык не только средство передачи информации, но и определённый способ восприятия мира.

Работая над этимологией слов, обязательно обращаемся к таким понятиям, как «совесть» (одно из толкований: *со-весть: совместная весть с Богом/Истиной*), «целомудрие» (состоит из двух корней, образованных от слов «целый» (здоровый, невредимый) и «мудрость» (ум), буквально это означает «мудрость цельности», «здравомыслие», «сохранение ума в целости», что в христианстве понимается как моральная добродетель, означающая чистоту помыслов и контроль над страстями) и др. Поэтому доказываем детям, как важна экология слова – духовность на уроках русского языка учит ответственности за сказанные слова, а понимание того, что грубые или скверные слова разрушают внутренний мир человека, – это важная часть воспитания.

Исторический опыт становления и развития нашего Отечества указывает на то, что одной из духовных ценностей воспитания национального самосознания обучающихся является патриотическое воспитание. Патриотизм по своей сути и смыслу – нравственная основа жизнеспособности общества, духовно-нравственного здоровья нации. В.В. Путин говорит, что «утратив патриотизм, связанные с ним национальную гордость и достоинство, мы потеряем себя как народ, способный на великие свершения» [2]. Чтобы этого не произошло, необходим очень взвешенный подход к патриотическому воспитанию современной молодежи. Оно создает основу мировоззренческого единения и духовно-нравственного здоровья нации. И ключевая роль в этом вопросе, на наш взгляд, отводится урокам литературы.

Ещё Павел Флоренский обращал внимание: «Если идеал Запада – материальное благополучие, то идеал России – преображение души» [3]. Современный информационный поток таков, что даже зрелому человеку трудно определиться. А как же быть молодым, когда такой поток информации играет коварную роль формирующего аспекта? На юношей и девушек обрушилась лавина низкопробной литературы, третьесортного зарубежного кино, легковесной бессмысленной музыки, которые растят духовно примитивного читателя, зрителя, слушателя. Подобная захламлённость духовного пространства общества, сознания моло-

дѣжи, по словам писателя Евгения Носова, вызывает поведение, близкое к «шизоидному синдрому». Человека постепенно отучают воспринимать культурные ценности. Идёт процесс подавления культуры антикультурой, это мина замедленного действия. Каковы, например, основные идеи низкопробного литературного «чтива», хлынувшего на наши книжные прилавки? Деньги – единственная в жизни ценность. В то время как для классической славянской литературы традиционной никогда не была материальная основа. Поэтому мы становимся свидетелями нарастающего отчуждения большинства учащейся молодёжи от литературной классики и чтения вообще. Большинство предпочитает проводить время в компании друзей, смотреть телевизор, сидеть за компьютером. То есть не утруждать себя особенно ничем, что заставляет «душу трудиться».

Как тут не вспомнить Андрея Вознесенского с его удивительно точной поэтической формулой «Все прогрессы реакционны, если рушится человек». И известный гуманист XX века Альберт Швейцер отмечал, что в современном мире нет более важной задачи, чем соединение цивилизации с моралью. Патриотическое воспитание осуществляется нами, прежде всего, в системе учебных занятий на уроках литературы. И это неслучайно: именно художественная литература призвана воспитывать личность, оказывать влияние на её духовный мир, на выбор ею нравственных ориентиров. Произведения, изучаемые в школе, помогают воспитывать истинного человека, а значит, человека духовного.

Если говорить о патриотизме в русской литературе, то его истоки восходят еще ко временам Киевской Руси. Чувством великой любви и преданности Русской земле руководствуется, например, неизвестный автор при создании «Слова о полку Игореве». Не меньше патриотизма проявляют неизвестные авторы «Слова о гибели Русской земли», «Жития Александра Невского» и других произведений древнерусской литературы.

Судьба родины и судьба человека слиты воедино в произведении М.А. Шолохова «Судьба человека». Стойкость, дух товарищества, преданность отечеству – эти качества издавна были присущи русскому солдату. На примере Андрея

Соколова мы видим и другие черты героев Великой Отечественной войны – несокрушимую нравственную силу, исключительное мужество. Лейтмотивом произведения являются слова главного героя: «На то ты и мужчина, на то ты и солдат, чтобы все вытерпеть, все снести, если к этому нужда позвала». Чтение и анализ рассказа завершается просмотром отрывков из фильма С. Бондарчука, который еще раз дает школьникам возможность прочувствовать необычайность характера русского человека.

При анализе текста учащиеся получают задания найти факты проявления мужества и героизма русских людей в дополнительной литературе; разбирая те или иные поступки наших сограждан, ученики отвечают на вопросы: «Что подтолкнуло человека совершить такой поступок?», «А как бы ты поступил на его месте?». Эти вопросы рождают чувство сопричастности ребенка к событиям далекого прошлого, привлекают субъективный опыт ученика, формируют духовно-нравственную основу личности. На уроке можно провести параллель данного рассказа и произведений А. Толстого «Русский характер», Э. Хемингуэя «Стрик и море», Н.В. Гоголя «Тарас Бульба», которые доказывают, что «человека можно уничтожить, но его нельзя победить» [4].

В рамках этой статьи у нас нет возможности рассказать обо всех произведениях, воспитывающих духовные качества наших учеников, но ясно одно: вопрос о патриотизме становится сегодня особенно актуальным, ибо без патриотизма вообще не может быть никакого духовного становления личности.

Основным содержанием духовно-нравственного развития, воспитания и социализации являются базовые ценности, которые мы стараемся утвердить в сознании наших учеников.

1. Патриотизм – любовь к своей малой родине, своему народу, к России.
2. Гражданственность – закон и порядок, свобода вероисповедания, правовое государство.
3. Социальная солидарность – свобода личная и национальная.
4. Человечество – мир во всем мире, многообразие культур и народов.
5. Наука – ценность знания, научная картина мира.

6. Семья – любовь и верность, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода.

7. Труд и творчество – уважение к труду, творчество и созидание

8. Традиционные российские религии – представление о вере, духовности, религиозной жизни человека, толерантности.

9. Искусство и литература – красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие.

10. Природа – эволюция, заповедная природа, экологическое сознание

Реализация данной программы предполагает создание социально открытого пространства, когда педагог, родители, обучающиеся разделяют ключевые смыслы духовных и нравственных идеалов и ценностей, положенных в основание данной программы, стремясь к их реализации в практической жизнедеятельности:

- в содержании и построении уроков;
- в способах организации совместной деятельности взрослых и детей
- в характере общения и сотрудничества взрослого и ребенка;
- в опыте организации индивидуальной, групповой, коллективной деятельности учащихся;
- в личном примере ученикам.

Список литературы

1. Данилюк А.Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в сфере общего образования: проект / А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков; Рос. акад. образования. – М.: Просвещение, 2009. – 29 с. EDN QXTZAB

2. Военно-патриотическая хрестоматия для детей. – М.: АСТ, 2015. – 125 с.

3. Социально-культурная среда. – URL: <https://studfile.net/preview/2973604/page:2/> (дата обращения: 16.02.2026).

4. Пять мудрых цитат из книги Эрнеста Хемингуэя «Старик и море». – URL: <https://dzen.ru/a/XpQ2l6p0nm13uNNo> (дата обращения: 16.02.2026).