

Зиатдинова Резиля Ришатовна

бакалавр, учитель

МБОУ «Комсомольская СОШ №2»

с. Комсомольское, Чувашская Республика

**ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ МЛАДШИХ
ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ КРАЕВЕДЕНИЯ, ФОЛЬКЛОР
И КУЛЬТУРНЫХ ТРАДИЦИЙ В УСЛОВИЯХ
МНОГОНАЦИОНАЛЬНОЙ ЧУВАШИИ**

***Аннотация:** в статье рассматривается проблема духовно-нравственного воспитания учащихся третьего класса в поликультурном пространстве Чувашской Республики. Обосновывается эффективность использования краеведческого материала, чувашского и русского фольклора, а также национальных традиций как средств формирования базовых национальных ценностей. Представлен анализ педагогического опыта по интеграции регионального компонента в урочную и внеурочную деятельность, а также предложены методические рекомендации для учителей начальных классов, работающих в условиях многонационального состава обучающихся.*

***Ключевые слова:** ценностные ориентиры, духовно-нравственное воспитание, краеведение, фольклор, культурные традиции, младшие школьники, Чувашия, поликультурное образование, многонациональная Россия.*

Современная образовательная парадигма, закреплённая в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования (ФГОС НОО), выдвигает на первый план задачу не просто трансляции знаний, а воспитания личности, разделяющей традиционные российские духовно-нравственные ценности. Особую значимость эта задача приобретает в регионах с уникальным этнокультурным составом, таких как Чувашская Республика, являющаяся неотъемлемой частью многонациональной России.

Возраст 9–10 лет (3 класс) является сензитивным периодом для формирования ценностных ориентиров. В этом возрасте дети отличаются эмоциональной

отзывчивостью, открытостью, доверием к авторитету взрослого, что создает благоприятную почву для воспитания любви к Родине, уважения к старшим, трудолюбия, толерантности.

Цель данной статьи – теоретически обосновать и раскрыть практические механизмы формирования ценностных ориентиров у учащихся 3 класса на основе интеграции краеведческого материала, фольклора и культурных традиций народов, проживающих на территории Чувашии (преимущественно чувашей и русских).

Проблема воспитания ценностных ориентиров не нова для педагогики. В трудах К.Д. Ушинского мы находим идею народности воспитания, которая немыслима без изучения родного языка и фольклора. Для чувашской педагогической мысли основополагающими являются идеи просветителя И.Я. Яковлева, который в своих «Духовных завещаниях чувашскому народу» акцентировал важность сохранения родного языка, трудолюбия и уважения к другим народам.

Специфика Чувашии как многонационального региона требует особого подхода, построенного на принципах диалога культур. Ученик 3 класса должен осознавать себя не только чувашем или русским, но и гражданином великой многонациональной страны, что способствует формированию ценности «межнациональное согласие».

Практический опыт формирования ценностных ориентиров в 3 классе.

Опытно-экспериментальная работа проводилась на базе МАОУ «Комсомольская СОШ №2» с. Комсомольское, Чувашской Республики. В 3-м классе обучаются дети разных национальностей (чувашаи, русские, татары), что позволило апробировать модель поликультурного воспитания.

Были разработаны и внедрены следующие направления работы.

1. Интеграция краеведческого материала в учебные предметы.

На уроках литературного чтения: Изучение темы «Устное народное творчество» сопровождалось сопоставлением русских и чувашских сказок («Колобок» – «Теветкел», «Репка» – «Сарăкăш»). Дети учились находить общие мотивы (ценность труда, взаимопомощи) и национальные особенности.

На уроках окружающего мира: При изучении темы «Природные богатства» акцент делался на реку Волгу как объединяющее начало для народов Поволжья. Рассматривались традиционные промыслы: чувашская вышивка и хохломская роспись, что формировало ценностное отношение к труду мастеров и уважение к культуре другого народа.

2. Внеурочная деятельность «Край родной – Чувашия».

Занятие-путешествие «Следы веков»: Знакомство с архитектурой г. Чебоксары. Сравнение старинных купеческих домов и современного здания Драмтеатра, носящего имя К.В. Иванова. Цель – показать связь времен, ценность истории.

Проектная деятельность «Семейные традиции»: Третьеклассники готовили рассказы о традициях своей семьи. Выяснилось, что в чувашских семьях сильна традиция почитания родителей («ваттисене хисеплесси»), а в русских – традиция совместных праздников. Обсуждение этих проектов привело к пониманию ценности семьи как общей для всех людей.

3. Использование фольклора в воспитательных мероприятиях.

Игровая программа «Праздник народных игр»: Разучивание русской игры «Ручеек» и чувашской игры «Слепой барашек» (Сухах сурӑх). Игры не только развивают физически, но и учат честности, соблюдению правил (ценность «справедливость»), уважению к сопернику.

Конкурс чтецов «Пословица не даром молвится»: Дети подбирали пословицы о Родине, дружбе, труде на русском и чувашском языках. Анализ пословиц («Человек без Родины – что соловей без песни» / «Сын сёршывсӑр – юрӑсӑр шӑпчӑк пек») помог осознать вневременную ценность патриотизма.

4. Изучение культурных традиций (блок «Многонациональная Россия»).

Мастер-класс «В гостях у мастериц»: Приглашение мастерицы для проведения урока по чувашской вышивке (знакомство с символикой узоров – солнце, хлеб, вода) и просмотр видео-экскурсии о русской матрешке. Формировалось ценностное отношение к красоте, народному искусству.

Календарные праздники: Акцент на общие корни. Сравнение Масленицы (русский праздник проводов зимы) и чувашского праздника Ыварни (имеющего схожие черты – блины, сжигание чучела). Дети убеждались, что разные народы могут иметь схожие ценности, связанные с цикличностью природы и радостью обновления жизни.

Заключение.

Использование краеведческого материала, фольклора и культурных традиций в воспитательной работе с третьеклассниками Чувашии является мощным ресурсом формирования ценностных ориентиров. Это позволяет решить двудединую задачу: с одной стороны, сохранить этнокультурную идентичность каждого ребенка, а с другой – воспитать уважение к культуре других народов, проживающих на территории республики и страны в целом.

Формирование таких ценностей, как патриотизм, гражданственность, уважение к труду, семья, межнациональное согласие, в младшем школьном возрасте закладывает прочный фундамент для становления личности – достойного гражданина многонациональной России.

Список литературы

1. Волков Г.Н. Этнопедагогика чувашского народа / Г.Н. Волков. – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 1966. – 340 с.
2. Данилюк А.Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков. – М.: Просвещение, 2009. – 24 с. EDN QXTZAB
3. Примерная основная образовательная программа начального общего образования: одобрена решением федер. учеб.-метод. об-ния по общему образованию, протокол от 08.04.2015 №1/15.
4. Яковлев И.Я. Духовное завещание чувашскому народу / И.Я. Яковлев. – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 1992. – 31 с.
5. Хрестоматия по культуре чувашского края: для нач. школы / сост. З.С. Антонова. – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2018. – 175 с.