

Дьякова Ольга Вячеславовна

учитель

МБОУ «СОШ №53 им. Н.М. Скоморохова»

г. Астрахань, Астраханская область

Чаплыгина Наталья Владимировна

учитель

МБОУ г. Астрахани «ООШ №6»

г. Астрахань, Астраханская область

ВОСПИТАНИЕ ТРАДИЦИОННЫХ ЦЕННОСТЕЙ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА, ЛИТЕРАТУРЫ И ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ В МЛАДШЕЙ И СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ

***Аннотация:** статья посвящена методическим приемам воспитания традиционных духовно-нравственных ценностей среди учащихся начальной и средней школы на уроках русского языка, литературы и литературного чтения. Рассматривается роль классической литературы, народной мудрости, патриотизма и семейных традиций в формировании мировоззрения детей и подростков. Приводятся практические рекомендации по организации занятий, направленные на развитие у учеников морали, уважения к истории и традициям своего народа.*

***Ключевые слова:** русская литература, народные сказки, семейные традиции, нравственное воспитание, патриотизм, русская культура, школьные занятия, педагогика.*

Русский язык, литература и литературное чтение являются важнейшими дисциплинами, способствующими формированию духовного мира ребенка. Уроки литературы и родного языка помогают учащимся знакомиться с богатством национальной культуры, усваивать основы традиционного мировосприятия и развивать чувство принадлежности к своему народу. Как справедливо заметил известный русский педагог Константин Ушинский, ребенок познаёт мир сначала сердцем, а потом разумом. Именно поэтому столь важно использование

в учебном процессе произведений искусства, раскрывающих перед юными читателями богатство и глубину традиционной русской культуры.

Традиционная русская культура и её влияние на образовательный процесс.

Русские народные сказки, былины, легенды и исторические предания играют огромную роль в воспитании традиционных нравственных ориентиров. Эти произведения отражают представления наших предков о добре и зле, справедливости и чести, труде и праздности. Народная мудрость передается из уст в уста столетиями, формируя национальный характер и закладывая фундамент духовной зрелости будущих поколений.

При изучении таких жанров как притчи, загадки и пословицы дети учатся размышлять над смыслом простых вещей, видеть связь между причиной и следствием поступков, развивая таким образом способность самостоятельно анализировать жизненные ситуации. Педагогам рекомендуется включать работу с народными произведениями в уроки русского языка и чтения начиная с первого класса.

Пример упражнения для младших классов: разбор содержания сказок «Иван Царевич и Серый Волк», «Василиса Прекрасная», «Конек-Горбунок». Дети отвечают на вопросы учителя, выполняют задания по рисованию образов героев и составляют собственные рассказы на заданную тему.

Формирование нравственного сознания через литературу.

Классическая русская литература оказывает огромное воздействие на становление морально-эмоциональной сферы ребёнка. Произведения известных авторов XIX века – Пушкина, Толстого, Тургенева, Достоевского – содержат глубокие философско-моральные идеи, обращённые к душе читателя. Они учат сочувствию, ответственности, терпимости, доброте и другим важным качествам человеческого сердца.

Учителя должны уделять внимание именно осмыслению прочитанного текста учениками, организовывать дискуссии вокруг ключевых моментов сюжета, поощрять пересказы, инсценировки и написание творческих заданий по мотивам изучаемых произведений. Это способствует развитию чувства сопричастности к

событиям, происходящим в книгах, и стимулирует желание применить полученные знания в реальной жизни.

Традиционные методы нравственного воспитания ориентированы на привитие школьникам норм и правил общественной жизни. Важным показателем формирования нравственных качеств личности ребенка является внутренний контроль. Сформированные навыки контроля способствуют успешному развитию нравственных качеств личности в процессе его обучения и воспитания.

Выбирая методы, формирующие воспитанность личности на уроке литературного чтения, мы учитывали психологические особенности учащихся, например, склонность к игре. В игровых упражнениях (ролевая игра) на уроках литературного чтения при изучении произведения Л.А. Пантелеева «Честное слово» дети добровольно упражнялись, вживаясь в роль часового, обсуждали самостоятельно или под контролем педагога, поведение мальчика, который не нарушил клятву – честное слово. Игра требовала от учащихся умения соблюдать правила. Их нарушение учащиеся с особой остротой подмечали и выражали свое осуждение нарушителю. Если ученик не подчинялся мнению большинства, то ему приходилось выйти из игры. Так дети учились считаться с мнениями других, получали урок справедливости, честности, правдивости. Игра требовала от детей умения действовать по правилам, соблюдая нормы этики и морали.

Каждый из методов имеет свою особую актуальность и область применения. Несмотря на кажущуюся простоту, все без исключения методы требуют высокой воспитательной, педагогической квалификации.

Наиболее сложные по содержанию и применению методы словесно-эмоционального воздействия: рассказ, разъяснение, этическая беседа и метод наглядно-практического воздействия – пример.

В процессе проведения урока по теме: В.Ю Драгунский «Все тайное становится явным» мы применяли беседу – рассказ на этическую тему. Это было яркое эмоциональное изложение конкретных фактов и событий, имеющих нравственное содержание. Влияя на ощущения и чувства, рассказ помогал понять и усвоить смысл моральных оценок и общепризнанных норм поведения литературного

героя (Мишки), который не съел кашу и вывалил ее из тарелки с балкона прямо на шляпу прохожего. Дети правильно оценили этот поступок, много говорили об обмане, почему дети обманывают своих родителей, переводили внешнее действие рассказа во внутреннее состояние ребенка, воздействуя тем самым на формирование нравственной воспитанности.

Рассказ на этическую тему служил источником знаний, обогащал нравственный опыт детей опытом других людей, служил способом использования положительного примера в воспитании.

Этический рассказ, как метод, использовался нами при изучении произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка «Приемыш». Он был достаточно кратким, доступным, эмоциональным, легко поддающийся анализу, соответствовал возрастным особенностям детей. Рассказ сопровождался иллюстрациями, музыкой, слайдами. Правильно подобранное музыкальное произведение, усилило влияние на получение необходимого результата. Дети правильно определили идею произведения, разгадали нравственный замысел автора, учились любить природу, понимать и охранять животных, правильно оценивали отношение человека к природе.

Для восприятия этического рассказа детьми при изучении темы: «Дружбой дорожить умеете» мы создали соответствующую обстановку на уроке литературного чтения. Эмоциональное воздействие произведения соответствовало замыслу и содержанию изучаемого произведения.

Патриотическое воспитание на уроках русского языка, литературы и литературного чтения и.

Особым элементом формирования духовно-нравственных качеств у учащихся является патриотическое воспитание. Оно осуществляется путём знакомства школьников с историей нашей страны, героическими подвигами соотечественников, культурой народов, проживающих на территории современной России. Читательское восприятие произведений о Великой Отечественной войне, детских писателях-фронтовиках (Лев Кассиль, Аркадий Гайдар), военных рассказах позволяет подросткам осознавать значимость памяти о прошлом и формирует уважительное отношение к ветеранам, защитникам Отечества.

Учителя предлагают организовать специальные экскурсии в музеи боевой славы, посещение мемориальных комплексов, встречи с участниками боевых действий. Такие формы работы особенно эффективны в старшем звене школы, когда учащиеся начинают осознанно воспринимать историю государства и чувствовать ответственность за будущее своей страны.

Заключение. Таким образом, уроки русского языка, литературного чтения и литературы обладают огромным потенциалом в плане воспитания у школьников традиционных духовно-нравственных ценностей. Используемые приёмы педагогического воздействия на сознание обучающихся включают обращение к литературе, народной мудрости, изучение семейных традиций и историко-патриотических материалов. Все перечисленные направления образовательной деятельности способствуют гармоничному личностному росту каждого ребёнка, создают основу для дальнейшего успешного развития российского общества.

Список литературы

1. Подласый И.П. Педагогика: учеб. пособие для студентов высш. пед. учеб. заведений / И.П. Подласый. – М.: Владос, 2000. – 400 с.
2. Шилова М.И. Учителю о воспитанности школьников / М.И. Шилова. – М.: Педагогика, 1990. – 144 с. EDN TPOHWH
3. Щукина Г.И. Педагогика школы / Г.И. Щукина. – М.: Просвещение, 1998. – 236 с.
4. Т.А. Крючкова Формы, методы, приемы формирования нравственной воспитанности младших школьников средствами литературного чтения / Т.А. Крючкова. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/formy-metody-priemy-formirovaniya-nravstvennoy-vospitannosti-mladshih-shkolnikov-sredstvami-literaturnogo-chteniya> (дата обращения: 19.02.2026).